

891.99

2-85

1208/10



78
8-84

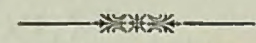
ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

891.99
2.85

6 NOV 2011

ՅՈՒՆԵՍԿՈ ԵՐԿՐԱՆԻՍԵՐ

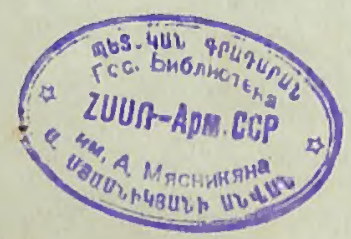
ԲԱՆԱՍՏԵՂԾՈՒԹԻՒՆՆԵՐ



ՎԱՂԱՐՇԱՊԱՏ

ՏՊԱՐԱՆ ՄԱՅՐ ԱԹՈՌՈՑ ՍՐԲՈՑ ԷԶՄԻԱՆՆԻ

1908



28
28

13.06.2013

Հրապարակում
Հրապարակական մասնաձևի № 9.
Բանասերգծ. գրքի հար № 1.

Միայն այն կ'ապրի, որ միշտ է անմահ—
Սուրբ գեղեցկությամբ և սուրբ գաղափար.
Վե՛հ միտքը ազատ կենդանի կը մնայ
Ու սերն անձնագրե՛ ինդձ եղբոր համար...



16828-58

I,

Ա Շ ՈՒ Ղ.

Ասի՛ աշուղ, առ չունգուրըդ, մեզ բան ասան
սրտալի.

Կարօտ ենք քու անուշ ձէնին, մի բան ասան
սրտալի.

Սրտի խօսք ենք ուզում քեզնից, որ վեր հանի
մեր հոգին—

Առ չունգուրըդ, դարդոտ աշուղ, մեզ բան ասան
սրտալի:

Գիտենք, որ դու միշտ տանջուում ես հազար ու
մի ցաւերով,

Հայրենիքիդ խոր խոցերը համարում ես դարերով.

Ձեռ լուսնայ էդ խոցերը արտասուների ծովերով...

Առ չունգուրըդ, ցաւոտ աշուղ, մեզ բան ասան
վշտալի:

Հուռ մընալով մեր վերքերին դու չես անի դեղ
դարման.

Արար—աշխարհք գիտի՝ չըկայ մեր դարդերին չափ,
սահման.

Մնջութիւնն էլ նըշան հօ չի՞ մի գովելի յատ-
կութեան—

Առ չունգուրըդ, մեզ բան ասան, թող խօսքդ ընի
ցաւալի:

Էդպէս խօսքեր շատ ենք լսել, էլ կըլսենք ան-
տըրտունջ,

Մեր չըխօսկան ընեկուցն է՝ մընացել ենք ան-
տէրունջ.

Հաւ է ազատ լաց ընիլը, քանց դարդ տանիլն
անմոռնջ,

Ասա՛ լսենք, ի՞նչ անենք, որ խօսքըդ կ'ընի ող-
բալի:

Տեսնում ես, որ մենք թմրած ենք, քունն անուշ
է մեզ թըլում.

Է՞ր ես դու էլ մեզ բոլորիս մաշող քընիցն յող-
թըլում.

Առ չունգուրըդ, տո՛ւր լարերին, կըրակ վառի՛ր
մեր սրտում,

Մեզ ամէնիս նոր շունչ տուող մի բան ասան
սրտալի:

* * *

Ո՛վ իմ խղճուկ կեանք, խառնուրդ սոսկալի
Մանուկ հաւատոյ, չար երկբայութեան,
Անուշ պատրանաց, խոկմանց վշտալի,
Ե՛ւ յստակ սիրոյ, և՛ ատելութեան.
Խաղալիք ես դու նենգաւոր բաղդի,
Հողմավար նաւակ ալեծովի ծովում,
Անհանգիստ թռչնակ մի վտարանդի,
Պարզամիտ աղայ փորձութեան բովում . . .

Որպէս խռովայոյզ լեռնային վտակ,
Գլորութում ես առաջ արագ, անդադար.
Ալիքդ անհամբեր քերելով յատակ՝
Ողբում են, իբրեւ պանդուխտ վշտահար:
Քեզ չեն կանգնեցնում քո դալար ափեր,
Որ սիրով գրկած սահանքդ ալեկոծ,
Անուշ հանգստեան կարգում են հրաւէր,
Կանչում են գարնան սիրուն ծաղկանց ծոց:

Եւ ես կանգնած եմ ահա բընութեան
Հրաշալեաց առաջ, մոլորուած մտքով.
Չէ, ինձ համար չեն այս գեղեցկութեան
Բոլոր հրապոյրներ իրենց պատրանքով...
Հոգիս լի ցաւով՝ նայում եմ միայն,
Թէ ուր են թռչում սրընթաց ալիք,
Եւ գէթ պիտի տան ինձ մի պատասխան
Սըլացող կեանքիս կոհակներ գալիք:



Մ—ին

Կ'ուզէի լինել կարկաշուն վտակ,
Վճիռ ալիքը դրախտի բուրմունքով,
Եւ առաւօտեանն, ինչպէս ցօղ յստակ,
Երեսդ ոռոգել գոհար շիթերով:

Կ'ուզէի լինել սօսի հովասուն,
Համարձակ փռուած կանաչ սաղարթով,
Եւ միջօրէին այդ գէմքիդ սիրուն
Հովանի լինել հեզիկ շրշիւնով:

Կ'ուզէի լինել ծաղկոցում բացուած
Քաղցրաբոյր մի վարդ, երկնից արժանի,
Եւ սիրոյ ժամին, խանդիցս արբած,
Զարդարանք լինել կուրծքիդ գեղանի:

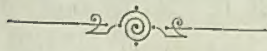
Եւ շող դառնալով գարնան արևի՝
Կ'ուզէի պայծառ աչերումդ վառուել,
Կամ ինչպէս քնքուշ ոսկեվառ դօտի
Զքնաղ իրանիդ փաթաթուել, փարել:

Լուսափայլ աստղիկ կ'ուզէի դառնալ,
Քաղցր մանկան պէս ծիծաղն երեսին,
Ինչպէս աղամանդ շողշողել, ցոլալ,
Ո՛վ իմ թագուհի, քո բաց ճակատին:

Կ'ուզէի լինել լուսին ամօթխած,
Արծաթի փայլով մազերըդ շոյել,
Այտերըդ գգուել, սիրուց բորբոքուած,
Դողդոջ շրթունքիդ համբոյրներ գրոշմել:

Կ'ուզէի լինել սիրահար սոխակ
Եւ ձեռիդ գերի, վանդակում փակուած,
Ականջիդ հնչել հրաշալի նըւագ,
Մեղմ օրօր ասել քո հոգուն զմայլուած:

Եւ կախարդական տաճարում կանգնած
Կ'ուզէի տեսնել ես քեզ Անահիտ,
Եւ երկրպագել, առաջիդ չոքած,
Սուրբ գեղեցկութեան անմահ տիպարիդ:



* * *

Որպէս յաղթանդամ մի ծերուկ հսկայ,
Կախուած է ժայռը ջրերի վրայ,
Ալիքը կայտառ գնում են, դալիս
Եւ ժայռին սիրոյ համբոյր են տալիս:

Պաղում են անհոգ ալիքը գետի,
Յուցնում են գրկած պատկերն արեւի,
Եւ, որպէս մանուկ ժպիտն երեսին,
Մեղմիկ շունչով խօսում են ժայռին:

«Լսիր, ծերունի, ինչո՞ւ ճակատիդ
Սև կնճիռները չեն տալիս գէմքիդ
Մի օր խնդութեան շողով ցոլանալ—
Ողջը փոխուում է, դու նոյնն ես դարձեալ:

«Ազատ լեռների ազատ զաւակներ,
Մենք քեզ բերել ենք անթիւ գոհարներ.
Երկնքի դստեր—վարդի լեռնասուն
Կը ցօղենք կուրծքիդ անուշհոտութիւն:

«Մենք երանաւէտ քնքուշ նուագով
կը կոչենք խորքից ձկներն երամով
եւ ոսկէգօծուած գարնան արեւից
Քեզ մեր զուարթ պարին կ'անենք խնդակից»

«Եւ քո ականջին միշտ սիրոյ երգեր
Մենք արշալուսից կ'ասենք մինչ աստղեր,
եւ քեզ կը փարենք և քո ծեր կուրծքին
Մենք հանգչել կըտանք մեր քաղցըր կրքին...»

Ալիքը կայտառ գնում են, գալիս,
Սե ժայռը նախկին իւր վիշտն է լալիս...
Խաղում են ալիք, ուրախ կարկաջում—
Նա կրկին անշարժ, նա կրկին տրտում...



Ա Ի Ե Ր Ա Կ

Որպէս վաղեմի մի աւանդութիւն
Կամ շքեղ երազ անմեղ մանկութեան,
Կենդանանում է այսօր իմ մտքում
Խրոխտ աւերակն նախնեաց մեծութեան,
Այստեղ բեկորներ վսեմ արուեստի,
Այնտեղ յիշատակն արքունի փառաց,
Եւ վկայարան սրբազան ուխտի,
Եւ տխուր հեաքը մեծաշուք կենաց...

Ո՛հ, այսպէս ողջ մեր կեանքն է վաղանցիկ,
Ողջը լոկ ծաղր է անսիրտ բնութեան,
Եւ սէր, և հրճուանք, համայն գեղեցիկ
Զոհ է աւերի և մոռացութեան:
Ինչպէս պատրանքը հեշտասիրութեան,
Ինչպէս զրգիւր պատանու արեան,
Խաբուսիկ ժպիտն աշնան արեւու,—
Բոլորը վաղն է անհետանալու:



* * *

Ախ, տուէք ինձ քաղցրը մի քուն,
Կեանքից հեռու սրլանամ
Այն աշխարհը, ուր խնդութիւն,
Ուր սէրն է միշտ անթառամ:

Քնքուշ վարդերն ինձ բարձ լինին,
Վառ կանաչից իմ վերմակ,
Նոցա բոյրը զըւարթագին
Ծծեմ անվերջ ես անյազ:

Եւ խայտալով իմ առաջին
Վտակն անուշ խոխովէ,
Մի թարմութիւն եղեմային
Զորս բոլորքս տարածէ:

Եւ ինձ ժպտի արշալուսին
Գարնան մատաղ արեգակ,
Եւ գիշերով իմ ճակատին
Խաղայ գողտրիկ վառ լուսնակ:

Եւ աչագեղ կոյսն աւանջիս
Իւր մեղեդին մեղմ հնչէ,
Եւ հերարձակ սիրով վրդիս
Փարէ քնքուշ, փաղաքշէ . . .

Եւ յաւիտեան վայելչութիւն
Գրկէ հոգիս, չյագենամ . . .
Ախ, տուէք ինձ քաղցրը մի քուն,
Հեռու, հեռու սրլանամ:



ԳԻՇԵՐՈՒՄՆ ԵՐԳԸ

Տխուր նստած եմ սենեկում փակուած
Եւ հազար մի վիշտ սիրտըս են նեղում . . .
Դուրսը մութն է, ցուրտ. քամին կատաղած
Իմ լուսամուտը ծեծում է, ծեծում:

Չարատանջ պանդուխտ, քամի՛ դու ձմրան,
Ի՞նչ ես կամենում. ինչո՞ւ անհանգիստ
Պատեցնում ես տարափները ձեան.
Ի՞նչ ես դու երգում. այդ սէ՛ր է թէ վիշտ:

Թէ թեւաւորուած, իբրեւ փրկութեան
Լուսաւոր ոգի, բերում ես դու լուր
Սիրուն հայրենեաց քաղցր ազատութեան,
Թէ՛ ստրուկ հայի հառաչանք տխուր:

Արդեօք փախել ես, իբրեւ խորթ զաւակ
Չարչարուած անմիտ հալածանքներից,
Թէ՛ չէ ձանձրացած դու կեանքից զատարկ
Վազում ես կորած բաղդի յետեից:

Թէ փաղաքշել ես նազելի շնչով
Դու շուշանագեղ կուրծքն օրիորդի,
Կամ թէ շփել ես կոշտացած ձեռով
Խոր կնճիռները անբաղդ ծերուկի . . .

Արդեօք եկած ես դու այն աշխարհից,
Ուր փարթամ ծաղկած մշտական դարուն,
Ուր ջինջ կապոյտը միշտ պայծառ երկնից
Վառ ցոլանում է առուում պաղպաջուն . . .

— Հայրենի երկրից ես, իբրեւ դուժկան,
Թռչում եմ սփռել հայրենի ցաւեր.
Թող բոլոր աշխարհն հայի գերութեան
Տեսնէ դարաւոր անլոյծ կապանքներ:

Ես արիւնյաներկ լայն հովիտներից
Նուէր եմ բերում ոչ փնջեր վարդի,
Այլ ահեղ պըսակ, պըսակ փըշալից,
Որ զարդարում է ճակատը հայի:

Ես սլանում եմ չորցած դաշտերից,
Ուր հին աւերակ նոր աւերակին
Միշտ տեղ է տալիս, բոլոր կրծքերից
Լոկ հառաչանք է թռչում դառնագին:

Ուր չըկայ անգուսպ կրքերին սահման,
Ուր օր ու գիշեր խիստ դատաւճռին
Սպասում են անթիւ գոհեր բռնութեան,
Ուր չըկայ ժըպիտ մէկի երեսին:

Այնտեղ թօշնում է վարդը կոկոնում,
Զըտեսած շողը ոսկի արևու . . .
Եւ արդեօք ե՞րբ է այն թշուառ երկրում
Փրկութեան գարուն նորից ծաղկելու:



* * *

Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր,
Իմ ցնորամիտ պատանեկութեան,
Գիտեմ որ շուտով չարագոյժ ամպեր
Կը պատեն երկինքն իմ սիրուն գարնան.
Գիտեմ, որ արեն, որ հիմա սլայծառ
Ծիծաղում է ինձ, պատիւ յոյսերով
Լոկ խոստանում է իմ կեանքի համար
Ծաղիկ բուսցընել ոսկէ շողերով:

Եւ այն բոլորը, ինչ ինքնահաւան
Ստեղծում է միաբլս վառուած բորբոքուած,
Զըքանալու է շուտ ծուխի նրման.
Եւ այն պատկերը սիրած փայփայած,
Որ մխիթարն է ամայի կեանքիս,
Գիտեմ պիտ ցնդի, ինչպէս մի երազ
Յուզուած ուղեղի, որ ցոյց է տալիս
Երբեմն անբաղդին մի վիճակ անհաս:

Բայց դարձեալ քաղցր էք, գեղեցիկ օրեր,
Ընտանի սրտիս . . . Ո՞վ գիտէ յետոյ
Իմ տանջուած հոգին ինչ նոր նոր ցաւեր
Դեռ պիտի տեսնէ. ծաղիկը սիրոյ
Որ հիմա թօշնած մի հիւանդ ժպտով
Դեռ նայում է ինձ, արդեօք բընաւին
Պիտի չըմեննի՞ . . . գուցէ և շուտով
Լուռ փոթորիկը ճայթի իմ գլխին:

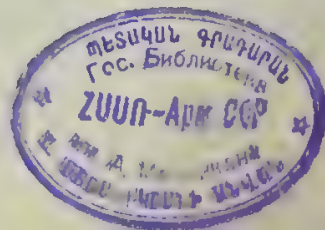
Լուզորդի նըման ես ծովն եմ ընկնում—
Արդեօք միւս ափն ինձ պիտի հանեն
Գո՞ւ ալիքները . . . զինուորը կռուում
Գիտէ՞ իրանցից ո՞չք պիտի ապրեն . . .
Գոնէ դեռ շքեղ երազներ հիմա
Ազնիւ վայելքի բերում են ժամեր.
Ա՛խ, օրհնեալ լինիք, ձեզ չեմ մոռանայ,
Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր:



Ա Ի Ե Տ Ա Ր Ա Ն

Ամէն անգամ, երբ թերթում եմ
ես էջերը Սուրբ Գրքի,
Միշտ վշտացած մտածում եմ—
Ո՞ւր է սէրը մարդերի,
Որ Փրկիչը սուրբ կտակով
Մարդկութեանը աւանդեց,
Խաչի վերայ իւր արիւնով
Գիր կենդանի դրոշմեց:

Մարդիկ վաղուց մոռացել են
Խաչն ու քարոզ կենդանի,
Աւետարանն ուրացել են,
Ել Սուրբ Գիրքը գին չունի.
Ամենայն գիրք միշտ կարդում են,
Սիրոյ գիրքը չըկամին.
Ո՞ւր, չըգիտեմ, որոնում են
Բախտը իրանց խեղճ կեանքին . . .



Ս Ի Ի Ն Ե Ա Յ Ի Շ Խ Ա Ն Ը

« . . . և նա ըստ առաջին կարգի օրինացն
արքունի արկանէր պատուական հանդերձն
զոր ունէր 'ի թագաւորէն . . . և զամենայն
օրէնս պատուոյն զանձամբ արկեալ՝ երթայր
յարքունիս. շքեղ և երեւելի քան զամենե-
սեան երեւէր բազմութեանն»:

Եղիշէ, Յեղամակ է.

Արեան փայլով, տանջանքներով անմահացած,
Ինչպէս ցընորք երևում են օրերն անցած.
Ես չեմ կարող նոցա նայել լուռ պարծանքով,
Այլ մի խորին ցաւակցութեան ըզգացմունքով.—
Ի՞նչ մեզ թողին մեր քաջարի գոված նախնիք.
Լացի, ողբի՝ անփառունակ մի հայրենիք . . .
Եւ անձրեւ ծաղկապլոսակ վառ փունջերի,
Որ մանկական բերկրութիւնով անմիտների
Առաջին ենք մենք տարածում, ես մի նըշան
Համարում եմ մեր փոքր հոգու աղքատու-
թեան.

Շղթան սիրող ըստրուկների մի բազմութիւն—
Ահա նոցա թողած անփառք ժառանգութիւն. . .

Բայց այդ անցեալի խորին խաւարից
Ահա առնում է հոգումս յարութիւն
Նա, որ մերժուած է բոլոր աշխարհից,
Որի յիշատակն յանդիմանութիւն
Լըսել է միայն: Բայց անէծքների
Անվերջ կարկուտը ինձ չէ շրփութում.
Սե գրոշմի տակից մաշուած ճակատի՝
Ես նորա այրող տանջանքն եմ տեսնում:

Ահա նա մենակ, առանց հաշտութեան
Արտասուքների, առանց կարեկից
Մի սիրող սրտի մխիթարութեան,
Հեռու աշխարհի փարթամ խնջոյքից,
Ընկած է բանտի խոնաւ անկիւնում
Դըլուխն ալեղարդ կուրծքին խոնարհած,
Յուսահատութիւն խորտակուած սրտում
Եւ հուրը զղջման խեղդող արտասուաց . . .
Ընկած է մենակ, և խուլ տանջանքով
Նա իւր ոճիւրը, անկումն է ողբում
Եւ յիշողութեան թոյնը նոր ուժով,
Ինչպէս շէկ երկաթ, ուղեղն է այրում . . .

«Հեռու աչքիցըս, տաղտուկ տեսիլներ,
Ծերունի կուրծքըս գրժոխք դարձրիք.
Հեռու աչքիցըս, արիւնոտ սուսեր,
Եւ դու, անողորմ, թշուառ հայրենիք:
Ո՛հ, ես երջանիկ պիտի լինէի,
Թէ ձեր անէծքը թափէր իմ գլխին

Ահեղ դաշտումը մահաուիթ կռուի,
Պղտոր Տղմուտի չարագոյժ ափին . . .
Իսկ այժմ անջատուած արևի շողից՝
Հեծում եմ մենակ բանտումըս խաւար,
Գործած յանցանքըս,—ըստուեր թունալից,
Մի օձ է խայթող իմ հոգու համար . . .

Բայց ինչո՞ւ, ինչո՞ւ միթէ այլոց պէս
Քեզ, իմ հայրենիք, չըսիրեց Վասակ,
Միթէ քեզ համար սիրտըս աղէկէզ
Պիտի գոհուելու չլինէր ընդունակ . . .

Ո՛հ, ո՛հ. ես մի խեղճ, աննըշան ճճի,
Արժանի էլ չեմ լինել քո ոտքին
Կոխելու հողը . . . անէծք դարերի,
Ես օրինակ եմ գալոց սերունդին
Իբրև չարագործ, որից գլխառատ
Երկինքն էլ արդէն դարձրել է երես:
Բայց դու, հայրենիք, ինչո՞ւ ես վրհատ,
Միթէ կարող է չար Յազկերտը քեզ
Ճուտի պէս խեղդել իւր մագիլներում,
Ինչպէս մի ուրուր... Դու, թագից զրրկուած,
Միթէ մոռացար փառքըդ անցեալում,
Քո պըսակաւոր արի իշխանաց . . .

Ա՛խ, անցեալ օրերն անմեղ շրջանում . . .
Այն ինչ երջանիկ, քաղցր օրեր էին.
Մի հանգարտ լուսով ճըրագն էր վառուում,

Շուրջըս սիրական որդիք, ամուսին . . .
Ո՛հ, հեռու, սիրո՞ւն, թշուառ զաւակներ,
Ձեր հայրը մեռաւ . . . Ի՞նչ հայր, ես միթէ.
Հեռու ինձանից. ձեր հայրն իշխան էր . . .
Ինձ շուտով խորունկ շիրիմ կըփակէ—
Դեռ լայն է բանտըս . . .

—Նոքա փառաւոր

Պայազատեցին անուն, յիշատակ,
Նոքա քեզ բերին մահուան այս սև օր
Եւ բոլորեցին տանջանքի պըսակ
Ալեւոր գլխիդ. և դու մոռացար,
Իմ խեղճ հայրենիք, արեան պալատներ,
Անառակութեան խայտառակ տաճար
Եւ արենապիղծ շամբշտ գիշերներ . . .
Այդ քո թագազարդ պետերը չէին:
Եւ դու, ուժասպառ, վիրաւոր եղնիկ,
Ի՞նչպէս կամեցար պարսիկ առիւծին
Կըռիւ ելանել . . . Անբաղդ հայրենիք,
Արիւնդ հոսում էր հեղեղի նըման,—
Դու նոր վէրքերով միթէ յարութիւն
Կամեցար առնել . . . երեսիդ վըրան
Դեռ չէր ցամաքել արտասուաց առուն—
Մի ժըպիրն ճակատ դու գոռ վըսանդին
Յոյց տուիր անահ: Եւ ի՞նչ. փոխանակ
Օրօր ասելու նիրհող գազանին,
Սոսկալի մարտի զարկեցիր կոչնակ . . .

Եւ քո քաջերը շուտ հաւաքուեցան,
Ինչպէս՝ փեթակի շուրջը մեղուններ,
Մահ տալ, մահ առնել նոքա երգուեցան,
Լինել ողջակէզ բոլորանքէր
Սուրբ ազատութեան սեղանի վրայ:
Եւ ես . . . ոհ, թող ինձ, չսր յիշողութիւն,—
Ես էլ մտերիմ քեզ հանդէս ելայ
Կռուին բերելու ոգևորութիւն.
Սուր սըլաք, շանթեր թշնամու գլխին
Շաղ տալ աներկիւղ մըտածում էի,
Ես կեանքըս փրկանք փառքիդ սուրբ օրին
Արդէն ցընորուած համարում էի:
Եւ հասաւ ժամը—թնդաց Աւարայր,
Հայոց զէնքերի լըսեց շառաչիւն.
Ասպարէզ ելանք այնտեղ քեզ համար,
Աշխարհ սիրական, թափել յորդ արիւն . . .

—Բայց ի՞նչ եմ տեսնում. այդ միթէ դուք էք,
Անգին դաւակներ . . . Ա՛խ, ծածկէք շուտով
Այդ կուրծքը պատուած. մի մերկացընէք
Մատաղ գլուխներդ ներկուած արիւնով . . .
Կուրացէք, աչեր. յանդիմանութեան
Այն հուրը չտեսնեմ նոցա աչքերում.
Այն էր, որ վառեց կայծակի նրման
Զարատանջ հոգիս գոռ մարտի դաշտում . . .

Ի՞նչ . . . ի՞նչ էք ուզում. Վասակը ձեզ հայր . . .
Հեռու ինձանից, թշուառ ուրուններ.—

Ահա թշնամին հասաւ զինավառ,
Պատեանի մէջ են դեռ ձեր սուսերներ.
Յառաջ դէպի մահ, փառաւոր օրհաս—
Ահա մեր նըւէր քեզ, մայր հայրենիք,
Թող մեր որդիքը կրկնեն հանապազ,
Որ վիճակեցինք մենք մահ երջանիկ . . .

Նշաւակութեան բանտի անկիւնում,
Յուսահատութեան տառապանքներով.
Ո՞վ է այդ մահը արդեօք ժառանգում,
Ե՞ս—դաւաճանի անարգ պըսակով . . .
Առանց սիրելեաց արտասուքների,
Առանց աշխարհի, երկնից հաշտութեան . . .
Ա՛խ, հանգիստ թող ինձ, տեսիլ սոսկալի,
Զէ՛ ներումն երբէք բաժին մատնութեան . . .

Եւ դու, հայրենիք, լսում եմ արդէն,
Կարդում ես անեղ քո դատավճիռ.
Շրթունքըդ ինձ միշտ պիտի նըզովեն—
«Վասակ, այս ի՞նչ էր որ գլխիս բերիր» . . .
Ահա կենդանի դու մի կշտամբանք
Կանգնած առաջիս, պըսակըդ փետած,—
Ես—ապուշ մատնիչ, բաժինըս—տանջանք,
Այս գերեզմանում յաւիտեան փակուած:
—Ո՞վ մատնիչ . . . Վասակ . . . շարժուեցէք,
պատեր,

Տեղ, կարկո՛ւտ, մըրթիկ, զարկեցէք գլխիս.
Դու, հաւատարիմ պողպատ, իմ ընկեր,

Կուրծքըս պատառիւր—արիւնը սրտիս
Թող սև հեղեղով հերքըս լըւանայ,
Ճակատիս դընէ անէծքի կընիք,
Թող դարեր անցնեն, աշխարհն իմանայ—
Անարգ Վասակը մատնեց հայրենիք» . . .



* * *

Ձքնանդ մանուկ, հրեշտակ դէմքով,
Որ մի դրախտ երկնային
Խոստանում ես հուր աչերով
Եւ այդ ժպտոյն հեշտագին,

Թոյլ տուր կուրծքիդ շուշանագեղ
Յոգնած գրկուխըս հանգչի,
Եւ մետաքսի մագեր շքեղ
Լինին նորան հովանի:

Ճաշակել եմ վաղուց արդէն
Ես թոյնն և մեղրը սիրոյ,
Բայց ինձ հանգիստ դեռ տըւած չեն
Արցունք, ժպիտն իմ յուսոյ:

Դու այժմ, իբրեւ նոր արշալոյս,
Ինձ նոր բախտ ես գուշակում.
Սիրուն մանուկ, ցաւած հոգուս
Արդեօք դու էլ չես խաբում:



26 Ա Պ Ր Ի Լ Ի

Անպտուղ կեանքիս քսաներկու զարուհ
Անցան զընացին, որպէս մի վայրկեան . . .
Ինչո՞ւ ապրեցայ, ինչո՞ւ եմ ապրում—
Միտքըս չէ կարող տալ ինձ պատասխան:

Եւ իմ մանկութեան սէրը ցնորամիտ,
Եւ անկեղծ սրտի ոգևորութիւն,
Եւ քաղցր արտասուք, և ոսկէ ժպիտ,—
Ա՛խ, ո՛ւր էք. ո՛ւր է ձեր անուշութիւն:

Գիտութիւնն ինչպէս մի թոյն դանդաղկոտ
Աննրկատելի վարակեց հոգիս,
Ինչպէս ցուրտ ձմեռ միտքըս կասկածոտ
Քաղեց, խորտակեց ծաղիկը կեանքիս . . .

Իբրեւ երերուն եղէգն առուակում,
Տեսնում եմ պատկերս և սարսափում եմ.
Լսում եմ մարդկան երգերը տրտում,
Անմիտ ու դատարկ, և տաղտկանում եմ . . .

Եւ երջանկութիւնս թէ անգարձ կորաւ,
Փշրուած ինչպէս տխուր փրլատակ,
Թէ անհոգ տաւղի ձայնը մարեցաւ,
Եւ մընաց ինձ լուկ հորա յիշատակ,

Գոնէ սրտիցըս հիմա չհեռանար
Նոր ցնորքներիս տիպար սիրելի,
Տանջուած հոգուս մէջ կենդանի մընար
Բուռն փոթորիկ ազնիւ կըրքերի:



* * *

Դու արտասուում ես և չես ամաչում
Այդ անկեղծ սրտի արտասուքներից,
Եւ գիտես, որ զուր հանգիստ ես խնդրում
Յուսահատութեան տառապանքներից:

Ախ, որ չար ձեռքը քնքուշ թշերիդ
Վաղաժամ քաղեց վարդը կենսաբոյր,
Քաղցր շրթունքիդ խլից վառ ժպիտ,
Ճակատիդ դրեց թախիժը տխուր:

Այդ վանդակի մէջ դու ոսկէզօծած,
Սոխակի նրման մոռացած երգեր,
Հալուում, մաշուում ես, թեւերդ խուզած,
Չունիս, սիրելի, սրտացաւ ընկեր:

Յուսան դու, խեղճով, յուսան. թող լինի
Վշտի հրեշտակը քեզ հովանաւոր.
Ո՞վ գիտէ, գուցէ պայծառ վիճակի
Օրը դեռ ծագի և քեզ փառաւոր . . .

* * *

Ահա քեզ ձեռքս, ընկեր թանգագին,
Սեղմի՛ր դու նորան անվախ, անկասկած—
Բարեկամ է նա լքեալ թշուառին,
Փորձութեան բովում կոշտերով ծածկուած:

Թող ծանր վշտիցն անցած օրերի
Հանգչի քո սիրտը գոնէ մի վայրկեան—
Արի իմ գիրիդ, ընկեր սիրելի,
Ես իմ ջերմ կուրծքին օրօրեմ նորան.

Եւ ցաւակցութեան այբող արցունքով
Տանջանքիդ այդ կուռ շղթան կործանեմ,
Գուցէ և սիրոյ դիւթական շողով
Մի բոպէ ես քեզ հանգիստ պարգևեմ . . .



* * *

Ես քեզ սիրեցի, բայց չեմ կամենում
Տալ սիրտըս, հոգեակ, քեզ բընաւ գերել—
Մի անկիւն նորա անմեկին խորքում
Այլ սիրոյ համար ես կամիմ պահել:

Ջերմոցում սընած դու վարդ նազելի,
Արցունքի մի շիթ չէ կաթել թշիդ,
Կեսնքի փոթորիկն անվերջ, ահռելի,
Դեռ քո շրթունքիդ չէ խլել ժպիտ:

Եւ անհոգ խաղով, ինչպէս թիթեռնակ,
Ճրագի բոցին դու մօտ ես վազում,
Եւ չես հասկանում թէ համաճարակ
Հրդեհն է այդպէս քեզ հրապուրում . . .

Տես՝ թշուառութեան հազարալեզու
Բոցը բորբոքուած խնդրում է զոհեր,
Տես՝ այստեղ խոնած իրար մօտ ահու
Վերջին են սպասում քանի՞ անբաղձներ . . .

Եւ դոցան համար ես սէր եմ պահում,
Այդ ճակատագրի խորթ որդոց համար,
Որոնց առաջին դուռը չէ բանում
Մխիթարութեան՝ քարասիրտ աշխարհ . . .

Տո՛ւր ինձ, սիրելիս, և քո սէրն անբիծ
Այս հառաչանքի հովիտը տանեմ—
Գուցէ արցունքը ցաւած աչերից,
Մաշուած ճակատից թախիծը խլելեմ:



* * *

Ի զուր է, հոգիս, ի զուր, իմ հրեշտակ,
Այդ գգուանքներդ, անուշ ժպիտներ,
Դու չես վառելու սրտիս մէջ կրակ,
Նորից կեանք չեն տալ ինձ քո համբոյրներ:

Ինչպէս որ աշնան արևը աղօտ
Ձէր սթափեցնելու մեռնող տերևներ,
Ինչպէս արհեստը ծաղկանցը անհոտ
Կորուսած բոյրը էլ յետ տալու չէր,

Նոյնպէս քո սէրը նորից բորբոքուած՝
Իմ մարած հոգուն յարութիւն չի տայ.
Քեզ համար, հոգեակ, իմ սիրտը մաշուած
Այլ երս չունի նոյն սէրն, հաւատաս:

Բայց իբրև ցնորք քեզ միշտ պիտ սիրեմ,
Մի քաղցր ցնորք ոսկի մանկութեան,
Իբրև կորուսած վաղանցիկ եղեմ,
Մի վառ շող անկեղծ ոգևորութեան,

* * *

Այս օրերումը ընդհանուր սուգի,
Ջարդուած սրտերի, դառն հառաչանաց,
Երբ մենք միշտ պատրաստ մի ծանր կուռի,
Վատնում ենք ոյժեր դեռ չըկազդուրուած,

Եւ այս կուռի մէջ անեղ, սոսկալի,
Ուր որ զրկուածը նենգաւոր բաղդից
Անհետանում է, որպէս մի ճըճի,
Յաղթուած ոսկէզօծ երկաթի բազկից,

Ուր միայն մէկի ծառն երջանկութեան
Բուսնում է տասի աւերակներից,
Ուր մի ժպիտը ծաղկում է միայն
Հարիւրաւորի աղի արցունքից,—

Ես դեռ անվրհատ շարունակում եմ
Իմ ճանապարհը, դեռ հաւատալով
Թէ գուցէ մի օր և ես գտնում եմ
Այն, ինչ չը կամի բաղդը տալ սիրով:

Բայց եթէ և ես տանջուած, չարչարուած,
Գրուիս խոնարհեմ իմ ճակատագրին,
Խորտակուած յուսով, արիւնս սառած,
Իբր աշնան տերեւ քամու առաջին,

Ընկեր սիրելի, դու չըմոռանաս
Յիշել անունը մատաղհաս երգչի,
Որ գիտէր տանջուիլ, սիրել հանապազ,
Գուցէ երջանիկ օրուան արժանի:

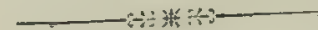


Ե Ր Գ

Աննաման ես, ինչպէս հրեշտակ երկնային,
Ձեմ կշտանում նայելով քո երեսին.
Վառ աչերըդ, ինչպէս արեւ գարնային,
Ա՛խ, սիրական, բորբոքում են իմ հոգին:

Իրաւունք տուր՝ ծծեմ մեղրը շրթունքիդ,
Քաղեմ կարմիր այդ վարդերը թշերիդ.
Ով որ անի հոտը շամամ ծծերիդ,
Էլ կարո՞ղ է թէ մի գին տայ իւր կեանքին:

Թէ Աստուած ինձ պիտի մահ տայ, թող մօտ
գամ,
Վզովդ ընկնեմ, քեզ համբուրեմ մի անգամ.
Թող ապրշում մագերովըդ ինձ կախ տամ—
Բընաւ մի կեանք էլ չի հասնի այդ մահին:



* * *

Ինձ մի սիրիւ, անբաղդ օրիս
Այդ սէրն ինձ չէ խնդութիւն,
Դաժան վշտից խեղդուած հոգիս
Էլ չի առնի յարութիւն:

Ծածուկ կիրքը ինձ պիտ տանջէ,
Ես չըկամիմ քեզ սիրել,
Բայց իմ սիրտը միշտ պիտ խնդրէ
Քնքուշ սրտիդ մօտ լինել . . .

Եւ պատրաստ եմ քեզ յաւիտեան
Լինել անկեղծ կարեկից,
Եւ թող բերք քո տխրութեան
Չըհեռանայ իմ սրտից:

Ինձ մի սիրիւ . . . թող ախտաւոր,
Մաշող սիրոյ փոխարէն
Մտերմութիւն մեզ բաղդաւոր
Կապէ կապով բոցեղէն:



* * *

Ես քեզ սիրում եմ, սուրբ զեղեցկութեան
Անարատ հրեշտակ, տիպար մաքրութեան.
Սիրում եմ ոչ վառ աչերիդ համար,
Ուր ցոլանում է քո հոգին պայծառ,
Ոչ վարդ այտերիդ, նազուք շրթունքիդ,
Ուր ծաղկում է քաղցր երկնային ժպիտ . . .

Այդ անմեղութիւնն, այդ ամբիժ հոգին,
Օտար աշխարհի տգեղ ախտերին,
Այդ սիրող սիրտը, ջերմ սիրան անխարդախ,
Այդ վառ հաւատը մանկութեան խաղաղ—
Ահա թէ ինչը, մանուկ պաշտելի,
Ես անկեղծ սրտով քեզնում սիրեցի:

Եւ սեղան կանգնած երկրպագութեան,
Հալուէ ու զմուռս, կնդրուկ սրբազան
Քեզ պիտի ձօնեմ, թէ սէրն իմ սրտի
Քեզ պէս զիցունուն չէ զոհ արժանի:



* * *

Ամենայն անգամ, երբ տեսնում եմ քեզ,
 խելօք աչերիդ նայում եմ զմայլած,
 եւ յանկարծ անփորձ մի մանուկի պէս
 ես կարմրում եմ յուզուած, շփոթուած . . .
 Ամենայն անգամ որքան էլ տրտում
 ինձ տուած լինիմ մաշող մտքերի,
 Քո ներկայութիւնն աղբիւր է լինում
 ինձ համար ուրախ, զըւարթ ժամերի:

Այս ի՞նչ է արդեօք, ով կոյս նազելի.
 Մի՞թէ սէր արդէն. ո՛հ, եթէ այդպէս—
 Թող ուրեմն, հոգեակ, նուէրն երկնքի,
 Այս աստուածեղէն կայծն հասնի և քեզ.
 Կ'ուզէի և քո արիւնը վառուած
 Սիրոյ փոթորիկ հանէր քո սրտում,
 Կ'ուզէի տեսնել քո հոգին խռոված,
 Արցունքի շիթեր և քո աչերում . . .



* * *

Անլոյս խաւարը, չարութեան ոգին
 Տիրել էր աշխարհ, և վաղուց մարդիկ
 Ապառաժ սրտով կործանել էին
 Խանդավառ զգացման պատկեր զեղեցիկ.
 Անցած օրերի մաքուր պարզութիւն
 Ապականութեան ասպարէզ դարձած,
 էլ չէր կարմրում նենգամբտութիւն,
 Առաքինութեան փառքն էր շիջած . . .

Բայց հասաւ օրը մի նորոգ կեանքի,
 եւ Բեթղեհեմից նոր արեւ ծագեց,
 Այրից առաջին ճիշդ Մանուկի
 Փրկութեան ժամը մարդկանց աւետեց.
 Նորա ժպիտն էր, որ անհուն սիրով
 Սրտերի սառուցն պիտ հալեցընէր,
 եւ մարդկութիւնը նորա շրթունքով
 Ճշմարտութիւնը պիտի ուսանէր:



ԳԱՄԱՌ-ՔԱԹԻՊԱՅԻՆ

Նա որ հըզօր, գիւթիչ գըշով
Հայի հոգին բաց արեց
Եւ սրտառուչ ազատ երգով
Մեզ խինդ և լաց պատրաստեց,

Թող և այսօր հնչեցընէ
Իւր մեղեդին համարձակ,
Արի ձայնով թնդացընէ
Հայ աշխարհը բովանդակ:

Եւ կենդանի այն վառ քարող
Անշահ սիրոյ, սուրբ գործի,
Ինչպէս վտակ առատահոս,
Թող ամէն տեղ տարածուի:

Թող խօսքն յստակ և անկաշառ
Ոյժ տայ թոյլին հանապաղ,
Դաշին բաշխէ հաւատ պայծառ,
Եռանդ ու խանդ աննուաղ:

Հ Ա Տ Ի Կ

Լոյսը բացուում է. շուտ արտը գընամ,
Պատուեմ սուր խոփով ես կուրծքը հողի.
Իմ սիրուն հատիկ, քեզ նորան պահ տամ
Մինչև օրերը ամրան արևի:

Թաղեմ քեզ, հատիկ, և դարդըս քեզ հետ.
Թէ Աստուած ուզեց, դու կանաչեցիր,
Թող դարդըս մեռնի գետնի տակ անհետ,
Դու ինձ մխիթար կրկին տուն դարձիր:

Եւ ջերմ աղօթքով Տիրամօր առջև
Ես մոմ կը վառեմ, ես խունկ կը ծըխեմ,
Որ քեզ պարգևէ մի առատ անձրև,
Որ քեզ միշտ սիրով նայէ խնդադէմ:

Բայց թէ այդ շնորհին մեղքերիս համար
Արժանի չլինիմ, ծով կը դարձնեմ
Ես տաք քրտինքը ճակտիս արևառ,
Որ քեզ, իմ հատիկ, ծաղաւ չթողնեմ:

Ծըլիբ, կանաչիբ, ոսկէ սաւանով
Ծածկիբ իմ արտը ողջ ալէծածան,
Նոր այն ժամանակ անուշ շրշիւնով
Տնւբ ջարդուած սրտիս մի քուն հանգստեան:



Զ Ա Տ Ի Կ

Դարձեալ գարուն, և խնդադին
Արթնանում է բընութիւն,
Պարգեւում է արեն երկրին
Իւր շնորհատու գօրութիւն:

Եւ սթափում է մի նոր կեանքով
Կանաչ տերեւ, թաւիշ խոտ,
Եւ բերում է ողջոյն սիրով
Ձեզ գեփիւռը քաղցրահոտ:

Եւ կենսաբոյր այս վառ գարնան
Գեղեցկութիւնն ոգելից
Կամի յուսալ մի պատասխան,
Ներդաշնակ խօսք աշխարհից:

Բայց խռովայոյզ միտքը մարդկան
Ըսպասում է այն օրին,
Երբ սէրը մեծ ու անվախճան
Պիտի յառնէ վերստին:

Եղբայրական սուրբ համբուրով
Մարդիկ միմեանց մօտեցած
Ողջագուրել անոխ հոգով
Պիտի շտապեն սէր գրկած:

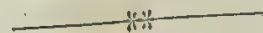
Կը գայ այդ օրն, էլի նորէն
Մարդիկ մեծ սէրն անլախճան
Ամբողջ տարով պիտի թաղեն
Մինչև նոր օրն յարութեան...



Ե Ր Կ Ո Ւ Հ Ա Մ Բ Ո Յ Ր

Քանի դեռ մատաղ արիւնը եռուն
Երակներէս մէջ զարկում է ուժգին,
Եւ ծաղիկներով կեանքը զարգարուն
Խոստանում է մեզ մի դրախտ երկնային,—
Սէր չքննող, դու ես համբոյրդ տալի
Մեր ախտաբորբոք այրուող շրթունքին,
Բաղդի խաբուսիկ համբոյր թունալի,
Ինչպէս ոսկէվառ երազ հիւանդին:

Բայց կը գայ ժամը, երբ հրաժարական
Պիտի տանք ողջոյն բոլոր պատրանաց,
Եւ անուշաբոյր կեանքի քաղցրութեան,
Եւ անագորոյն դառն հառաչանաց,—
Եւ ահա գունատ մահը կը դրոշմէ
Իւր սառն համբոյրը մեր սառ շրթունքին,
Եւ գիտեմ որ նա պիտի չըխաբէ
Մեզ փաղաքշելով իւր անկեանք կուրծքին:



* * *

Երբ ես նստած եմ տխուր և մնջիկ
Պատանիների անհող շրջանում,
Որ քեզ շուրջ պատած, իմ ընկեր քաղցրիկ,
Հաճոյանալ են այնպէս ցանկանում,
Ո՛հ, դու մի կարծիր, թէ այն մեծամիտ
Հպարտութիւնն է, շրթունքըս կապում
Եւ ուրախութեան բաղդաւոր ժպիտ
Ամպամած դէմքիցս հեռու է պահում:

Ես լուռ եմ լինում. բայց թէ քո աչեր
Հոգուս խորքերը թափ անցանէին,
Դու կը տեսնէիր, թէ ինչ զգացմունքներ
Այնտեղ բորբոքուած, կուտակուած էին:
Ես չեմ կամենում ի գուր վրդովել
Իմ վառ, երջանիկ հոգեզմայլութիւն,
Ես կամիմ լռիկ սրտումըս պահել
Սիրուն պատկերիդ անվերջ քաղցրութիւն:

Ահա հասնում է և խորին գիշեր.
Դու ճաշակում ես հանգիստ անխռով,
Իսկ ես քուն չունիմ և երկար ժամեր
Անցնում եմ խաղաղ, բայց անուշ ցնորքով.
Պատկերդ առաջիցս էլ չէ հեռանում,—
Խորին գիշերով աղօթքի համար,
Քունս մոռացած, ես վեր եմ կենում,
Օրհնում եմ, հոգեակ, օրերըդ պայծառ:



* *

Եւ այս գարուն կ'անցնի շուտով,
կը թառամի մանուշակ,
կը ծածկուի սե՛ վարագուրով
Երկնից դէմքը անուշակ:

Միայն սէրը միշտ կը մընայ
Իմ սրտումը կենդանի.
Ոչինչ սիրող սրտի վերայ
Բռնանալու ոյժ չունի:



* * *

Երբ ես տեսնում եմ, որ ունայնասէր
Աշխարհը այսօր պսակում է փառքով
Նորան, որին ինքն յետոյ պիտ ծաղրէր
Նախանձով վառուած մի աղքատ հոգով,—
Ես կամենում եմ այն կեղծ երեսին
Տալ ճշմարտութեան սուրբ խօսքն անկաշառ,
Իբր անեղ փողի որոտ՝ ականջին
Հասցնել մի մեծ, սոսկալի բարբառ,—
Հող էիք, ո՞վ մարդ, հող դառնաս դարձեալ:
Եւ եթէ մի է բոլորիս վախճան՝
Անվերջ երազով ապրիլ և յուսալ
Միայն մի թիզ հող վերջին հանգստեան,
Ի՞նչն է մեզ ստիպում անմիտ պարծանքով
Ցուցամոլութեան, մանկան արժանի,
Փառքի պսակը հիւսել մեր ձեռքով,
Որ մեր ոտներին կոխան պիտ լինի:
Մենք կը տապալենք այն վեհ բարձրութիւն,
Որ մենք ենք կանգնում իբրեւ աշտարակ,
Եւ խրոխտ շէնքի հոյակապութիւն
Կը մնայ մեզ իբրեւ տխուր աւերակ . . .

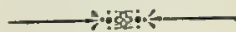


* * *

Ինչպէս վտակ ես կը թափեմ
Աչքերիցըս արտասուէնք
Եւ նոցանից կը բուսցընեմ
Ես քեզ համար վառ ծաղկունք:

Եւ հնազանդ իմ վիճակին
Ես կը տանջուիմ հանապազ,
Լինի՜ միայն, ընկեր անգին,
Երջանկութիւնդ անպակաս:

Գիտեմ, որ ինձ չես մոռանայ,
Երբ ես իջնեմ գերեզման,
Եւ կը յիշես, որ ես մեռայ
Քեզ մտերիմ, սիրական:



* * *

Երբ մատաղ մուսաս ժպիտն երեսին
Առաջին անգամ ինձ երևեցաւ,
Նա գեղեցկութեան, սիրոյ պատկերին
Երկրպագելու ինձ պատուէր տուաւ:

Ես ուսայ երգել, և երգում էի
Անվարժ տողերով հրաշքները գարնան,
Նազելի վիշաք կուսական սրտի,
Անուշ վայելքներ սիրոյ արբեցման:

Անցան տարիներ, և ներքին մի ձայն
Մի նոր հուր վառեց իմ յուզուած հոգում,
Երբ վերաս ինչպէս կապար ծանրացան
Կեանքի պիտոյքը, մարդկան չարութիւն:

Սիրոյ զուարճութեան մեղեդիների
Ժամանակը չէ, ո՛վ անհոգ երգիչ,
Դուրս եկ ասպարէզ մահառիթ կռուի,
Թունով թաթախուած ան կարող գրիչ:

Անխնայ դատիր եղեոնագործին,
Մեծատան երեսն այլիւր ամօթով,
Մեր բոլոր ախտեր ցոյց տնւր աշխարհին
Խայտառակութեան անարգ պսակով:

Թող որ չարութիւն սարսափի տեսած
Արժանի պտուղն ըստոր գործերի,
Եւ կեղծաւորը ուժաթափ եղած
Թող իւր ոսկէզօծ դիմակը հանի . . .



* * *

Երբ նա դեռ նոր էր լոյս աշխարհ տեսել,—
Դառն աշխատութեան, կարիքի զաւակ—
Աւանդ ստացաւ սիրել և գործել,
Ճակատին ծանրը խաչի նշանակ:

Եւ նա մեծացաւ, և կեանքը մտաւ,
Եւ հաւատարիմ մնաց իւր խաչին.
Յանգուզն լուղորդ՝ ալեաց մէջ ընկաւ,
Մըցում էր, դիմում փրկութեան ափին:

Աներկբայ մտքով, հաւատող հոգով
Քարոզում էր իւր խաչի քաղցրութիւն,
Ինչպէս խաբազան երկաթի խօսքով
Նա հալածում էր շահ ու բռնութիւն:

Բայց ի՞նչ. չարանենգ քուրմերը ուժի
Մահաթոյն լեղի արբուցին նորան,
Կարմիր երկաթով նշանը խաչի
Ջնջեցին պայծառ ճակատի վրան . . .

Եւ հաւատարիմ իւր կոչման մեռաւ՝
Սուրբ ճշմարտութեան անբիծ հաստատկ,
Իսկ սիրոյ նշանն անմահ դրոշմուեցաւ
Շատերի սրտում մէկի փոխանակ . . .



* * *

«Սովորեցէք բարութիւնն անել, որոնցք
իրաւունք, ուղղութիւն ցուցէք զրկուածին,
որբի դատը տեսէք, որբայրու դատը
պաշտպանեցէք»:

Մարգար. Եսայեայ, Ա. 17.

Մի թողնիր, երգիչ, քնարըդ կախած,
Որ նորան ժանգով տարիքը պատեն,
Ոսկի լարերին դու ոգևորուած
Զարկիր մատներով, թող դարձեալ հնչեն:

Թող հնչեն նորից հին երգը անմահ
Եւ վառեն սիրով սրտերը մարդկան,
Թող նոքա նորից օրհներգեն անահ
Գործերը բարւոյ և կարեկցութեան:

Ինչպէս չէ կարող ձմեռն արգելել
Գալուստը շքեղ ծաղկաբոյր գարնան,
Նոյնպէս ճշմարիտ խօսքը խափանել
Չէ կարող ձայնը անմիտ չարութեան:

* * *

Սիրուն գլուխըդ կուրծքիս խոնարհած
Դու լալիս էիր և ինձ մրմնջում:
«Անգնւթ, հերիք չէ՞, ես այսպէս տանջուած—
Անսահման սէրս դու չես նկատում»:
Եւ լալիս էիր այնպէս կաթոգին,
Գոհար շիթերը քո արտասուքի
Ինչպէս հուր՝ ջարդուած սիրտըս այրեցին,
Թէպէտ երազ էր այս, իմ նազելի:

Իսկ ես անդադար, վշտիցըս խեղդուած,
Ողբում եմ սէրս—դու չես նկատում:
Իմ տխուր երգը քո անուամբ հիւսուած
Ցրտացած սիրտըդ բընաւ չէ շարժում:
Ա՛խ, ի՞նչ երջանիկ ես կը լինէի,
Եթէ երազում թափած արցունքիդ
Գոնէ երկու շիթ իրաւ տեսնէի,
Իմ վշտի հրեշտակ, այդ վառ աչերիդ...

Ե Ր Գ Չ Ի Ն

Թող երգդ՝ հնչէ ներդաշնակ
Ազատ սրտի վառ գեղմունք,
Թող դարձեցնէ համարձակ
Մեր քնէած ըզգացմունք:

Վառիր դու մեր սրտերում
Հուրը ազնիւ կրքերի—
Երկրպագու ենք կանգնում
Ճշմարտութեան պատկերի:

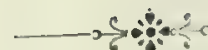


*
* * *

Ամենայն անգամ, երբ թեթևամիտ
Դիպչում է մուսաս սրտիս լարերին,
Քնքուշ մատներով խըլում է ժրպիտ
Եւ դընում թախիժն իմ անհոգ ճակտին,—
Անցած պատկերներ խուռն երամով
Լցում են սիրտըս, զարթչում է հոգիս,
Եւ միտքըս հեռու թռչում է սիրով
Նազելի աշխարհն մանուկ օրերիս:

Եւ կամենում եմ սէր երգել միայն
Եւ քաղցրութիւնը մաքուր հասակի,
Անուշ ժամերը անամպ խնդութեան,
Կենդանի հրճուանք կուսական սրտի:
Բայց միշտ աւամայ լարերը բեկբեկ
Տխուր են հնչում օրհներգը սիրոյ,
Էլ չէ երևում ինձ սէրը երբեք
Իբրեւ վառ զեղմունք երջանիկ հոգւոյ:

Եւ միշտ լսում է մի ձայն լարերից,
Որպէս հառաչանք պաղատող սրտի,
Էլ չէ հեռանում նա իմ աղանջից,
Այդ ձայնն անմեկին մի խորին վշտի:
«Այնտեղ, ուր արցունք, շղթայ և աւեր,
Ուր լսում է լոկ հառաչք լալագին,
Քո քրնարիցը թող ուրախ ձայներ,
Ո՛վ թշուառ երգիչ, ընտաւ չըլսուին»...



* * *

Թող այսօր մութն է քեզ համար արև,
Չարատանջ հոգիս, թող անվերջ ցաւով
Բաղդն իբրև խորթ մայր բերէ քո առջև
Կեանքի բաժակը, լի դառն թունով,—

Կը դայ և մի օր քո վառ արշալոյս,
Դու կը մոռանաս անցեալի ցաւեր,
Խաղաղ վիճակի կը ցոլայ քաղցր յոյս,
Ոգևորութեան կ'հոսեն արցունքներ...



* * *

Դու չըկամիս, ո՞վ կոյս, լինել
Իմ տանջանքին մասնակից,
Դու չըկամիս հըրաժարուել
Այդ քո անհոգ վիճակից:

Բայց թէ սիրտըս դու տեսնէիր,
Ճանաչէիր իմ հոգին,
Ինչ է վիշտը—կ'իմանայիր,
Կը սիրէիր դու երգչին:

Շատ գոհարներ վառ, աննրման,
Ալիքներումն են թաղուած,
Շատ զգացմունք, սէր անսահման
Սրտիս խորքումն են պահուած:



* * *

Ասում են, «Պոյետ, մենք չենք կամենում
Արտասուք տեսնել, լսել հառաչանք.
Խոնչ ես քո այրող վիշտը մեզ պատմում,
Խոնչ ես դու ողբում քո անվերջ տանջանք.
Մենք միայն վայելք ուզում ենք կեանքից,
Հրճուանք, խնդութիւն և ուրախ տաղեր.
Մեզ անհոգ ժամեր երգիր ոգելից,
Կեանքի խնջոյքը, գինով բաժակներ» . . .

Եւ դու լսում ես անմիտ ցնծութեան
Ճիւղեր՝ արձակած անդուռն բերանից,
Եւ չես սպասում մի ազնիւ զգացման,
Մի յստակ սիրոյ նշոյլ դոցանից . . .
Տեսնում ես շուրջը կարիք և զրկանք
Եւ ըստրկութեան ճնշող շղթաներ.
Նղբաւրքըդ, կեանքից չտեսած գգուանք,
Վաղ ճաշակել են հոգեմաշ ցաւեր:

Ձեռ կարողանում քնքուշ մասներով,
Ոգեորութեան երջանիկ ժամում,
Դիպչել լարերին, թէ հլու քնարով
Նրգելու լինիս մի անհոգ խնդում:
Եւ կատաղում ես, որ քո զգացմունքին,
Վեհ հոգուդ չկայ մի խօսք համակիր,
Յուսահատում ես, որ քո քարոզին
Մարգարէական՝ չունիս ունկնդիր:

Բայց հանգիստ մնա, կը գայ ժամանակ—
Կ'անցնէ խաւարը մոլեռանդութեան,
Կը գայ նոր սերունդ, զգալու ընդունակ,
Լուսածին որդիք սուրբ ազատութեան.
Եւ արքայական քո բաց ճակատին
Հպարտ սարդենին կը փայլի փառքով,
Եւ քո թունալից թուող տողերին
Մարգարիտ կ'շարեն սիրոյ արցունքով . . .



* * *

Քեզ մօտեցայ սէր յուսարով,
Պայծառ դէմքիդ նայեցի,
Ես—խաւարած վշտի ամպով,
Դու—արշալոյս նազելի:

Ես ասացի. «Ինձ քոյր եղիր,
Եղիր ընկեր ցաւակից,
Սէրըս, երգըս դու ընդունիր
Նուէր տանջուած մի սրտից»:

Բայց դու, զաւակ փարթամութեան,
Զը հասկացար երգս աղքատ.
Դու—նոյն անհող թռչնակ գարնան,
Ես նոյն երգիչն յուսահատ . . .



* * *

Մընաք բարով, արեւ, դարուն
Եւ խնկաբոյր ծաղիկներ,
Կարկաչահոս վտակ սիրուն,
Կանաչագգեստ բլուրներ.

Մընաք բարով, համբոյր և սէր,
Դէմքով հրեշտակ կոյս չքնաղ,
Վայելչութեան պայծառ ժամեր,
Քաղցրը ժպիտ, կեանք մատաղ . . .

Աղքատութիւն ես սիրեցի,
Խեղճի լացը, հառաչանք,
Ես քընարըս նըւիրեցի
Վիշտ երգելու և տանջանք:



* * *

Դու ծաղկում ես, ինչպէս վարդը հարաւի,
Քեզ փարում է առաւօտեան շողն ոսկի,
Եւ ցօղում է ծաղկանց բոյրը քո կուրծքին
Զեփիւռն անուշ՝ գուրգուրալով հեշտադին.
Եւ աստղերը շողշողալով ճակատիդ
Քեզ ժպտում են գիշերները խնդամիտ.
Թեթևաքայլ եղնիկի պէս նազ տալով,
Հալեցնում ես մատաղ սրտեր աչերով:
Բայց չգիտես դու քո ոյժը, սիրելի,
Միամիտ ես, անփոյթ, իբրև աղաւնի.
Այրող, մաշող սիրոյ բուռն փոթորիկ
Դեռ չէ յուզել մանուկ կուրծքդ գեղեցիկ...

Եւ իմ միակ ցանկութիւնն է, որ անբիծ
Սիրտըդ զգար սիրոյ հրճուանք ու թախիծ,
Եւ գուրգուրանքն հասկանայիւր գեփիւռի,
Եւ սիրտըդ թունդ դարկել տար բոյրը վարդի,
Եւ ըզգայիր, որ բացի խաղն, անհոգ կեանք,
Կայ աւամայ արցունք, և վիշտ, և տանջանք:

Ա Ր Տ Ա Ի Ա Ձ Դ

Զարկեցէք, դարբիններ, կրօնը սալին,
Զարկեցէք կրօնը—շղթայքն ամրանան,
Անիծեալ արքայի կապանքն ամրանան.
Զարկեցէք, դարբիններ, կրօնը սալին:

Ահարկու ամպերը եկան ժողուեցան,
Ծեր Մասեաց ճակատին սև քող փաթթեցին,
Գոռում է փոթորիկ գազանի նրման,
Հառաչում, սուլում է կատաղած քամին:

Զարկեցէք կրօնը. խորունկ քարայրից
Ահա չար հողմի հետ հասնում են ձայներ...
Ցուացաւ փայլակը—արքայի աչքից
Դէպի վեր թռչում են բարկութեան կայծեր:

Կամի նա ելանել վրէժխնդիր հոգով
Իւր անվերջ տանջանքի թոյնը մահաբեր
Աշխարհի չորս կողմը շող տալու մտքով,
Բայց ամուր են նորա ծանր շղթաներ:

Մտերիմ գամփուերը կրծում են կապանք,
կրծում են անդադար կապանքն արքայի...
Արտաւանգդ, վերջ չունի հոգուդ տառապանք,
Եւ դեռ շատ հեռու է, վախճանն աշխարհի:

Եւ անգօր չարութեան քո կուռ հարուածներ
Դեռ պիտի փշրուին մեր մուրճի տակին—
Մենք սպասում ենք դեռ ևս գեղեցիկ օրեր,
Դեռ հաշտ է երկինքը մեղսոտ աշխարհին:

Բայց եթէ քարացած՝ մենք չենք լսելու
Նոր կեանքի կոչն հուժկու, և վերածնութեան
Սրբարար աւագան մեզ չէ փրկելու,—
Արտաւանգդ, փշրուի թող մեր կուռ կրօնն,

Մենք էլ չենք զարկելու երկաթի սալին,
Թող կրծեն գամփուերըդ ոտքիդ շղթաներ,
Արձակուին բազուկներդ, և դու աշխարհին
Դուրս արի բերելու կոտորած, աւեր...

Բայց ոչ. հաւատում ենք դեռ մենք փրկու-
թեան,

Մեզ մի նոր երկնքից նոր լոյս կը բացուի,
Եւ տեսնում ենք ահա արդէն ծիածան
Մենք ազատ, լուսաւոր մի նոր վիճակի...

Զարկեցէք, դարբիններ, կրօնը սալին,
Զարկեցէք կրօնը—շղթայքն ամրանան,
Անիծեալ արքայի կապանքն ամրանան.
Զարկեցէք, դարբիններ, կրօնը սալին:



Ս. ՇԱՀԱԶԻԶԻՆ

I.

Արդեօք երա՞զ էր ոսկի մանկութեան,
Արդեօք ցնո՞րք էր յուզուած ուղեղի,—
Հայի վեհ հոգին ես տեսայ կենդան,
Հայ միտքը ծաղկած գերթ կոկոն վարդի.
Ինչպէս կարկաչուն մի առուակ կայտառ,
Ինչպէս զանգակի արծաթի հնչիւն,
Լսեցի անուշ մայրենի բարբառ,
Տեսայ վառ զեղմունք, ոգևորութիւն:

Եւ նորից հոգումս յարութիւն առաւ
Նոր, կրկին գեղով երգը պոյետի,
Եւ շարժուած սրտիս լարերին հասաւ
Թաթաղուն նուագն անզոյգ քնարի:
Եւ ես մկրտուած նոր մարդ նոր հոգով,
Մանուկ հրճուանքով գոչեցի ազատ.
«Կեցցենս, ո՞վ քերթող, քո թովիչ երգով,
Կեցցենս յաւիտեան, լեզու հարազատ»:



II.

Սկսեցող գիշեր, իբրեւ փոթորիկ,
Կախուած էր հայի շարձարուած գլխին.
Հեծում էր ստրուկ, թշուառ հայրենիք,
Գլուխ խոնարհած խայտառակ լծին:

Հազար ցաւերով սիրտը պատառուած,
Կարօտ էր լսել գէթ խօսք կարեկից,
Իսկ անմիտները, իրանք խաւարած,
Թանձրացնում էին մութ քօղը երկնից:

Բայց հայ աշխարհը դեռ ևս զուրկ չէր
Ազնիւ սրտերից. գիտութեան զրահով
Զինավառուեցան լուսոյ զաւակներ,
Պատուեցին խաւարն ամուր ձեռներով:

Մերկացաւ դիմակ փարիսէութիւն,
Եւ փքուն խօսքերն օդում ցնդեցան,
Երբ մատաղ քնարի լսուեցաւ հնչիւն—
Կենդանի քարոզ վերածնութեան:

ՆԷ դու դեռ մանուկ, եռանդով վառուած,
Տուիր լարերին ոգևորութիւն,
Դու վիշտ երգեցիր, վիշտը հայրենեաց,
Հոգով ողբացիր ազգիդ գերութիւն:

Սէր, եղբայրութիւն, գիտութիւն ու լոյս
Դու քարոզեցիր խաւար սրտերին
ՆԷ վառ հաւատով կարգացիր խրախոյս
Ծանրը, ահարկու կռուում ընկճողին:

Դու ներշնչեցիր մեզ մի յոյս գողտրիկ,
Թէ մեր փրկութեան օրն էլ շուտ կը գայ,
Անկեղծ սիրեցիր դու քո հայրենիք,
Նայազնիւ երգիչ, քեզ չի մոռանայ:



* * *

Հրաշալի գիշեր... խաղաղ քուն մտած
Հանգչում է բնութիւն քնքուշ երազով.
Պայծառ երկնքում լուսինը վառուած
Նայում է երկրին սիրահար աչքով:

Այսպիսի գիշեր այրուած սոխակին
Իւր բոյրն անուշիկ վարդն է պարզեում,
Այսպիսի գիշեր մատաղհաս երգչին
Առաջին սիրոյ շունչն է խռովում...

ՆԷ սիրտս մանուկ մի այսպէս գիշեր
Նս գոհ բերեցի նենգաւոր կուսին,
Էլ այնուհետեւ, անցան տարիներ,
Հանգիստ չտեսաւ իմ տանջուած հոգին:

ՆԷ հիմա մոռտաս այսպիսի գիշեր
Երևում է ինձ փուշ պսակ գլխին,
ՆԷ երգում եմ ես քո կուռ շղթաներ,
Ստրուկ հայրենիք, իմ մայր տխրագին...



* * *

Սիրելի ես, ինչպէս գարուն,
Պայծառ, ինչպէս արշալոյս,
Կը նախանձէր ժպտիդ սիրուն
Կարմիր վարդը ծաղկելու:

Դու սէր և լոյս բերում ես միշտ,
Ուր էլ լինիս, նազելի . . .
Աստուած քեզ հետ. երբէք մի վիշտ
Թող քեզ ծանօթ չլինի:



* * *

Դու երեցար, ինչպէս վառ գարնան
Լուսաշող այգի նշոյլ ոսկէթոյր.
Դու երեցար—ժպտիդ աննման
Քաղցր էր զերթ սիրոյ առաջին համբոյր:

Ծաղկոցում բացուող քեզ վարդ կարծեցի,
Դըրախտի վայելք տեսայ քո աչքում...
Ախ, այդ աչերիդ ես զոհ բերեցի
Եւ անհոգ վիճակ և սրտիս խնդում:

Եւ եթէ դու էլ խաբում ես, ո՛վ կոյս,
Սէր չէ խոստանում հայեացքդ չքնադ,
Թէ այս անգամ էլ ունայն է իմ յոյս,—
Դարձեալ պիտ օրհնեմ հասակդ մատաղ.

Պիտ օրհնեմ ես այն, թէպէտ կարճատև,
Բայց վեհ, հոգեզմայլ հրճուանքի համար,
Որ հոգուս բերիլ դու, ինչպէս արև,
Ինչպէս խնկարոյր մայիս կենարար:



* * *

Պառկած էր նա ցուրտ մահճում
Եւ լսում էր, թէ ինչպէս
Դուրսը հողմն է հառաչում
Եւ մերթ լալիս մանկան պէս:

Դուրսը մութն էր. կէս գիշեր . . .
Եւ նա հիւանդ, ցուրտ մահճում,
Երազում էր ջերմ շողեր
Եւ անձկութեամբ հառաչում . . .



* * *

Թէպէտ խեղդուած եմ ես դաժան վշտից
Եւ սիրտս մաշուած անմիտ յոյսերով,
Թէպէտ մինչ այսօր խաբուած եմ կեանքից,
Կարօտ տեսնելու մի անկեղծ դորով.
Թէպէտ դառնութեամբ հողիս է լցուած
Եւ գանգատուում եմ չար բաղդիս վերայ,
Որ այս աշխարհում ես միշտ հալածուած՝
Եւ ոչ մի սփոփանք ինձ համար չկայ,—

Բայց դու մի յիշիր իմ դառն վիճակ,
Խաբիր ինձ դարձեալ շքեղ ցնորքով,
Թէ դեռ ինձ համար դարնան արեգակ
Կը ցոլայ պայծառ, գոհար պսակով,
Թէ արծաթափայլ ամօթխած լուսին
Գողարիկ հայեացքով դեռ ինձ կը ժպտի,
Թէ ծով—ծով աչերն աննման կուսին
Սիրտս անուշ տենչով դեռ յուզեն պիտի . . .



* * *

Ահա քնար և տաւիղներ.

Յառաջ, եղբարք, երգերով.

Թող բարձր հնչեն մեղեդիներ

Դառն ողբի ձայներով:

Նոր Սիօնի անբնորոգ որդիք,

Շուրջ հաւաքուած երգեցէք.

Հանգած օջախ, սուրբ հայրենիք

Ազի լացով թնդացրէք:

Ես կը փշրեմ քնարն ոսկի,

Թէ որ նորա լարերից

Երջանկութեան ուրախ երգի

Թռչեն ձայներ ոգելից:

Մենք պիտ ողբանք, մինչև բացուի

Անամպ երկինք նոր դարնան,

Սուրբ հայրենեաց նորոգ կեանքի

Մկրտութեան Յորդանան . . .



Կ Ե Ա Ն Ք

Որպէս մի անուրջ դու պիտի անցնես,

Հոկ ունայն տեղը յուզելով արիւն.

Ամէն քաղցրը իդձ դու պիտի տանես,

Անհոգ բերկրութիւն, և սէր, և աւիւն:

Մանուկ օրերից քո յուսով ապրած,

Մենք քեզ ենք սպասում անձուկ կարօտով.

Բայց միշտ թռչում ես դու թևեր առած,

Եւ մենք միշտ նոյնն ենք խորտակուած սրտով:

Չնչին վշտերով միշտ քո տառապանք՝

Արժանի էլ չեն երբէք վեհ հոգու,

Վայելքըդ առ ժամ՝ միայն զառանցանք

Կարող են լինել տհաս պատանու:

Տո՛ւր մշտականաչ հրաշագեղ դարնան

Վառ, երանաւէտ, անանց երազներ.

Թող մենք անձնատուր մի՛ անհուն զգացման

Անվիշտ քուն լինինք օրեր, տարիներ.

Կամ բնոց մեզ մարտի ազատ ասպարէզ,
Անշղթայ ձեռքով չարի հետ կռուենք—
Կամ անմահութեան փառք սլտակէ մեզ,
Կամ ինչպէս ճճի՝ ոտի տակ կորչենք : . .



* * *

Իմ խեղճ հայրենիք, անփառք վիճակիդ
Ոչ ոք ցոյց տուաւ ցարդ-կարեկցութիւն.
Երկար սպասեցի փրկութեան օրիդ,
Եւ միայն տեսայ աւեր, բռնութիւն . . .

Եւ մենք քարասիրտ՝ արիւնըդ տեսանք—
Հոսում էր կաթ-կաթ անվերջ տարիներ.
Եւ միթէ հիմա մենք պիտի մընանք
Երգելու դառըն սե մահուան ողբեր:



* * *

Արագն էկաւ լափին տալով,
Ժէռ քարերին, ափին տալով.
Ո՞րտեղ թաղեմ ես իմ դարդը,
Զոր գլուխս տափին տալով:

Ա՛յ իմ Արագ, ջուրըդ վարար,
Սիրուն եարիս եարաբ տեսմը.
Ես չըհասայ իմ մուրազին,—
Արնդ, եարաբ կարօտս առնը:

Ամպերն ընկան Մասիս սարին,
Կարօտ մնացի ես իմ եարին.
Աստօծ սիրես, էրուած սրտիս
Զուղաբ բերես էկող տարին:

Գիշերն անքուն գիր կըգրեմ,
Արտասունքս գետ կըշինեմ.
Արնդ, ծէգը ջրիդ չառած՝
Իմ սե դարդը քեզ կը բերեմ:

Կ'ասես՝ շողքը քարին ընկաւ,
Կըրակըն իմ սրտին ընկաւ.
Կամար ունքից, թուխ աչքիցը
Ցաւն իմ ջիւան ջանին ընկաւ:

Արագն էկաւ լափին տալով,
Ժէռ քարերին, ափին տալով,
Ո՞րտեղ թաղեմ ես իմ դարդը,
Զոր գլուխս տափին տալով . . .



Յ Ի Շ Ո Ղ Ո Ի Թ Ի Ի Ն

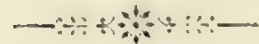
Յիշում եմ, սիրուն գիշեր էր գարնան.
Լուսին և աստղեր մեզ ժպտում էին . . .
Մի գմայլեցուցիչ, նազելի զգացման
Անձնատուր եղած՝ լուռ էր իմ հոգին:
Նոր սիրտըս զարթած՝ ես սպասում էի
Սիրոյ առաջին քնքուշ բերկրութեան,
Եւ յուզուում էի, և դողում էի
Ամէն հրապոյրքից վառ գեղեցկութեան:

Եւ ես յիշում եմ—ձեռքս սեղմեցիր
Այն սիրուն գիշերն առաջին անգամ.
«Ես քոնն եմ,—գողարիկ ձայնով ասացիր,—
Ուխտում եմ, կեանքս էլ քեզ պարգև ես
տամ»:

Քո մատաղ ձայնիկն իմ հոգին այրեց.
Ես ճանաչեցի այն օրն ինձ աստուած.
Դրբախաի նըլազ աղանջիս հնչեց—
Սիրոյ հրեշտակն է,—սիրտըս ինձ ասաց:

Յիշում եմ—տխուր գիշեր էր աշնան.
Մենք նստած էինք մենակ սենեկում.
Եւ դու ինձ համար շունչ էիր գարնան,
Թէև դուրսը ցուրտ՝ անձրև էր մաղում:
Այրուող շրթունքիս համրոյրներ տալով
Շշնչում էիր դու ինձ ոգելից.
«Մենք երջանիկ ենք, հոգեակ, մեր սիրով
Աւելի քան թէ անմահներն երկնից» . . .

Ժամանակն անցաւ, դու երջանկացար.
Մենակ մընացի ես իմ վշտի հետ . . .
Տանջուող ընկերիդ դու շուտ մոռացար,
Եւ իմ երազներ չքացան անհետ:
Քեզանից սիրուն տեսայ շատերին,
Բայց ուրիշ մէկին սիրել չկարացի.
Սիրտըս դատարկ է. անցած օրերին
Ես «մընաս բարեւ» արդէն ասացի . . .



* * *

Ինչպէս քաղցր երազ օրերդ կ'անցնեն,
Խանդըդ կըմարի, ինչպէս զիշերուան
Մի ձայն մեռանող, հոգուդ կըսպառեն
Ամպերը մռայլ զուր երկբայութեան:

Ինչպէս մոլորուած մենակ ուղևոր
Յանկարծ կըկանգնես և հարցում կը տաս,
«Ախ, դու ո՞ւր թռար, իմ օր փառաւոր,
Բաղդ, ինչ ճանապարհ ինձ պիտի ցոյց տաս»...

Եւ նոր կըտեսնես, թէ ինչպէս անցան
Անպտուղ, անմիտ քո կեանքի օրեր,
Աննկատելի ինչպէս ծուխ դարձան
Վառ սրտիդ, մտքիդ բոլոր ցնորքներ:

Եւ ուշ կը տեսնես, թէ քո առաջին
Ո՛րչափ մեծ գործ կար արութեան դաշտում,
Եւ ինչպէս գետին գրլորուած կաղնին
Կը մընաս մենակ, յուսահատ, տրտում . . .

* * *

Արի, իմ հոգեակ, իմ գիրկը արի,
Կախարդիր դու ինձ բոցոտ աչերով.
Անուշ պատրանքով անցնի օր, տարի—
Եւ չը յագենամ քո համբոյրներով:

Գրլուխըս կուրծքիդ՝ վառ աչքիդ նայեմ,
Թող ինձ նախանձեն անմահներն երկնից.
Մի ժպտիդ համար ես կ'հրաժարուեմ
Առանց զղջալու բոլոր աշխարհից:

Ո՛չ փառքը նորա, ո՛չ անարդ ոսկին
Գրկախառնութեանդ և ոչ մի վայրկեան
Երբէք չեն արժիլ, հոգեակ իմ անգին:

Արի, կախարդիր, թէև վաղանցիկ,
Բայց քաղցր երազով ոգևորութեան,
Ո՛հ, դու իմ մանուկ դշխոյ գեղեցիկ:

— ❖ —

Տ Ղ Մ Ո Ւ Տ

Մըտաւ արեւ. Աւարայրին մութ պատեց,
Ան ամպերով երկնից դէմքը քողարկուեց.
Բընութիւնը մի քուն մըտած հեշտասէր
Վայելում է անուշութեան վառ ժամեր:

Զէ նըւագում քաղցըր սրինդն հովուական,
Թռչունների քնքուշ տաղեր լռեցան.
Ծաղիկները նիրհած փափուկ մարգերում
Երբեմն մեղմիկ հովի հետ են համբուրուում:

Բայց այդ քունը մօտ չէ գալիս հեշտագին
Ծեր Տղմուտի արիւնակով աչքերին
Այն սև օրից, երբ որ կուրծքը կուսական
Ոռգուեցաւ արիւնովը հայութեան:

Անցան դարեր. դեռ Տղմուտը հեծելով
Գիշերները խանգարում է անվրդով
Աւարայրի անուշ քունը, և չունի
Մինչև այսօր նա ողբակից իւր վշտի:

Եւ ծերունին հառաչում է սրգաւոր.
Արին դարձած կոհակները ալևոր
Գընում, գալիս, զարնուում են ափերին,
Անցած փառքը յիշեցնում են հայերին:

«Ձեր նախնեացը էլ չէք նրման դուք, հայեր,
Չունիք այլ ևս հայրենասէր այն ոգին.
Նոքա մեռան, և կուրծքերը անվեհեր
Արեամբ բուսած անմահ վարդեր պսակեցին:

Նոքա գըլուխ չըտուեցին բռնութեան,
Չըծախեցին նոքա խիղճը և ամօթ,
Ազատութեան երկրպագու կանգնեցան,
Հաւատարմով փառքի լուսոյն անաղօտ:

Եւ անթառամ զարդարուեցան պըսակով,
Անմահացաւ այն վեհ հոգին արութեան.
Եւ հայրենեաց կեանք տուեցին արիւնով
Ահեղ մարտի դաշտում հայ մարդ, հայ կուսան:

Դուք ի՞նչ արիք, դուք, փառաւոր նախորդաց,
Ստրուկ ծընած, անփառք սընած գաւակներ.
Հայ սար, հայ գետ, հայ դաշտօրայք շունչ առած
Պիտ ամօթով այրեն ձեր սև երեսներ:

Ազատութեան սուրբ պատկերը կործանած,
Դուք ծաղրում էք ազատասէր ըզգացմունք.
Նոր Յազկերտի անարգ բազին էք կանգնած
Եւ խայտառակ կատարում էք պաշտամունք:

Ո՛հ, թէ ելնէր կորած մոռցուած դամբանից
Վարդանների առիւծական այն հոգին,
Եւ երկաթի խարազանը թունալից
Տար ձեր ժպիրհ, ամօթապարտ ճակատին,

Եւ արցունքով համբուրէիք սուրբ շիրիմ,
Ուխտ կապէիք նորից խաչով ու սրբով
Կանգնեցընել նոր Արտաշատ, Խոխոցիմ,
Վերջ տալ անարգ այս վիճակին արիւնով»...

Եւ Տղմուտը հառաչում է սրգաւոր.
Արին դարձած կոհակները ալետր
Գընում, գալիս, զարնուում են ափերին,
Անցած փառքը յիշեցնում են հայերին:

Անցան դարեր. դեռ ծերունին հեծելով
Գիշերները խանգարում է անվրդով
Աւարայրի անուշ քունը, բայց չունի
Նա ոյժ քունը խանգարելու հայերի . . .



ԶԻՆՈՒՈՐԻ ՄԱՀԸ

Ես մեռանում եմ, ո՛վ մայր հայրենիք,
Կարմիր արիւնով անվեհեր կուրծքիս
Ներկելով սուրբ հոգդ, և թող քո որդիք
Զողբան իմ մահը, երբ քաջ զինուորիս
Թափած արեան տեղ պիտի բուսանին
Ո՛չ փուշ ու տառասկ, այլ կարմիր վարդեր,
Եւ այդ վարդերից փնջեր պիտ հիւսուին
Պսակելու զոհուած ազնիւ զըլուխներ:

Եւ թող ես զրկած կուրծքը մայրենի,
Քո ազատ կուրծքը, սիրուն հայրենիք,
Քընանամ մինչև ականջիս հասնի
Քո ազատութեան անուշ աւետիք.
Ես այն ժամանակ կ'ելնեմ և պայծառ
Արեւդ տեսած՝ իմ բաղդը կ'օրհնեմ,
Որ, իմ հայրենիք, միայն քեզ համար,
Քեզ համար միայն կեանքըս զոհել եմ . . .



* * *

Տեսնում եմ անա—աղղեր են մեռնում,
Աղղեր են ծնունդում, և արմաւենին
Սուրբ ազատութեան՝ դողդոջուն ձեռքում՝
Բաղդն է մօտենում մատաղ աղղերին:
Եւ նախնեաց փառքը նոր արշալուսով
Ցոլում է նոցա պայծառ ճակատին,
Եւ անեղ կռուում արիւն քրտինքով
Վաստակած անմահ աճում է դափնին:

Եւ միայն դու ես, իմ խեղճ հայրենիք,
Որ շղթայակապ հեծում ես դարձեալ,
Եւ պատանու պատանու կուրծքըդ գեղեցիկ—
Ընկած ես որպէս կենդանի մեռեալ . . .
Եւ անցած փառքիդ աւերակներից
Փրկութեան ոտըդ դեռ չէ կանաչում,
Կրծքիցըդ հոսած արեան շիթերից
Քո տանջանքների փունջըն է ցօղունում:

Բայց, իմ հայրենիք, դու պիտի չմեռնիս,
Ես հաւատում եմ յարութեան օրիդ.
Մօտ է ժամանակ, դարթիր, սիրելիս,
Փրկութեան աստղը վառուում է ճակտիդ:
Ոտքի ել, հոգիս, շղթադ թօթափիր,
Աչքըդ բաց արա՛ այդ մահուան քընից.
Թէեւ մահամերձ, դու մի ձայն հանիր—
Որդիքդ օգնութեան կըգան չորս կողմից:



+

* * *

✓ Կար մի ժամանակ, երազում էի—
Թէ պիտի գտնեմ անդուլ վաստակով
Ես հանգիստ, որին կարօտում էի
Տանջուած, վշտաբեկ, անհուն փափագով:

Անցան տարիներ. չկայ վայելքի
Նախկին բոցալառ անուշ ցանկութիւն,
Չկայ սրտառուչ հրապոյրքը ցնորքի,
Որով միշտ քաղցր է ծաղիկ մանկութիւն:

Սիրտըս դատարկ է. ոչ կեանքի հոգսեր,
Ո՛չ աշխատութիւն չեն կարող ինձ տալ
Այն իմ կորուսած ոսկի երազներ,
Մատաղ օրերիս սիրուն իդէալ:

Եւ կեանքը ահա մի վայրի անտառ,
Ուր ես մոլորուած քայլերս եմ ուղղում,
Առանց տեսնելու մի նշոյլ պայծառ,
Ուր միայնութիւնս եմ միայն ողբում:

Իբրեւ մի նաւորդ ալեաց երեսին
Գընում եմ անյոյս, վշտերից ընկճուած...
Եւ պիտի հասնեմ մի օր փարոսին,
Կեանքի կատաղի հոսանքից փրկուած:



Տ Ի Ր Ա Մ Ա Յ Ր

Մինչ շուրջս աշխարհի ունայն հոգսերով
Վխտում է ամբոխն անմիտ ու դատարկ
Եւ դուարճանում է առօրեայ փառքով,
Մինչ վաղը դարձեալ նա ստրկուկ է անարգ.
Մինչդեռ մրցելով եռում են կրքեր,
Մէկին ստոր անկումն, միւսին յաղթանակ
Պատրաստել կամին անմաքուր ձեռքեր,
Լոկ շահախնդիր մարտի ընդունակ, —

Ես աշխարհ մոռցած, հեռու աղմուկից,
Կանգնած եմ առջեւ, ո՞վ սուրբ Տիրամայր.
Ականջս ազատ է մարդկան շշուկից
Սիրոյ բարբառող լսելու համար:
Աչքս սեւեռած լուսաւոր դէմքիդ՝
Կամիմ թախծալից հայեացքդ կարդալ . . .
Դիտեմ, ողբում է այդ սիրող հոգիդ
Արեան մէջ խեղդուող մարդկութիւնն անկեալ:

Պայծառ ամպերի, հրեշտակների մէջ
Կանգնած ես երկնից փառաց թագուհի,
Պըսակուած լուսոյ պըսակով անշէջ,
Դու կարեկցութեամբ երկրիս հովանի:
Մաքուր բերկրութեամբ լի է իմ հոգին.
Ծունկ եմ խոնարհում ահա քո առաջ,
Սուրբ գեղեցկութեան տիպար երկնային,
Կենդանի սիրոյ մայր լալահառաջ . . .



*
* *

Ճեմում էի բուրաստանում,
Առաւօտ էր մայիսեան,—
Խնդում էի, զուարճանում,
Ուրախակից բնութեան:

Անհող խաղով ես մօտեցայ
Քնքուշ բացուած ալ վարդին,
Անուշ հոտից չկշտացայ,
Զմայլեցայ ալ վարդին:

Մէկ էլ տեսայ՝ մատաղ կուրծքին
Զաղիւր որդն էր բուն դրել.—
Վայ նազելի իմ ալ վարդին,
Կեանքի թելն էր կտրուել:

*
* *

Անցիր, սե՛ ամպ, դու իմ սրտից.
Բացուիր, երկինք կապուտակ.
Տխուր, խաւար թուխպի միջից
Յուս, գարնան արեգակ:

Թող պատառնի այս ցուրտ ձմրան
Սգոյ հանդերձ տաղակալի,
Եւ շողշողայ մանուկ բնութեան
Ոսկէ ժպիտ ցանկալի:

Եւ բերկրութեան արտասուքներ
Այս լեռներից թող հոսեն.
Թարմ կանաչին ջինջ առուակներ
Քաղցր աւետիք թող խօսեն,

Թէ մայր երկիրն ազատուեցաւ
Իւր կուռ, ճնշող կապանքից.
Նոր ցնծութեան երգ լսուեցաւ
Հէք արտուտի բերանից . . .

— ❖ —

Մ Ա Ն Կ Ա Ն Ը

Երանի քեզ, անհոգ մանուկ,
Դու անարատ, դու դեռ անբիծ,
Դեռ չըբացուած գանձ ես ծածուկ,
Մաքուր շող ես գարնան երկնից:

Դու հաւատով դիմում ես կեանք,
Եւ սպասում ես երջանկութիւն.
Եւ քեզ համար կեանքի տենչանք
Որպէս մի վարդ կամ երգ սիրուն:

Դու չըգիտես թէ ինչ վշտեր
Խռովում են սիրող հոգին,
Դու չես տեսնում թէ ինչ փշեր,
Բուն են դրած վարդի միջին:

Դու կը տանջուիս և կ'իմանաս,
Ինչ է կեանքի դառն արտասուք,
Կանցնին օրեր, և վերահաս
Կը գայ թախիծ, սիրուն մանուկ . . .

Բայց և դարձեալ քեզ երանի.
Դու ապրում ես, ես ապրեցայ.
Դու դեռ գարնան այգ գեղանի,—
Իմ վերջալոյսն մօտ է ահա . . .



14 ՅՈՒՆՈՒԱՐԻ 1895 Թ.

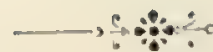
Ամենայն անգամ, երբ աչք եմ ձգում
Առաջիս դրած չքնաղ պատկերին,
Բերկրութեամբ լցուում է հոգիս արտում,
Եւ կեանք է տալիս հաւատն իմ մաքին:

Եւ ասում եմ ես—Ահա մարմնացեալ
Եւ Հաւատ և՛ Սէր. թունով չարութեան
Ապառաժ դարձած կարող են դարձեալ
Փափկիլ հայ մարդիկ զուտ մոմի նրման:

Եւ այս օրերում, երբ մենք անխարդախ
Կարօտ ենք սիրոյ, կարօտ հաշտութեան,
Երբ մենք միմեանցից աներկբայ, անվախ,
Իրար պիտ մեկնենք բազում միութեան,

Մեր ատելութեան սառոյցն հալցնել
Կարող է միայն այն սիրոյ կրքով,
Որ այս կրճէի մէջ Աստուած է վառել,
Առաքելութեան որպէս սուրբ կրտակ:

Եւ այս կենդանի Հաւատն է միայն,
Որ մեզ ապրելու տալիս է խրախոյս
Այն քաղցր յուսով, թէ վերածնութեան
Հեռու չէ և մեր պայծառ արշալոյս:



* * *

Մի վհատիր, եթէ աւեր
Եւ սուգն ընկաւ քեզ բաժին.
Թող ստրկութեան մռայլ գիշեր
Ահ չըբերէ քո սրտին:

Թէ երգդ անուշ սուրբ բերկրութեան
Էլ տեղ չունի աշխարհում,
Թէ շղթայի հիմա դաժան
Շաշիւնն է լոկ քեզ հասնում,

Մի վհատիր, ել ասպարէզ,
Առ եօթնադի քո քընար
Եւ տանջանքի օրհներդ տուր մեզ,
Ողբի աղբիւր մեզ համար:

Կամ թող հնչեն հզօր լարեր,
Որպէս փողը յաղթական,
Թնդան ուժգին թմրած սրտեր,
Փայլի սուրբ խաչ վկայութեան...

Եւ քո ձայնը թող որոտայ,
Ինչպէս ամպրոպ խաւարում,
Թուխալը ցրուի, փայլակ ցոլայ
Արեամբ փրկուած աշխարհում:



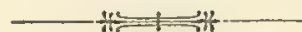


Բացուեցաւ դարուն... Հոգիս բերկրութեամբ
Սրբանում է վեր, այնտեղ՝ ուր սիրով
Ծիծաղում է ինձ մի երկինք անամպ
Ոսկի արեւի պայծառ շողերով:

Կ'ուզէի երգել, քաղցր ու ներդաշնակ,
Կորովի ձայնով, և վառել սրտեր,
Որ երգըս, որպէս գարնան յորդ վտակ,
Սար, դաշտ ու անտառ, ձորեր թնդացնէր:

Եւ իմ նըւագած յուսոյ մեղեդին
Նոր կեանքի դարուն կ'աւետէր մարդկան,
Եւ մաքուր հաւատն, ինչպէս շող այգին
Կը ցրուէր խաւարն մռայլ գիշերուան:

Ես սէր կ'երգէի, բայց և ազնիւ մարտ...
Այլ, ան, ցրտերից խամրեցաւ դարուն,
Թօշնեցաւ սրտիս անուշ կոկոն վարդ,
Կապուած է և լուռ վտակ կարկաշուն:



Դարեր եկան, դարեր անցան, էջմիածին,
Քո հիմն անշարժ ու անսասան, էջմիածին.
Չես ձեռակերտ դու մարդկեղէն ու առօրեայ,
Դու շողակաթ լուսոյ խորան, էջմիածին:

Խաւարի մէջ դու վառուեցար որպէս կանթեղ,
Վառ պահեցիր մեր սրտերում կայծն երկնային.
Անփառունակ ստրուկ երկրի դու լուսագեղ
Անշէջ փարոս ազատութեան, էջմիածին:

Յրուած հօտի դու ժողովող անքոյթ փարախ,
Հաստատ լինի թող մեզ վերայ քո հովանին.
Գլբիգորի սուրբ օրհնութեամբ ծաղկիր խաղաղ,
Փառք, ապաւէն մեր աննրման, էջմիածին:



Ե Ր Ա Զ

Տեսայ՝ իջաւ խաղաղութեան դիցունին,
Զքնաղ, որպէս մատաղ գարուն ծաղկավառ,
Տուել էր արեն փայլը նորա աչերին
Եւ շուշանի ճակատըն էր հաւասար:

Իջաւ, բերեց իւր հետ բուրմունք եղեմի,
Եւ ջերմութիւն, և յոյս, և երգ մայիսեան,
Զեռին բռնած կանաչ ոստիկ ձիթենի,
Շարժեց օդում, դարձաւ ասաց նա մարդկան:

«Թող մեծ սիրոյ և հաշտութեան շողերից
Զեր միտքը ոյժ, սրտերը գութ ընդունեն.
Անցնէ ձմեռ, և նոր գարուն լուսալից,
Կենաց գարուն, թմրած հոգիքն ողջունեն:

Զարն հեռանայ, և ձեր աչքիցն արտասունք
Հոսէ որպէս մաքուր վտակ յորդառատ,
Ամանորայ բարեաց փթթին ձեզ ծաղկունք՝
Յոյս կենդանի և հաստատուն միշտ հաւատ»:

Բայց... զարթեցայ, և ոչ բուրմունք եղեմի,
Ո՛չ ջերմութիւն, ոչ յոյս, ոչ երգ մայիսեան...
Ե՞րբ մեզ համար պիտ կանաչի ձիթենի,
Ա՛խ, ո՞րն արդեօք կ'լինի տարի նոր գարնան:



* * *

Հեզիկ կարկաչով վազում են ալիք,
Փարում, փայփայում ափերը կանաչ,
Ջրերի վերայ կախում ռուեսիք
Նոցա հետ խօսում են լախհառաչ:

«Մի վազէք, ալիք, կացէք, կոհակներ,
Մի թողնէք չքնաղ այս վայրն հանգստեան
Եւ վայելեցէք քաղցրութեան ժամեր,
Մինչ ժպտում է ձեզ շողն արեգական:

«Ախ, դուք չէք տեսնում, կ'անցնէք այս
բուր—

Եւ կը սղափորի ձեր ջուրը վճիտ,
Այնտեղ այլ երկիր, այլ ափեր տխուր,
Այնտեղ կը գրկէ ձեզ արեան հովիտ:

«Այնտեղ հողն արիւն, արիւն են սարեր,
Ջինջ աղբիւրներն էլ կտրել են արիւն,
Վտակը քերում արիւնոտ քարեր,
Թառամեցնում է ծաղկավառ դարուն:

«Դողում է երկինք սրի շաշիւնից,
Մթնեղ են ոսկի արեի շողեր,
Ո՛հ, մի հեռանայ, սիրուն գետ, մեզնից,
Մի վազէք, ալիք, կացէք, կոհակներ» . . .

Բայց . . . մռայլեցաւ երեսը գետին,
«Իմ քոյր, եղբայրն են այն ակն ու վտակ»—
Գոչեց, զարկուեցաւ սարոած ափերին
Ու յառաջ անցաւ կոհակ առ կոհակ:



Գ Ա Ր Ո Ի Ն

Մի նոր, հրաշալի կեանքով շունչ առած
 ժպտում է բնութիւն, գերդ մանուկ չքնադ,
 Եւ նոր գօրութեամբ երկիրն է զարթած,
 Եւ երկինքն յատակ ու գեղածիծաղ:

Այս խորհրդաւոր սլահուն ես մենակ
 Ծնկաչոք անա քեզ եմ աղօթում,
 Սաշեցեալ Փրկիչ, Քո հովանու տակ
 Յաւատանջ սրտիս իղձերն եմ բերում:

Թող այս բերկրալից գարնան ջերմ արև
 Իմ հայրենի տան վերայ էլ փայլի.
 Մի օր, գէթ մի օր թող Քո առաջև
 Այնտեղ հէք ծիծռան օրհներգը լսուի,

Թէ անցաւ և մեր ձմեռ ցրտաշունչ,
 Թէ անպարտ արիւնն հասցրեց վարդեր,
 Եւ տառապելոց ողբերն ու տրտունջ
 Դարձան գոհութեան խաղաղ մաղթանքներ:

ՓՐԿՈՒԹԵԱՆ ԽԱՉԸ

Սիրտս վշտահար, մոլորուած մտքով,
 Նայում եմ առաջ, դիտում եմ հեռուն,
 Եւ հարցնում եմ՝ վրհատած հոգով,
 Թէ ուր պիտ հասնի մեր նաւն երերուն:

Ալեծովի ձովին դարձած խաղալիք
 Եւ խաւարի մէջ կորցրած ուղին,
 Առաջ ենք գնում՝ վաստակած, լուի,
 Հլու հնազանդ մեր ճակատագրին:

Եւ տեսնում եմ ես, ամէնքս խոնարհ,
 Մի յուսով միայն չենք ընկճուում ցայսօր,
 Այդ մեր փրկութեան խաչն է լուսավառ,
 Մեր յաւէտ անշէջ փարոս դարաւոր:

Սեւթոյր երկնից մռայլ երեսին
 Փայլել է նա միշտ, իբր յուսոյ մի շող—
 Սիւն կենդանութեան, Մայր էջմիածին,
 Տարազիր հօտի արթուն ժողովող:

Ս Գ Ո Յ Օ Ր Ե Ր

Թէ ոգևորուել կարող ես կրկին,
Թէ կարող ես դեռ կըրակուիլ վշտից,
Սիրտ իմ չարատանջ, այս սուգն ահագին
Հերիք է, որ դու պատառուիս ցաւից:

Բարդ բարդ կուտակուած ամպեր քո գլխին,
Սորանից էլ սե կը լինի՞ թախիծ . . .
Ահ, թող արտասուքն իմ մարած աչքից
Հեղեղի նման թափուի դառնագին:

Թէ, սիրտ իմ, դու դեռ այնքան աննկուն,
Որ այս ցաւին էլ պիտի դիմանաս.
Թէ այնքան է դեռ քո յոյսն հաստատուն,

Որ սպասում ես, թէ կը շողայ արև,
Նոր ոյժ ու նոր կեանք դարձեալ կ'ստանաս,
Դարձեալ կը ծաղկի գարուն քո առջև . . .

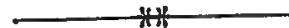


Խ Ա Չ Ի Ն Ե Ր Ք Ո Յ

Գիշերուան այս սե, ահռելի խաւար
Ձրվհատեցնէ թող քեզ, իմ եղբայր.
Վառ աւետաբեր օրուայ է նշան
Այդ արշալուսի ընկերն անբաժան:

Ձեռ տեսել, ինչպէս մռայլ փոթորկին
Յաջորդում է միշտ լուսագեղ երկին,
Եւ քաղցր ժպտով արևը պայծառ
Գդուում է կրկին սար, դաշտ ու անտառ...

Խաչիդ տակ ճնշուած դարձեալ դու յուսն—
Փրկութեան քո ժամն անշուշտ պիտի գայ.
Արեւմբ ներկուեցաւ առաջ Գողգոթան,
Ապա թէ ծագեց սուրբ օրն յարութեան:



Մ Ս Յ Ր Ս

Հոգեմաշ ցաւով ամենայն գիշեր
Ես քուն եմ մտնում արտասուքն աչքիս,
Եւ խուռն երամով տանջող պատկերներ
Շուտ պաշարում են տառապեալ հոգիս...
Մենակ ապրեցայ կարօտ գգուանքի,
Փորձով ես ուսայ խորհուրդը կեանքի,
Օրըս սեպցաւ այրող կրքերից,
Զրգրտայ երբէք մի սիրտ կարեկից:

Եւ քուն եմ մտնում ամենայն գիշեր
Արտասուքն աչքիս, հոգեմաշ ցաւով—
Հանգիստ չեն տալիս սե սե պատկերներ,
Որ պաշարում են ինձ խուռն երամով...
Եւ ահա դու ես, որ ինձ այդ պահուն
Երևում ես, մայր, պսակով զարդարուն,
Դու գրկում ես ինձ սիրով կաթոգին,
Գոչում ես՝ «որդի՛» ձայնով անմեկին:

Եւ տեսնում եմ ես քո փշեայ պըսակ,
Խոցերով ծածկուած քո սիրուն ճակատ,
Եւ մի թափանցիկ նուրբ շղարշի տակ՝
Կուրծքիցըդ հոսող արիւնը կաթ-կաթ:
Աչքդ աղերսալիր տեսնում եմ վերաս,
Կանչում եմ քեզ «մայր» ես ձայնով նըւագ,
Եւ կրկին ելնում անքուն, վշտահար—
Ա՛խ, մայր, ի՞նչ անէ որդիդ քեզ համար...



* * *

Եւ եկաւ գարուն, և անցաւ ամառ,
Բայց ես չտեսայ մի պայծառ արև,
Եւ կարկաչահոս վտակը կայտառ
Հոկ արեան շիթեր ցայտեց իմ առջև:

Եւ եկաւ թռչունն իմ հայրենի տուն—
Հալածայն ողջոյն առայ նորանից.
Ա՛խ, ողբով եկար, կռնակ սիրական,
Եւ անջատուեցար ողբով ինձանից:

Թօշնեցան ծաղկունքն իմ անոյշ երկրի,
Սառույցը կապեց արիւնոտ վտակ.
Էլ պիտի ծաղկի՞ կուրծքը սարերի,
Արդեօք կը տեսնե՞մ աղբիւրներն յստակ...

Երանի՜ մէկ էլ աչքս բանայի,
Եւ դու, իմ շէն տուն, այժմ գերեզման,
Աւետաբերիդ ես ընդունէի,
Հսէի օրհներգ քո վերածնութեան:

* * *

Երբ լռում եմ ես, այս վիշտն ահագին
Հանգիստ չէ տալիս իմ տանջուած հոգուն.
Սիրտըս կտրատում, մաշում են կրկին
Այս լացն ու հառաչ, յուսահատութիւն:

Եւ ասում եմ ես. յանցանք է լռել,
Երբ այսչափ մեծ է և անծայր չարիք.
Մի՞թէ պիտ սպասենք, որ մեզ անարգել
Հասնէ և վերջին ահաւի մըրիկ:

Եւ խօսում եմ ես. բայց էլ չի հնչում
Գարնան ցնծալից իմ հին մեղեդին...
Ես էլ միայն կոծում, միայն հառաչում—
Իմ լացն եմ խառնում ընդհանուր ողբին:



ՍԱՐՆ Ի ՎԵՐ

Դէպի վեր, դէպի վեր . . . Անվերջ է ուղիս,
Յողնեցան բազուկներս՝ այս կռուումն անդօր,
Սպառեցաւ և վերջին ոյժն էլ ծնկներիս—
Դէպի վեր, սարն ի վեր, քաջասիրտ զինուոր:

* * *

Աւերի կարծրանան թող այս սև ժայռեր,
Աւերի թող սպառնայ անդունդն ահաւոր,
Դեռ շունչ կայ բերանումս, շարժումս եմ
ձեռքեր—

Դէպի վեր, սարն ի վեր, ով արի զինուոր:

* * *

Դեռ հեռու է կատարն անամպ ու յստակ,
Բայց եթէ չը հասնենք այնտեղ մենք այսօր,
Վազն այնտեղ ենք անշուշտ, մերն է յաղթա-
նակ—

Դէպի վեր, սարն ի վեր, անվեհեր զինուոր:



* * *

Հաւատում եմ—մեռնելու չէ սուրբ զաղափար,
Եւ անմահ է, որ մեռնում է նորա համար.
Հաւատում եմ—չկայ ոչինչ յաւերժական,
Բայց սուրբ գործի ոյժը գիւթի՜չ՝ չունի՜ վախճան:

Մի վհատիր, յառաջ գլնան, անբաղդ եղբայր,
Թող խորատկուի բաց ովկիանում նաւդ հողմա-
վար,

Թող զայրանայ գլխիդ մըրթիկ անեղաշունչ
Եւ մոլեգին կլանէ յորձանք գիդ անմոռնչ . . .

Բայց հաւատան, դու՜ չես յաղթուած, ոչ ոյժն
յաղթող—

Եւ նոր քաջեր կ'եննեն անշուշտ քեզ յաջորդող,
Եւ կը գրաւեն նոքա այն ափը ցանկալի,
Եւ նոր այնտեղ փայլը փառքիդ կը բորբոքուի:

Թող աւերուի հայրենի տունն հիմնայատակ,
Բայց քանի հուրն առկայծում է դեռ մոխրի տակ,
Նորա կորուսան, մհ, մի՛ ողբալ դու սգաւոր—
Իբրեւ փիւնիկ նա կը յառնէ անշուշտ մի օր . . .



* * *

Չունիմ քեզ համար, ընկեր թանկագին,
Սրտառուշ, քաղցրիկ վաղեմի ձայներ.
Ա՛հ, բեկբեկ լարերն իմ խեղճ քնարին
Շուտով սորվեցան երգել սև օրեր:

Կռիւ է այս կեանքն, և այդ կռուի մէջ
Ո՛րքան անպատրաստ, տկար մեր ոյժեր.
Բայց մենք գնում ենք մի յուսով անվերջ
Եւ չունինք ոչինչ մենք այլ քաջալեր:

Նոյն տկարութեամբ մենք ոտք ենք կոխում
Ահա նոր տարին, և առաջներին
Մեր նոյն առաջնորդ աստղիկն ենք տեսնում—
Այդ լոյսն է, աղօտ գեռ լոյս է տալիս:

Եւ քանի վառ է, չէ հանգել կրակ,
Յառանջ, միշտ յառանջ, ընկեր թանկագին.
Կեանքն իբրեւ հեղեղ՝ կոհակ առ կոհակ
Շարժուում է, փրկում միայն քաջերին:



* * *

Կռագէի հնչէր տաւիղս մեղմիկ
Սրտառուշ նուագ, անուշ դայլայլիկ,
Եւ վառէր սրտեր սիրոյ կրակով
Դիմել դէպի գործ միաբան հոգով:

Կռագէի հնչէր իմ փողն ահարկո՛ւ,
Թնդացնէր սրտեր իւր ձայնովն հուժկու,
Քնածը զարթնէր, թոյլն արիանար
Կռուելու ցմահ սուրբ գործի համար:



Ն Ո Ր Գ Ա Ր Ո Ւ Ն

Քեզ ըսպասող չըմընաց,
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն.
Գովքըդ ասող չըմընաց,
Զուր ես գալի, այ գարուն:

Սե-մութ պատեց աշխարհին,
Սար ու ձոր դառան արին,
Մեզ վայ բերեց էս տարին—
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն:

Բիւլբիւլը գայ՝ թող ձէն տայ,
Էլ հիւ պիտի քեզ խնդայ,
Էլ հիւ սիրտը կը թնդայ—
Զուր ես գալի, այ գարուն:

Բիւլբիւլն եկաւ՝ վարդ չունի,
Ծաղկոցը կայ՝ դարդ չունի.
Էլ հիւ ա ո՞ր դարդ չունի—
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն:

Դու ետ բերիր հաւքերին,
Ո՞նց տէր ըլնեն բըներին,
Սնդ տեղ չկայ մեր երկրին—
Զուր ես գալի, այ գարուն:

Աշուղի բերանը փակ,
Սազ—քեամանչէն փակի տակ,
Սիրտն ա էրուում անկրակ—
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն:

Քեզ ըսպասող չըմընաց,
Զուր ես գալի, այ գարուն,
Գովքըդ ասող չըմընաց—
Ո՛ւր ես գալի, այ գարուն:



* * *

Գարնան կարկաչուն վտակի ափին
Մոլորուած մտքով ես նստած էի
Եւ նայում էի պղտոր ջրերին,
Պէտքէս ցաւերով տանջուած սիրտըս լի:

Եւ փունջը ձեռիս քրքրում էի,
Ծաղիկներն մէկ մէկ ջուրն էի ձգում,
Եւ պղտոր ալիք գարնան վտակի
Միշտ յառաջ էին անդարձ գլորում . . .

Եւ աչքըս ջրին՝ ասում էի ես.
«Կեանք, դու էլ մէկ մէկ օրերս ինձանից
Խլում ես պղտոր այդ վտակի պէս:

Ինչպէս ծաղիկներն իմ փնջի միջից՝
Անհետանում են անուշ երազներ—
Սիրտ իմ, դրախտ էիր, և դարձար աւեր»:

* * *

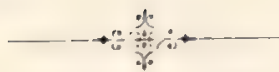
Ախ, ես գիտեմ, թշուառ եղբայր,
Ծանր է խաչը տկար ուսիդ .
Ճակատագիրն, իբրեւ խորթ մայր,
Չէ՛ ժպտացել դեռ երեսիդ:

Գիտեմ՝ վաղուց ես դու սովոր
Անցնել անքուն երկար գիշեր,
Եւ արցունքով, զերդ սգաւոր,
Մէկ մէկ համրել կեանքիդ օրեր:

Բայց դու գիտե՞ս, որ դեռ անվիշտ
Չէ՛ տեսնուած մի հողածին,
Եւ չեղածի յուսովն է միշտ,
Որ տալիս ենք կեանքին մի զին:

Հաւատում ենք, թէ կը գայ օր—
Բաղդը երազ չի թուիլ մեզ,
Թէ կը բացուի նա փառաւոր
Առաւօտեան վառ շողի պէս:

Թէ կը ցամքի դառն արտասուք,
Լոյս կը դառնայ այս սե զիշեր,
Կը փարատուին կսկիծ և սուգ—
Կը գայ մայիս շընորհարեր:



ՃԵՄԱՐԱՆԻ ՏՕՆԻՆ

Երբ տեսնում եմ, ինչպէս պայծառ
Եւ անարատ զգացմունքով
Խմբուում ենք այս տօնի համար
Մենք գիտութեան անունով,
Վերանում են մութ կնճիռներ
Իմ ամպամած ճակատից
Եւ գէթ առ ժամ վիշտն ու հոգսեր
Հեռանում են իմ սրտից:

Եւ ասում եմ ես հաւատով,
Ահեղի չէ այս գիշեր,
Թէ որ փայլին մի ջերմ լուսով
Առաւօտեան վառ շողեր:
Եւ այս օրն է այդ առաւօտ,
Որ բացուում է մթան մէջ—
Թող այդ լոյսը լինի աղօտ,
Միայն մնայ միշտ անշէջ:



* * *

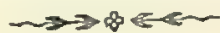
Զարթիր, սիրելիս. տես գեղեցկացած
Ողջունում է քեզ ոսկեվառ դարուն,
Եւ ամբողջ մի դրախտ, աշխարհ հրաշալեանց,
Ահա առաջիկ բացուած զարդարուն:

* * *

Սթափուում է երկիր թմրութեան քնից,
Իւր այգն է տօնում վերածնութեան.
Եւ մի նոր կեանքի հրաւէր բերկրալից
Հասնում է մահուամբ ազատուած մարդկան:

* * *

Երգ երանաւէտ գեղգեղեց բնութիւն,
Կապանք խորտակած, ազատ շունչ առաւ.
Զարթիր, սիրելիս. ծաղկեցաւ դարուն,
Եւ անցաւ ձմեռ, զի Քրիստոս յարեաւ:



* * *

Ամենայն անգամ, երբ ես միայնակ,
Հեռու աշխարհի անվերջ աղմուկից,
Մտքիս հետ ընկած մանում եմ սենեակ
Եւ նստում լքեալ, հոգիս թախծալից,
Սեղանիս առաջ, սիրածս անկիւնում,—
Թուղթ ու գրքերիս դառնում եմ, ասում.
«Ո՛ւր է ձեր նախկին հրապոյր թովչական,
Ո՛ւր զապանիքը ձեր սփոփիչ զօրութեան...»

Դուք լուռ էք հիմա և իմ մտքերին
Չէք կարող ցոյց տալ ազատ ճանապարհ,
Այս անմիտ կեանքի խորհուրդն անմեկին
Ինձ համար դարձեալ գիշեր է խաւար:
Թէ մի հրէշ է դա առասպելական
Ահեղ ու զրաւիչ, այլ անպատասխան—
Որպէս մի Սիրէն կախարդում է մեզ
Եւ թունաւորում մի նենգ օձի պէս...»

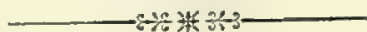


ՔՈՒՆ ԵՂԻՐ, ՀՈԳԵԱՎ

Քնն եղիր, հոգեակ, թող քաղցրը նիրհով
Աչերըդ փակուին ջերմ կուրծքիս վերայ,
Սիրոյ անուշիկ մեղեդիներով
Թող մինչև նոր այդ ականջդ հեշտանայ:

Քնքուշ վարդերով ես կը զարդարեմ
Քո գլուխն ու կուրծքդ, որրան փափկութեան,
Քնիր, թափուհիս, մինչև լուսադէմ,
Մինչև արտուտներն երկինք սըլանան:

Եւ երբ առաջին նշոյլն օսկէփայլ
Արեւը ձրգէ կուսական դէմքիդ,
Թող քեզ զարթեցնէ իմ սիրոյ դայլայլ,
Բոցավառ համբոյրս այդ վարդ շրթունքիդ:



Ա Շ Ո Ւ Ն

Արեւ վերջին անգոր շողերով
Ոսկեգօծում է կատարը լեռան,
Կանգնած է անշարժ անտառն անխռով,
Ձէ լսում արդէն ճուղողը ծիծռան...
Չորս կողմս եմ նայում, տեսնում եմ ահա
Երբեմն միայն մի տերեւ դեղնած
Գլորուում է տխուր ցուրտ գետնի վերայ,
Լսում է նորա շրշիւնը մարած:

Ախ, այդ վայր թափուող դեղին տերեւեր
Սիրտս են զրաւում անտրտունջ ողբով,
Ինձ պաշարում են տխուր երազներ,
Միտքս երկբայութեան սքողում է ամպով,
Քո ծոցն եմ ձգտում, ով մայր—բընութիւն,
Կամիմ հաղորդուիլ քո լուռ հանգստեան
Վսեմ խորհրդին, չէ՞ կը դայ դարուն—
Կրկին կըփայլիս ժպտով մանկական...

Խնչո՞ւ կարող ես դու մահու քողով
Ծածկուիլ ու քնանալ անշուք ու լռիկ
Եւ յառնել դարձեալ, երբ իւր ջերմ շողով
Խաղայ ճակատիդ արեւ գողտրիկ:
Իսկ մեզ՝ որ չունինք գգուանքը կենաց,
Գրկում է շիրիմն անդաճ, յաւիտեան,
Եւ մեր առաւօտ, վշտով անցուցած,
Անվերջ գիշերում առնում է վախճան . . .

Բայց սիրում եմ քեզ, հանգչո՞ղ բընութիւն.
Դու մի այլ մահուան հանդերձ ես զգենում.
Եւ իմ մէջ ուժգին եռում է արին,
Երբ այդ սգաւոր պատկերդ եմ տեսնում . . .
Զգում եմ բերկրած, զարոնդ յիշելով,
Որ այդ ցնորք չէ, կայ անմահութիւն . . .
Եւ գիբկդ եմ ընկնում, հոգիս անխռով,
Քեզ կամիմ միանալ, ով մայր բընութիւն:



Զ Ա Տ Ի Կ

Տես, գեղածիծաղ զարթել է բնութիւն—
Թաւշեայ կանաչով ծածկուած են դաշտեր,
Թարմ կոկոններով ծառն է զարդարուն,
Լեռներից կայտառ վազում են ջրեր:

Յնծութեան ձայներ լսում են օդում.
Արեւ շողուն, երկինքն է վճիտ . . .
Բայց իմ վշտահար հոգին չէ խնդում.
Զէ փայլում դէմքիս բաղդաւոր ժրպիտ . . .

Փրկիչը յարեալ. ձմրան կապանքից
Բնութիւնն ազատուած տօնում է ասես
Նորա յարութեան այս օր բերկրալից,
Սիրոյ յաղթութեան այս շքեղ հանդէս:

Բայց ի՞նչ է բերում այս օրն մեր կեանքին.
Ո՞ւր Փրկչի տուած այն խաղաղութիւն,
Որ լոյս պիտ ձգէր մեր խռովեալ հոգին,
Որ պիտ տարածէր սիրոյ ջերմութիւն . . .

Ա՛խ, ես կ'ուզէի հանգչէին կրքեր
Գէթ վերածնութեան այս վսեմ պահուն,
Երբ շողշողում են ոսկէվառ յոյսեր,
Թնդում են սրտեր ցնորքներով անհուն:

Կ'ուզէի տեսնել եղբայրն եղբօր հետ
Գեղեցիկ գործում ձեռք ձեռքի տուած,
Սէր և հաշտութիւն իրանց կարապետ,
Եւ սուրբ համբոյրով ի մի շաղկապուած . . .

Եւ այն ժամանակ կ'ատէի ուրախ.
Մեզ էլ ժպտեցաւ գարնան արեիկ,
Յրուեցան ամպեր—երկինքը խաղաղ—
Հայն էլ տօնում է ահա իւր Զատիկ . . .



ՀԱՅՐԻԿ . . .

Փոթորիկն անցաւ. տօնում եմ ահա
Պայծառ արեի ծաղումն հրաշափառ.
Աւետեաց հրեշտակն իջաւ մեզ վերայ,
Եւ նոր առաւօտ բաց է մեզ համար:

Երկար տանջուեցանք. որպէս սև գիշեր
Խաւար էր պատել մեր բիրտ սրտերին.
Վայելենք նոր օր—ահա ջինջ եթեր
Լցուած է բուրմամբ մի եղեմային:

Վարդերն ինձ այսօր ժպտում են անոյշ,
Սոխակին դայլայլ հնչում է քաղցրիկ . . .
Ա՛խ, այս ի՞նչ յոյզ է, որ այսպէս քնքոյշ
Շոյում է հոգիս,—յոյզ չնաշխարհիկ:

Մարած է սև կիրք, լռել է նախանձ.
Եղբայր—ձայնում եմ ես իմ թշնամուն . . .
Ո՛հ թէ երկնային այս զգացումն անանց
Տէր մընար յաւէտ ամէնիս հոգուն:

Մի անուն միայն, մի քաղցրիկ անուն
 Թող մեզ բոլորիս շաղկապէ սիրով —
 Հայրիկ . . . նազելի և թովիչ հնչիւն,
 Համակ անհուն սէր և համակ գորով:



ՎԱՐԴԱՆԱՆՑ ՕՐԸ

Այս դատարկ կեանքի անմիտ խնջոյքում,
 Ուր աննպատակ անցնում են օրեր, ..
 Ուր ամէն վառ կիրք, ամէն սուրբ գգացում
 Խեղդում են չնչին առօրեայ հոգսեր,
 Ուր բաքոսական զեղխութիւններով
 Մաշտում է, թօշնում ծաղիկն հասակի,
 Ուր ունայն փառքի սին երազներով
 Զոհում է բերկրանքն ազատ վիճակի:

Երբ ոսկի հորթին տաճարներ կանգնած
 Մենք վաճառում ենք և խիղճ և ամօթ,
 Եւ նորա համար Աստուած մոռացած՝
 Էլ արդարութեան չենք քաշում կարօտ,
 Երբ մեր անզգայ կուրծքին կախ տալով
 Մի ցլնորական պատուոյ բոժոժներ՝
 Սիրել են տալիս մեզ նենգ գգուանքով
 Սնարգ ըստրուկի թունոտ շղթաներ,—

Հոգիս դառնացած, արցունքն աչերիս,
Ես սլանում եմ մտքով այլ աշխարհ—
Եւ այլ պատկերներ ահա առաջիս,
Այլ երգի ձայներ ահա ինձ համար.
Ահա բռնութեան կապանք խորտակած՝
Սուրբ ազատութեան մատաղ դիցունին
Ժպտում է հային մարտից թուլացած,
Զեռին նոր կեանքի ծաղկող ձիթենին:

Գարնան դալարիքն արեամբ հեղեղած,
Արի կուրծքերից վարդեր են բուսնում.
Փառաւոր մահւան համբոյրն ընդունած
Շրթունքն՝ հայրենի երկիրն են օրհնում:
Դիւցազանց ոգին մոռցուած դամբանից
Յարութիւն առած մեզ շունչ է տուել,
Եւ նոր Աւարայր մեր խորունկ քնից
Զարթած դիմում ենք կռուել ու մեռնել...

Փափկասուն տիկնայք, նազելի կուսան
Շքեղ մազերից վիրակապ հիւսած,
Հեղ ճակատներին վեհ սիրոյ նշան,
Դաշտ են շտապում, պաճուճանք մոռցած.
Եւ մենք մեռնում ենք մեր մահն օրհնելով,
Որ մեծ, սուրբ գործի եղանք նահատակ,
Սուրբ ազատութեան այգը տեսնելով
Եւ անմահութեան անթառամ պսակ:

Եւ ահա՝ զեփիւսն անուշ բուրմունքով
Իմ տանջուած հոգուն հրճուանք է բերում,
Ահա երկնային քաղցր բերկրանքով
Ես դրախտի արժան նոր երգ եմ լսում...
Բայց աւանդ ցնորքիս, դեռ մօտ չէ դարուն,
Ոչ ժանգն է ջնջուել մեր շղթաներից,
Ոչ մեր կուրծքն է վարդով դարդարուն,
Ոչ այգն է ջոկուում խաւար գիշերից...

* * *

Երզիր, հոգեակ, երզիր, իմ մանուկ,
Ձայնիկդ անուշ յուզում է հոգիս,
Անցած աւուրց ցրնորք վաղանցուկ
Փայլ է տալիս այս մարտդ կեանքիս:

Գուցէ դու ես, որ կեանք պիտի տաս
Մաշուած սրտիս այս դառն օրերում,
Եւ երանի՜ թէ դու հաւատաս,
Որ քո երգիցն ես նոր եմ ապրում:

Վառ գգայմունքի այն մոռցուած լեզուն
Թոթովում է ահա աղանջիս,
Ահա նախկին սէր, խանդ և աւիւն,
Անցած չքնաղ պատկերն առաջիս . . .

Երզիր, հոգեակ, հոգեզմայլ երգով
Տուր մոռացօնք ծերացող սրտիս,
Ո՛հ, թովիր ինձ, և քնքուշ ձեռքով
Տուր քաղցր հանգիստ յոգնած ճակատիս:

— ❦ —

Ն Ո Ր Տ Ա Ր Ի

Ես քնած էի: Խորին գիշերով
Ահա քաղցր երազ տեսնում եմ պայծառ
Ծագել է արև ոսկի շողերով,
Էլ չըկայ խեղդող այն մահու խաւար:
Եւ սիրտըս թնդաց. «Ահա, ասացի,
Փոթորիկն անցաւ, հասան վառ օրեր,
Բաղդը մեզ բերեց ահա Նոր Տարի—
Նոր այգ փրկութեան, հաշտութիւն և սէր»...

Յնորքըս անցաւ, երբ ես զարթեցայ.
Տխրազին ամպեր երկինքը պատած՝
Ծանրացան նորից իմ սրտի վերայ,—
Եւ հառաչեցի ես դարձեալ ճնշուած.
«Ո՛վ անբաղդ երկիր, և այս Նոր Տարին
Չըբերեց պայծառ օրուանդ աւետիք,
Կարօտ մնացիր դարնան արևին,
Ծուխի պէս ցնդեց երազըդ գողարիկ»:

— ❦ —

ՊԵՐՃ ՊՌՕՇԵԱՆԻՆ

Հայրենիքիդ ծառ ու ծաղկունք,
Քար ու քարափ, խոր ձորեր,
Անմահական անուշ ակունք,
Արագածի քաղցր հովեր,

Շինականի չարն ու բարին,
Ուրախութիւն, դարդն ու ցաւ—
Թե տուեցին քո հանճարին,
Կարող վրձինդ շարժուեցաւ.

Եւ պատկերներ չքնաղ, սիրուն,
Կենդանացան՝ շունչ առած.
Նոքա միշտ թաւմ, ինչպէս գարուն,
Հոտ են բուրում հայրենեաց:



ԼՈՒՄԱՌՈՐՉԻ ԿԱՆԹԵՂԸ

Անցաւ, եղբայր, մեր պարզամիտ մանկութիւն,
Էլ հրաշքների չենք հաւատում մենք վաղուց.
Եւ մեր աչքում չունին այլ ևս թովչութիւն
Աւանդ հասած առանպելներն հինաւուրց:

Բայց մի զրոյց, որ սրբութեան զրոշմով
Դարէ ի դար հասել է մեզ պապերից
Եւ իբրեւ գանձ հուրիական խնամով
Պահպանուել է մոռացութեան աւերից,
Միշտ սրբազան ակնածութեան մի զգացում
Եւ վեհ խոհեր յարուցել է իմ հոգում:

Ամէն անգամ երբ վերջալոյս ծիրանի
Հանգչում է մեղմ Արագածի կատարին,
Եւ զերդ մանկան պայծառ աչեր գեղանի
Աստղերն երկնից փայլ են տալիս կամարին,
Նայում եմ ես և ըսպասում, որ վառուկ
Մի այլ ճրագ ծերուկ լերան ճակատին:

Ոչ բնութեան ստեղծուած է այն հրաշալի
եւ ոչ կերտուած ճարտարարուեստ մարդկային,
Այլ մի ուրիշ չնաշխարհիկ զօրութեան,
Արարչութեան խորհրդաւոր մի գաղանիք.
Այն մեր հոգու լուսոյ ջահն է նուիրական,
Ողջոյն ազգի կենդանութեան երաշխիք:

Եւ այդ ճրագն, եղբայր, անշէջ կլինի,
Քանի վառող Աջն է մեզ միշտ հովանի:



* * *

Ալագեազ բարձր սարին
Ձին ա կիտուել կատարին.
Սարի ճամբէք, բաց էլէք,
Էթամ, հասնեմ իմ եարին:

Ա՛խ, իմ ճամբէն քարոտ ա,
Սիրտս էրուած, եարոտ ա.
Ղարըբի օրն ըլնի սե,—
Ազիզ եարի կարօտ ա:

Եարիս տեսայ, լալիս էր,
Լալիս, գլխին տալիս էր.
Ճամբայ տուէք, այ սարեր,
Ձեռով արի՛ գալիս էր:

Էն ի՞նչ դուշ ա էն քարին...
Սիրտս կաթում ա արին,
Ա՛յ իմ թառլան, թե տուր ինձ,
Թռնեմ, հասնեմ իմ եարին:



* * *

Այ վարդ-աղջիկ, մօտ արի,
Քեզ եմ կանչում, մօտ արի,
Նապակ աղջիկ, շէկ աղջիկ,
Քեզ եմ կանչում, մօտ արի:

Վարդերի հետ խաղում ես,
Երեսիս ծիծաղում ես,
Էրուած սիրտըս քաղում ես—
Քեզ եմ կանչում, մօտ արի:

Աչքըդ ծով, ունքըդ կամար,
Աղջի, սիրտըս մէր տարար,
Բիւլբիւլ դառայ քեզ համար—
Քեզ եմ կանչում, մօտ արի:



* * *

Հայրենի տան ես ինձ տեսայ—
Վառ գարուն էր խնկարոյր.
Լողում էին երկնից վերայ
Մանրիկ ամպեր սակէթոյր:

Մեղմիկ շնչում էր զով քամին,
Ծառ ու ծաղիկ օրորում.
Կարկաչահոս վտակներին
Ծիծառն ողջոյն էր բերում . . .

Բայց այդ ուրախ բնութեան տօնին
Մէկը չըկար՝ խնդալցէր.
Մութ էր պատեղ մեր սրտերին,
Թռչուն էինք բունաւեր:



* * *

Երբ կեանքի ունայն հոգսերից ճնշուած
Ես վհատ հոգով իմ շուրջն եմ նայում,
Տեսնում եմ չնչին կրքերով լցուած
Բոլորիս հոգին՝ ասում եմ տրտում,
Թէ ազնիւ խոհեր, վսեմ ըզգացմունք
Էլ չեն մատչելի մեր քար սրտերին.
Թէ դոքա որպէս մի մի մատաղ տունկ
Ուամբեցան, երբ ժանտ փշեց հիւսիսին:

Բայց ահա, մինչ մենք իբրեւ սգաւոր
Ողբում ենք պայծառ յոյսերի աւեր,
Մինչ դեռ չբացուած խաւարում է օր
Եւ վհատութեան տիրում մեզ գիշեր,—
Հսում եմ մի ձայն, որ ջերմ հաւատով
Գործի է կոչում մեզ լքեալներին.
Վէրքեր է ողբում նա խոցուած սրտով,
Բայց իւր սէրը մեզ աւանդ է տալիս:

Եւ ասում եմ ես, թէ կ'անցնի խաւար,
Կը վառուի կրկին յուսոյ արշալոյս,
Եւ ցանկալի օր կը գայ մեզ համար,
Կը շողայ բաղդի ժպիտ սիրայոյզ . . .
Եւ նախնեաց ոգին մոռցուած դամբանից
Մեր խեղճ աշխարհում, որպէս մի փիւնիկ,
Կը զարթնի փառքով աւերակներից,
Գարնան պէս մատաղ ու միշտ գեղեցիկ:



ՏՕՆԱԿԱՆ ԵՐԳԸ

Տաւիղը ձեռին երգիչը մանուկ,
Վարպետի առաջ մտախոհ չոքած,
Անվարժ մատներով լարերին փափուկ
Զարկում էր մերթ մերթ ահով ու յուզուած:

Եւ հնչում էին լարերն ողբաձայն,
Դողդողում էին, օդի մէջ ցնդում,
Ինչպէս հեկեկանք սղաւորի տան
Կամ ձմրան քամին ձիւնապատ դաշտում...

Եւ ժպտաց վարպետն, ասաց դառնութեամբ.
«Երգել ուզեցիր դու տօնի համար...
Բայց չէ՞ որ միայն երկնքումն անամպ
Փայլում է արեւ ջերմագին ու վառ».

«Եւ միթէ ցաւոտ սրտից կը թռչեն
Ցնծութեան և ոչ վշտալից ձայներ.
Ա՛խ, ոսկի լարեր պիտի հառաչեն,
Մինչ աշնան նըման խամրած են սրտեր»...



* * *

Դարերով լացիր, ո՛վ մայր հայրենիք,
Եւ արիւնահոս վերքերը ցարդ բաց,
Անվերջ տանջանքիդ ահաւոր գաղտնիք
Անարցունք աչքից պահում ես ծածկած...
Մահամերձ հիւանդ՝ անփառք ապրեցար,
Հալուում ես կամաց դու մոմի նման.
Դու կայծեր տուիր, խարոյկ չունեցար,
Գընում ես դէպի անխաչ գերեզման:

Մնացել ես լուռ, ինչպէս սև գիշեր,
Մենաւոր ճամբորդ՝ շուրջըդ պիշ աչքով
Նայում ես—արդեօք չե՞ն ցոլայ աստղեր,
Խաւար անապատն ահեղ կայծակով
Զի՞ լուսաւորուիլ արդեօք առաջիդ,
Զի՞ իջնիլ հրեշտակ քեզ հովանաւոր՝
Երկնագեղ դէմքին հաշտութեան ժպիտ,
Զի՞ վառուիլ արդեօք այգը փառաւոր...

Սպասում ես արդեօք, որ նիրհը մահուան
Գայ թօթափելու որոտող երկին,
Հովիտ ու ձորերդ արեամբ ծովանան,
Որ վերքը սրբեն քո մաշուած կուրծքին,
Թէ պիտի մնաս դու յուսահատուած,
Որ օրհասական ժամըդ վերայ գայ,
Ողջակէզ լինիս կենդանի մեռած՝
Բռնութեան զազիր սեղանի վերայ . . .



Ե Ր Գ Ի Չ Ը

(Ռ. Պատկանեանի յիշատակին)

Տաւիղն առաւ ու զարկեց նա ոգեշունչ լարերին,
Եւ թրթռուն նըլագներ բորբոքեցին մեր հոգին.
Գարուն և սէր էր երգում, երկնից կապոյտն ու
աստղեր,

Եւ սոխակի դայլայլիկ, և պուրակի զով ըստուեր:
Նորա մատաղ սրտի մէջ դեռ գարուն էր փթըթած,
Նորա համար քաղցր էին դեռ վայելքները կենաց.
Եւ երազներն էր երգում նա մեր ծաղիկ հասակի,
Եւ օրհնում էր պտուղներն արդար, խաղաղ վաս-
տակի:

Անցան օրեր, և ահա խաւարեցաւ մայիսեան
Գեղաժպիտ առաւօտ. երգչի գլխին կուտուեցան
Մռայլ ամպեր, և հոգին խռովեցաւ թախծալից.
Եւ թօշնեցան անուրջներ, ու հեռացան առաջից
Վառ պատկերներ մանկութեան . . . Եւ լալաճայն
հառաչներ

Հասան նորա աղանջին, տեսաւ, որ կեանքն էլ
այն չէր,
Ինչ կարծել էր երազկոտ, անփորձ, անհոգ օրե-
րին . . .

Եւ վշտաբեկ նա հոգով նոր շունչ տուաւ լա-
րերին:

Եւ բարձրաձայն աղաղակ թնդացրեց մեր աշ-
աշխարհ,

Կարծես ամպրոպ ճայթեցաւ ու պատառեց սև
խաւար,

Մնաք բարով, անուրջներ, կոյս աչագեղ ու դա-
րուն,

էլ հնչելու չէ տաւիդ՝ զմայլուած անուշ ձեր
սիրուն . . .

Եւ նա երգեց մերթ տխուր, ինչպէս մրմունջ
սգաւոր,

Մերթ պոկելով զայրագին չարի դիմակ նեն-
գաւոր,

Մէկ էլ հուժկու հարուածով ասես թափում էր
կրրակ—

Այն անվեհեր մի մարտի զօղանջում էր գոռ
կոչնակ:

Եւ սթափուեցանք մենք քնից, աղանջ զրինք
վրդովուած,

Հզօր ձայներն անծանօթ մենք լսեցինք կախար-
դուած . . .

Եւ, ինչպէս մուխ գիշերով հեռու ճրագ ճամ-
բորդին,

Նա դիւթական զօրութեամբ դէպ ինք քաշեց
մեր հոգին:

Իբրև մարտիկ շղթաներ թէ խորտակել չկարաց,
Ազատ կեանքի մարգարէ դարձաւ իւր խեղճ
հայրենեաց:

Եւ բռնութեան թշնամի, սարուկ եղբօրն ախո-
յեան՝

Ազատ երգով պանծալի փակեց շրթունքն յաւի-
տեան:



* * *

Մենք միասին գնում էինք ճանապարհ,
Դու վաստակած՝ յանկարծ վհատ կանգ առար
Եւ ասացիր. «Տես երկիրքն էլ մթազին
Գուռ փոթորիկ է պատրաստում մեր գլխին»:

Բարդ—բարդ ամպեր թող կուտակուին, թանձրա-
նան,

Ամպրոպ ճայթի, շանթեր փայլին մեր վրան.
Զվհատի՛նք, և միշտ յառաջ անվրդով—
Գիտեմ, ընկեր, տեղ կը հասնենք արևով:

Եւ մենք հասանք, անցանք դժուար ճանապարհ,
Պահ մի կրկին արևն ելաւ ոսկէվառ.
Բայց չխաբուիս դու այս փայլից կարճատև,
Դեռ շատ փորձանք բաղդը կ'հանէ մեր առջև:

Կը զայրանայ, կը կատաղի չարութիւն,
Եւ դէմ առ դէմ մենք կը տեսնենք թշնամուն.
Նա սպառազէն և ահարկու, մենք՝ անզօր,
Եւ մեր շարքեր կը նօսրանան օրէցօր:

Եւ կը խլէ նա մեզանից լաւերին,
Եւ կը հասնեն սգոյ օրեր մեզ բաժին.
Կը հալածուինք, կը տառապենք մենք երկար,
Բայց և կ'ապրենք—մեռնելու չէ սերմն արդար...

Բեղմնաւորուած անկաճների արիւնով
Երկիրն էլի պտուղ կը տայ երկունքով.
Ժամը կը դայ, կը դադարի փոթորիկ,
Եւ յաղթութիւն կը վաստակեն մեր որդիք:



* * *

Ձգիտեմ ինչո՞ւ, երբ մառախլապատ
Կախուած է երկինք, և սրտիս վերան
Վիշտ է ծանրանում, և մինչ յուսահատ
Տեսնում եմ մրրիկ ցրտաշունչ ձմրան,—
Ես երազում եմ մի չքնաղ վարուն,
Ոսկի արևով և ջերմ և պայծառ,
Կանաչ դաշտօրայք, լեռներ զարդարուն,
Վտակն առաջիս վճիտ ու կայտառ:

Ձգիտեմ ինչո՞ւ, երբ տեսնում եմ ես,
Ինչպէս սաստկանում, աճում է չարիք
Եւ անագորոյն դաժան Սֆինքսի պէս
Խլում է մատաղ մեր կեանքի ծաղիկ,—
Ես մտածում եմ, որ այս չարիքն էլ
Պիտի չըմընայ անվերջ, անվախճան.
Թէ չար, թէ բարի, խինդ թէ վիշտ անել՝
Կ'անցնեն զերդ երազ, ինչպէս ամէն բան...



* * *

Երբ գարնան առաջին ծիծեռնակի հետ
Նոր կեանքի մի վառ շունչ լցուում է հոգիս,
Երբ պղտոր վտակի ալիքներ վէտ վէտ
Տալիս են մի քաղցրիկ ողջոյն հէք սրտիս,—

Ձգում եմ, որ մաշուած ոյժերս են զարթնում,
Ձգում եմ, որ դեռ ևս մօտ չէ ծերութիւն.
Նոր երգի դիւթական ձայներ եմ լսում,
Եւ մատաղ հուր-բոցով եռում է արիւն:

Բայց երբ որ գարնան հետ լսում եմ մարդկանց
Խնդադին աւետիք, թէ Քրիստոս յարեալ,
Ա՛խ, բոլոր հրապոյրներն ատում եմ սրտանց
Եւ գարնան բարիքներ մոռանում դիւրաւ:

Ձգում եմ ես կեղծիքն այդ ուրախութեան
Եւ տեսնում, որ միայն մի օրուայ համար
Ամէնքս էլ սուրբ անունն առնում ենք բերան
Եւ առանց ըզգացման կրկնում տղայաբար:

Եւ միշտ էլ այգսլիսի օրերն աւելի
Մտածել են տալիս, թէ որքան է պակաս
Մեզ հոգու զօրութիւն, թէ ինչպէս երկրի
Ոյժն է մեզ քաշում դէպի վայր հանապաղ:



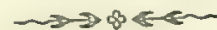
* * *

Դարեր անցուցինք մենք տառապանքով
Եւ համբերութեամբ, հլու մեր բաղդին,
Մենք սպասում էինք յուսով, հաւատքով,
Թէ երբ կը հասնէ վախճան տանջանքին:

Եւ այսօր ահա արեան հեղեղից
Շառաղունեցաւ երկինքը վճիռ.
Անգոր հառաչանք, ճիչեր վշտալից
Մեր երեսներից խլեցին ժպիտ:

Աչք ենք դարձնում ամէնքս ահամայ
Դէպի այն տխուր հովիտն արտասուաց,
Ուր հայ զութանի երգն ամենօրեայ
Դարձել է աւեր ողբացող մի լաց.

Եւ ըսպասում ենք, ըսպասում կրկին,
Որ արեան դաշտում փթըթին վարդեր,
Որ որոտացող թխպամած երկին
Երկրին ուղարկէ անձրեւ կենսաբեր ♦ ♦ ♦



ԱՐԾԻՒՆ ՈՒ ԱՐՏՈՒՏԸ

Արծիւը կանգնած սև ժայռի գլխին
Հանգիստ ու հպարտ նայում է չորս դին.
Յաճախ ամպեր ճերմակ լողում են ձորում,
Վերևում վճիտ եթերն է ծորում:
Եւ ձիւնազագաթ լեռների արքան
Չորս դին է նայում, ասում ինքն իրան.
«Ինձնից բարձր էլ ո՞վ կարող է սլանալ,
Այս վեհ բարձունքին ինձ պէս տէր դառնալ»:

Յանկարծ երկնքի անհուն կապոյտից
Անոյշ ճռուողիւն հնչեց բերկրալից:
Արծիւն ահաւոր նայեց դէպի վեր,
Տեսաւ՝ ոյժը չէ աշխարհին միշտ տէր.
Արտուտը փոքրիկ մինչ երկինք հասած,
Արևի ոսկի փայլովն ողողուած,
Գովքն էր գեղգեղում կենսաբեր գարնան,
Մահամերձ երկրի օրհներգն յարութեան:



* * *

... Ասում ես, եղբայր, թէ զուր ենք սպասում,
Թէ խորտակուեցան արդէն մեր յոյսեր,
Վերջին փոթորկի թէ ձայնն ես լսում
Եւ հայրենի տան տեսնում ես աւեր:

— Եւն չէ երևում ինձ էլ նա բնաւ,
Բայց և աւերակ ես չեմ համարում.
Չեմ ասում, թէ մեր վերջին ժամն հասաւ,
Եւ էլ տեղ չունինք մենք այս աշխարհում:

Քանի չէ մարել օջախի կրրակ,
Տունն էլ է կանգուն, տան տէրն էլ կենդան.
Էլ չկան բոցեր, բայց պաղ մոխրի տակ
Կայծերը երկար դեռ պիտի մընան:

Կը գայ ժամանակ, սիրով կեանք կը տանք
Ու կը բորբոքենք մենք հուրը թաքուն,
Եւ զուր կը տեսնես չքնաղ ապարանք
Այնտեղ, ուր հիմա տեսնում ես աճիւն:



ՎԱՀԱԳՆԻ ԾՆՈՒՆԴԸ

Երկնեց երկին և երկիր,
 Երկնեց և ծով ծիրանի,
 Եւ եղէգնիկը կարմիր
 Երկնեց ծովում ծիրանի:
 Ծուխ է դուրս գալիս եղեգան փողից,
 Բոց է դուրս գալիս եղեգան փողից.
 Բոցն է պատել կարմիր եղէգնիկ,
 Բոց է դարձել և ծով ծիրանի.
 Կարմիր բոցիցն ահա մի մանկիկ,
 Վահագն ահա—մանուկ գեղանի:
 Բոց մօրուքով,
 Հուր շրթունքով
 Հուր հեր գլխին—հրեղէն պսակ,
 Եւ աչերն են զոյգ արեգակ:
 Ալեծումի ծովի ծիրանի ալիք,
 Գնում են գալիս, ծեծում են ափունք.
 Ահեղամուռն զոռում է մանկիկ,
 Սաստում է ալեացն հրավառ շրթունք:
 Վահագն ծնաւ, լռեցէք, ալիք.
 Դու ծովահալած, դադար առ, մրրիկ:

Թւերն ոսկէհուռ, հրահեր բաշով
 Նժոյգը տակին՝ սլացաւ վերև—
 Երեսը ծածկիր համեստ շղարշով,
 Տես, ո՞վ է գալիս, և դու, հնւր—արև.
 Գլուխդ այնոր, քաջածին Մասիս,
 Դու էլ խոնարհիր, Վահագն է գալիս:
 Երկինք ու երկիր և ծիրանի ծով
 Աւետում են քեզ, ցաւերի դու ծով՝
 Յնծա՛, բիւրվիշապ Հայաստան աշխարհ,
 Փրկութեան արև Վահագնիդ տեսար:



* * *

Զարթնում է երկիր . . . Անուշ կարկաչով
Վազում են ջրեր, և առաւօտեան
Կենարար հովիկն արդէն ջերմ շնչով
Շոյում է մատաղ կանաչը գարնան:

Ահա և սարեակ, դալար ոսաի վրայ
Կանգնած ճռուղղում, սուլում է կայտառ,
Թեք թափ տալով ողջունում է նա
Վառ արշալուսի ժալիւր սլայծառ:

Եւ ձմեռն անցան. բայց դու, իմ ընկեր,
Տրտնջում էիր, սրտնեղած, տրտում—
Եւ վաղուց չէր այն—թէ մռայլ օրեր,
Թէ ցուրտն ու խաւար հոգիդ են ճնշում:

Ա՛խ, ոչ բընութեան, այլ կեանքի ցրտից
Վախեցիր, եղբայր. ձմեռ էր երեկ,
Իսկ այսօր գարուն, գուարթ, ծաղկալից . . .
Իսկ մենք, մենք արդեօք կը ծաղկե՞նք երբէք:



* * *

Լուռ կաց, սիրտ իմ. այս աշխարհում
Դարդ իմացող չես գտնի.
Մեզ պէսներին ջուրն է բերում,
Ջուրն էլ մի օր կը տանի:

Գետի երեսն ընկած տաշեղ՝
Մենք գնում ենք հա առաջ.
Հանգիստ չունինք և ոչ մի տեղ,
Լսող չկայ մեր հառաչ:

Լուռ կաց, սիրտ իմ. ուրիշներին
Ափսոս է մեր ցաւն յայտնենք.
Դարդն ընկեր է մեզ անմեկին,
Մինչ գերեզման կը տանենք:



II.

Ս. ՆԱԴՍՈՆԻՅ

1.

ՊՈՅԵՏ

Թող քո երգում եռայ հուրը բարկութեան,
Թող երգդ այրէ հոգի անկեղծ՝ արցունքով,
Թող արձագանգ լինի ազնիւ ցանկութեան,
Ոգևորէ հայրենիքի սուրբ սիրով:
Նորա ամէն թող ձայնն առաջ մեզ կոչէ,
Յոյս ներշնչէ ասեղ մարտից ընկճուածին,
Անմահութեամբ թող անկածին պսակէ,
Նշաւակէ երկչոտութեամբ փախչողին:
Ստութեան հետ և խաւարի կռիւ մտած՝
Ծշմարտութեան, լուսոյ համար մարտնչենք,—
Այն ժամանակ քո առաջին խոնարհած՝
«Դու պոյետ ես», քեզ հրճուանքով մենք կ'ասենք:

Թող երգդ հնչէ, որպէս վտակ կարկաչուն,
 Որ սահում է մեղմ յորձանքով արծաթի,
 Որպէս աղբիւր եռան յոյսեր, ցանկութիւն,
 Եւ ոյժ լսուի և մի ծիծաղ կենդանի:
 Թող մոռացուինք մատաղ ձայներ լսելով,
 Թռչենք քեզ հետ երազների այն աշխարհ,
 Ուր չեն թափուում դառն արտասուք տանջանքով,
 Ուր կայ հանգիստ, գեղեցկութիւն սիրավառ.
 Զուարճանանք՝ թողած ամէն վիշտ, հոգսեր,
 Եւ մանկութեան անուրջներով մենք ապրենք,—
 Եւ մենք կ'օրհնենք այն ժամանակ քո գործեր,
 «Դու պոյետ ես», քեզ հրճուանքով մենք կ'ասենք:



2.

* * *

Ընկեր իմ, եղբայր, դու վաստակաբեկ եղբայր
 իմ տանջուած,
 Ով որ էլ լինիս դու, մի վհամիր.
 Թող հեծէ թշուառ, անարդարութեամբ, չարիքով
 լցուած,
 Դառն արտասուքով ողողուած երկիր,
 Թող որ խորտակուած ոտնակոխ լինի քո սուրբ
 իգէալ,
 Թող անմեղների արիւնն յորդանայ,—
 Հաւատա՛ն, եղբայր, կըգայ ժամանակ—կըկորչի
 Բաւլ,
 Եւ նորից երկրին սէր կըտիրանայ:
 Ո՛չ շղթաների դաժան բեռի տակ, ո՛չ փուշ
 պսակով
 Եւ ո՛չ ծանր խաչ կորացած ուսին,—
 Նա աշխարհ կըգայ մի նոր գօրութեամբ և մի
 նոր փառքով,
 Բաղդի պայծառ ջահն անյողողդ ձեռին:

Եւ էլ չի լինի աշխարհում արցունք, ոչ թշնա-
մութիւն,

Ոչ մոռցուած շիրիմ և ոչ ըստրուկներ,
Ոչ կարօտութիւն, անլոյս, մահառիթ սև կարօ-
տութիւն,

Ոչ սուր, ոչ մահու խայտառակ սիւներ:

Գիտեմ, իմ ընկեր, չէ մի պատիւր յոյս, ոչ ցնորք
վաղանցիկ

Սիրոյ անձկալի գալուստը պայծառ.

Զորս կողմըդ նայիր—չափազանց արդէն ճնշում
է չարիք,

Եւ խիստ է արդէն գիշերը խաւար:

Տառապանքներից աշխարհը կ'ընկճուի, և կըթու-
լանայ

Նա անմիտ կռուից, արեան մէջ խեղդուած,—

Եւ գէպի սէրը, մեծ սէրն անձնագոհ, աչքը
կ'ամբառնայ,

Աչքը՝ վշտալի աղերսով լցուած . . .

Պ Ո Ի Շ Կ Ի Ն Ի Յ

1.

ԱՆԱԻԱՐՏ ՊԱՏԿԵՐ

Այս ում խանդավառ միտքն է գուշակել,
Ըմբռնել գաղտնիքը պեղեցկութեան,
Ո՞ւմ արդեօք, երկինք, վրձինն է գրոշմել
Այս ըսքանչելի գծեր երկնարժան:

Այդ դու ես, հանճար . . . Բայց խորտակեցին
Սիրոյ տառապանք նորան. և անձայն
Աչքերը յառած իւր գործի վրան՝
Հանգչում է արդէն բոցավառ հոգին . . .

2.

* * *

Ձեզ չեմ ամոստում, իմ գարնան տարիք,
Որ անցած ունայն սիրոյ ցնորքով.
Ոչ ձեզ, գիշերուան վայելքներ գաղտիկ,
Որ երգել եմ ես հեշտաձայն սրնգով.

Ձեզ չեմ ամոստում, նենգոտ ընկերներ,
Պրսակ ու թասեր անհոգ խրախճանի,
Եւ ոչ ձեզ, մատաղ կոյսեր գեղանի.—
Մտքիս հետ ընկած՝ չունիմ զբօսանքներ:

Բայց ուր դուք արդեօք, հոգեղմայլութեան,
Մատաղ յոյսերի խաղաղ բոպէսներ.
Ո՞ւր է հուրն ու խանդ ոգևորութեան . . .
Ա՛խ, եկէք կրկին, իմ գարնան օրեր:



3.

Պ Ո Յ Ե Տ Ի Ն

Պոյետ, սիրոյն դու ամբոխի մի տար գին—
Շո՛ւտ կրլռեն աղմկալից դրուսաներ.
Ծաղր ու լուտանք թող որ թափեն քո գլխին,
Այլ դու մընա միշտ անխռով, աներեր:

Արքայ ես դու. ապրիւր մենակ: Քո ուղին
Գընա վստահ, ուր որ տանէ միտքդ ազատ.
Հասունացրո՛ւ դու սլտուղներն հարազատ
Վեհ խոհերիդ, վարձ մի ուղիւր քո գործին:

Վարձահատոյց և դատաւոր դու ինքդ ես.
Քո գործը դո՛ւ ամէնից խիստ կը դատես:
Ինքդ գո՞հ ես, արուեստաւոր անաչառ:
Գո՞հ ես. խուժանն հայհոյէ թող քո վաստակ,
Ծաղրէ բազինդ, ուր վառուում է քո կրրակ,
Եռոտանիդ զրդուեցընէ տղայաբար:



4.

* * *

Ո՛վ վարդ աղջիկ, գերի եմ ես,
Բայց կապանքից չեմ ամաչում.
Սրբայ-երգիչ սոխակն այսպէս
Անցնում է կեանք դափնիներում
Հպարտ, չքնաղ վարդի մօտին
Գերութեան մէջ, սակայն անուշ,
Եւ իւր տաղերն երգում քնքուշ
Մութ, հեշտալի գիշերներին:



5.

* * *

Աղմկալից փողոցում
Թէ տաճարումն ես լինիմ
Կամ խնջոյքի ժողովում,—
Իմ մտորմունքն ես ունիմ:

Ասում եմ ես. տարիներ
Կ'անցնեն, ու մեզ յաւիտեան
Պիտի գրկէ սև գիշեր—
Մէկինս էլ արդ մօտ է ժամ:

Կաղնի տեսնեմ մենաւոր՝
Խորհում եմ ես, թէ ինձ էլ
Կը թաղէ այս ալևոր,
Ինչպէս նախնեացս է թաղել:

Քնքուշ մանուկ գգուելիս՝
Ասում եմ. կանգ դու բարով.
Տեղըս ես քեզ եմ տալիս,
Ծլիս, ծաղկիս քաղցր օրով:

Եւ ամէն օր, ամէն ժամ
Մտածմունքս է անպակաս,
Աշխատում եմ իմանամ
Մահուս տարին վերահաս:

Եւ ուր բաղդն ինձ կը տայ մահ—
Ճանապարհին թէ կուտում,
Թէ հովիտն է մերձակայ
Իմ պաղ մարմնին ըսպասում:

Եւ անգգայ թէպէտ դիս
Մէկ է ուր էլ որ փոխի,
Բայց հայրենի իմ հողիս
Կ'ուզէի մօտ նա հանգչի:

Եւ դրան մօտ իմ շիրմի
Կեանքը մատաղ թող խաղայ,
Եւ բնութիւնն անհոգի
Միշտ էլ չքնաղ շողշողայ:



Ն Ո Ր Տ Ա Ր Ի

(Նեկրասովից)

Մ'աշուում է իմ կեանք, հալուում ամէլ ցամ.
Տըկար է միտքըս, սառչում է արիւն . . .
Ես, մայր—հայրենիք, կ'իջնեմ գերեզման՝
Չըտեսած քնղցր քո ազատութիւն:

Բայց ես կ'ուզէի—գէթ իմ օրհասին
Դու ոտ կոխէիր հաստատ ճանապարհ,
Տանջանքից յետոյ դու քո առաջին
Տեսնէիր բացուած քո օրը պայծառ:

Կ'ուզէի—գէթ այժմ հասցնէր քամին
Հայրենի գիւղից մի ձայնիկ միայն,
Որ ինձ չըբերէր նոր բօթ ցաւազին
Դառն արտասուքի, ծովացած արեան . . .



Յ Ա Ռ Ա Չ

(Ա. Պլեչեկեւից)

Յառանջ աներկիւղ, առանց վարանման,
Եղբարք, դէպի գործ դիմենք սխրալի.
Երկնքումն արդէն մեր սուրբ փրկութեան
Ես այգը տեսայ վառուած լուսալի:

Ձեռք ձեռքի տուած յառանջ միասին
Ընթանանք, եղբարք, վստահ ու անահ,
Եւ ապաւինած գիտութեան դրօշին
Թող մեր միութիւնն աճի, ամրանայ:

Մենք ճշմարտութեան ազատ բարբառով
Մեղք ու ստութիւն կը պատուհասենք,
Եւ քնէածններին զարթեցնելով
Դէպ ճակատամարտ յառաջ կը տանենք:

Եւ չենք ըստեղծիլ կուռքեր մեզ համար
Մենք ոչ երկնքում, ոչ երկրիս վերայ.
Ամենայն բարիք թող տայ մեզ աշխարհ—
Երկրպագութիւն չենք անիլ նոցա:

Մենք մաքուր սիրոյ վարդապետ կ'լինինք
Տնանկ աղքատին, մեծատուններին,
Եւ գորա համար թող որ հալածուինք—
Կը ներենք մենք մեր թշնամիներին:

Երանի նորան, որ գոռ մաքառման
Եւ հոգսերի մէջ իւր կեանքն է մաշել,
Պըղերդ ու խարդախ ծառայի նըման
Իւր քանքարն հողում անշահ չէ թաղել:

Սուրբ ճշմարտութիւն վառուած որպէս ջահ,
Թող մեր ուղեցոյց աստղիկը լինի.
Եւ հաւատացէք, աշխարհիս վերայ
Ազնիւ ձայնն ի գուր չպիտի անցնի:

Հսեցէք, եղբարք, ձեր եղբօր խօսքին.
Քանի մեր մատաղ եռում են ոյժեր՝
Յառանջ ու յառանջ դիմենք միասին—
Ինչ էլ բաղդը մեզ վիճակած լինէր:



ՊՐԵՐԱԴՈՎԻԶԻՑ

Յոլուն պատերը կապոյտ երկնքում
 երգում են անուշ միասին խմբուած,—
 Եւ զգուշութեամբ կամաց են երգում,
 Որ չզարթեցնեն երկիրը նիրհած:
 Ա՛խ, ամբողջ օրը շրջող ոտներից,
 Անվերջ աշխատող կուռ բազուկներից,
 Ամուր բաբախող մարդկանց սրտերից
 Խեղճ մայր-երկիրը սաստիկ է յոգնած...



ԱՆԳՐԱԳԻՏ

(Սիրոկոմիայից)

Երբէք մէկին չեմ նախանձում ես աշխարհի
 երեսին,
 Միայն, գրագէտ դուք պարոններ, նախանձում եմ
 ձեր բաղդին:
 Ա՛խ, զթացէք գեղջուկ որբիս, մի լաւութիւն
 միայն արէք—
 Տըւէք մի թերթ ինձ ճերմակ թուղթ, մի փե-
 տուրէ գրիչ տուէք,
 Եւ ինձ գրել սովորեցրէք, սովորեցրէք լաւ,
 շուտով,
 Որ գրիչս կայծակից էլ արագ թռչէ գրելով:
 Որ պատմելով թղթի վերայ ես ձեզ ցոյց տամ
 ամէն բան—
 Մեր աշխատանք, մեր չարչարանքն ու մեր խաչը
 վկայութեան . . .
 Կը յայտնէի, ինչ ցնորքներ, ինչ մտքեր կան իմ
 գլխում,

Մի ողջ աշխարհ ցոյց կը տայի ես անհման պատ-
կերում . . .

Բայց այժմ անհետ չքանում են բոլոր իմ քաղցր
երազներ.

Ես անգրագէտ, ես անուս եմ . . . Սովորեցընէք,
պարոններ:

Կը զրէի ես առաջուց, ինչ եմ տեսնում երա-
զում . . .

Այս երազներն այնպէս շքեղ, հրաշալի են . . .
եւ գաշտում

Ահա գեղջուկ մատաղ աղջիկն հունձ է անում
եռանդով,

Նորան հրեշտակն երկնքիցը ժպտում է վառ
աչերով . . .

Երևի թէ կարեկցում է նա հնձուորին . . . Եւ
նորմն

Արտուտիկը կամի սփոփել իւր երգովը քաղցրա-
ձայն . . .

Կը զրէի, ինչպէս ամառն արշալոյսն է փայլփայ-
լում.

Եւ քարերին զարնըւելով կայտառ ջուրն է խո-
խոջում.

Ինչպէս արաում ցորենի հետ զրոյց է անում
մեղմ քամին,

Եւ աղօթքի հրաւիրում է փոքրիկ գանգը մեր
ժամին.

Ես աղօթել կամենում եմ, բայց չգիտեմ աղօթք-
ներ—

Ես անգրագէտ, ես անուս եմ . . . Սովորեցընէք,
պարոններ:

Այնիւ գործ է՝ թէ մարդ գրել իւր խօսքերը
կարենայ,

Բոլորն, ինչ որ մտածում է, բոլորն, ինչ որ
դոււիսը գայ,

Գրչով պատմէ այն ամէնը, ինչ դիզուել էր իւր
սրտում,

Ճշմարտութիւն միշտ քարոզէ, բարի գործի մե-
ծութիւն.

Հաւ է նոյնպէս, թէ կարող է, գրչով կծու խօս-
քերին

Պատասխանէ—սուսերի պէս կը հարուածէ չա-
րերին:

Ես շատ անգամ ծաղր եմ լսում, բայց իմ ու
սեալ թշնամուն՝

Սիրաս այրուում է, պատասխանի չունիմ ընա-
գորութիւն.

Եւ զուր տեղը ես տանջուում եմ, և յուզուում
եմ, և դողում,

Եւ միմիայն թղթի վերայ անմիտ կերպով խաղ-
խըզում.

Ինձ ծաղրում են, և ամօթու կարմրում են իմ
այտեր . . .

Ես անգրագէտ, ես անուա եմ . . . Սովորեցրէք,
պարոններ:

(Շատ լաւ բան է գիր իմանալ: Գրագէտ է վաշ-
խառուն,

Գրագէտ են դատարանի ծառայողներն անկշտում.
Եռանդով էլ նոքա գրում են, նոցանն է դրախտն
աշխարհի,

Իսկ այդ գրելն ի՞նչ փոյթ որ խեղճ մարդու հո-
գին պիտ հանի . . .

Շուտով, շուտով գրիչ տուէք, սովորեցրէք գործ
ածել,

Կամիմ գրել ազգիս համար, նորա համար աշխատել.
Եւ ես նորան կը պաշտպանեմ չարագործից, յի-
մարից,

Կ'արտագրեմ Աւետարանն ես բոլորը սկզբից . . .
Ա՛յ դու, սագ իմ ճերմակթևիկ, քեզ տուել եմ
կերակուր,

Քեզ սիրել եմ—փոխարէնը թևիցդ ինձ մի գրիչ
տուր.

Սիրուն դու սագ, տուր, խնդրում եմ, ինձ
թռչելու զոյգ թևեր,

Ուր ամէնքը գրագէտ են . . . Սովորեցրէք,
պարոններ:

Հ Ե Ռ Վ Է Գ Ի Ց

Կ'ուզէի անհետ հեռանալ, կորչել,
Որպէս ոսկէվառ շողն արշալուսի,
Որպէս մի աստղիկ կ'ուզէի հանգչել
Բարձր կամարում կապոյտ երկնքի:

Որպէս քաղցր երազ կ'ուզէի անցնել,
Խանգարուած տգեղ հոգսերիցն օրուան,
Կամ գիշերային ձայնի պէս մեռնել,
Տեղ տալով խորին մի խաղաղութեան:

Եւ որպէս ցօղը ես շոգիանալ
Կ'ուզէի հզօր արևի տապից,
Կ'ուզէի դէպի երկինք բարձրանալ,
Որպէս սրբազան կնդրուկ բուրվառից:

Եւ կը ցանկայի ինչպէս ծուխ ցրուիլ,
Ինչպէս օդումը բոյր ծաղիկների.
Ողջ իմ էութեամբ բնաւին ջնջուիլ
Կ'ուզէի յանկարծ, առանց ցաւերի:

Եւ կը ցանկայի . . . բայց ինչո՞ւ ցանկամ.
Դիւրաւ չէ գալիս մահը վերահաս.
Մինչ նորա գալը բաժին է մարդկան
Սրտամաշ ցաւով տանջուիլ հանապազ:

Եւ ահա յետոյ հասնում է միայն
Բոլոր վշտերի տխուր փրկութիւն,
Եւ քեզ համար է լոկ անվիշտ վախճան
Քեզ համար, դու՝ մեծ, անսիրտ բնութիւն:



Գ Ե Օ Թ Է Ի Յ

1.

ԴԱՇՏԻ ՎԱՐԴԸ

+

Փոքրիկ տղան մի վարդ տեսաւ,
Սիրուն վարդը դաշտի միջին.
Ուրախ ուրախ շուտ մօտեցաւ,
Որ լաւ նայէ սիրուն վարդին:
Ա՛յ իմ վարդին, կարմիր վարդին,
Կարմիր վարդը դաշտի միջին:

Մանուկն ասաց. Քեզ կը քաղեմ,
Ա՛յ իմ վարդիկ դաշտի միջին:
Վարդիկն ասաց. Փշեր ունեմ,
Դու ձեռ մի՛ տալ կարմիր վարդին:
Ա՛յ իմ վարդին, կարմիր վարդին,
Կարմիր վարդը դաշտի միջին:

Չար երեխան վարդը քաղեց,
Սիրուն վարդը դաշտի միջին,
Վարդը նորան խիստ ծակծկեց,
Բայց և զերի մընաց ձեռին:
Ա՛յ իմ վարդին, կարմիր վարդին,
Կարմիր վարդը դաշտի միջին:



2.

Ձ Կ Ն Ո Ր Ս

Ջուրը վշվշում, ջուրն էր դիզանում.
Ձկնորսը նորա նստած էր ափին,
Անխռով, հանդարտ կարթին էր նայում,
Սառը քնի մէջ ընկղմած հոգին:
Եւ մինչդեռ կարթին նայում է նստած,
Ահա պատահում, բացում են ալիք,
Եւ դուրս է գալիս ջրիցը յուզում
Նորա առաջն մի կոյս գեղեցիկ:

Եւ անուշ երգում, ասում է նորան.
«Ինչո՞ւ ես որսում իմ հպատակներին.
Խորամանկ խելքով մտել ես դարան,
Մատնում ես նոցա մահացու տօթին:
Բայց ի՞նչ երջանիկ, եթէ իմանաս,
Ջրի խորքերումն ապրում են ձկներ,
Դու էլ ցած կ'իջնես, հենց ինչպէս որ կաս,
Եւ սիրով, քաղցրիկ կ'անցնես քո օրեր:

Միթէ ոսկէշող արևն ու լուսին
Ծովի ցուրտ գրկումը չեն զովանում,
Եւ դէմքը նոցա ջրի երեսին
Աւելի չքնաղ չէ պատկերանում:
Եւ պայծառ երկինք գրաւում չէ քեզ,
Երբ վճիտ ջրումն է նա նկարուած.
Եւ քո իսկ պատկերն, երբ այնտեղ նայես,
Քեզ չէ հրապուրում դէպի ծոցն ալեաց:

Ջուրը վշտում, ջուրն էր դիզանում,
Ոտները թրջում բոբիկ ձկնորսին.
Անուշ ցանկութեամբ հոգին էր լցուում,
Ասես այն սիրոյ յոյզն էր առաջին:
Եւ կոյսը նորան երգում էր, թովում,
Եւ ձկնորսը խեղճ իրանից գնաց.
Եւ կոյսն էր քաշում, ինքն էլ հետևում,
Ահա և անհետ ջրի տակ մնաց:



ԵՐԳՁԻ ԱՆԷԾՔԸ

(Ուլանդից)

Դարեր առաջ կար բարձրաբերձ պարիսպներով
մի դղեակ—
Հոյակապ էր, փառքն հասել էր մինչ ովկիան
կապուտակ.
Շուրջը փռուած ծաղկապսակ անուշաբոյր պար-
տէզներ,
Թաւրմ, զովաշունչ շատրուաններ ցայտում էին
վառ շիթեր:

Եւ բազմալազ յայտեղ նստող գոռոզ արքան
հողաշատ
Բազմած էր իւր գահի վերայ մռայլ դէմքով ու
գունատ.
Ամէն խորհուրդն արհաւիրք էր, կատաղութիւն
աչքերում,
Նորա ամէն խօսքը—կորուստ, արիւն էր նա
միշտ գրում:

Այս ամբողջը երկու ազնիւ երգիչ գնացին մի
անգամ.
Մէկն ալեգարդ, մին պատանի ոսկեզանգուր ու
փարթամ.
Տաւիդն ուսին, մի գեղեցիկ նժոյգ հեծած ծե-
րունին,
Նորա կողքին գնում էր առոյգ ծաղկահասակ
պատանին:

Ծերուկն ասաց իւր ընկերին. «Պատրաստ եղիր
իմ որդեակ,
Մեր սրտառուչ տաղերն յիշիր, երգիր ազատ,
համարձակ.
Երգիր և վիշտ, և խնդութիւն մատաղ ձայնով
դու հօր,
Գոռ արքայի քարէ սիրտը պիտի շարժենք մենք
այսօր»:

Արդէն շքեղ և սիւնազարդ նոքա սրահումն են
կանգնած.
Գահի վերայ թագաւորը և թագուհին են բազ-
մած.
Նա սիւսապանծ, ինչպէս փայլը արիւնավառ հիւ-
սիսի,
Իսկ թագուհին քնքուշ՝ նման արուսեակին լու-
սալի:

Զարկեց ծերուկն ոգևորուած նուրբ լարերին
մատներով,
Ճոխ արծազանդ տուին նոքա լիահնչիւն ձայ-
ներով.
Եւ գեղգեղեց տաղ երկնարժան չքնադատես պա-
տանին,
Ինչպէս համերգ ոգիների և խլածայն ծերու-
հին:

Նոցա երգն է գարուն և սէր, երանաւէտ ոսկե-
գար,
Ազատութիւն, խօսք ճշմարիտ, արիութեան գործ
արդար,
Եւ հեշտութեան ամէն վայելք, որ յուզում է
սիրտ մարդկան,
Եւ այն ամէնն, որ կարող է մարդուն տալ տիպ
վեհութեան:

Պալատական ասպետները ծաղու խօսքեր մո-
ռացան,
Եւ անվեհեր զինուորները հօր երգիցն յաղ-
թուեցան.
Իսկ թագուհին՝ սիրտը շարժուած, աչքին ար-
ցունք բերկրալից,
Ահա հանեց ձեռք երգչին չքնաղ մի վարդ իւր
կուրծքից:

«Գայթակղեցիք դուք իմ ազգը, կամիք խել, և
 իմ կլին»,—
 Անեղ գոչեց, դողաց մարմնով թաղաւորը մո-
 լեզին.
 Զգեց սուսերն, օգուժ ցոլաց, մատաղ կուրծքը
 պատառեց,
 Ոսկէհնչիւն երգերի տեղ կուրծքիցն արիւն դուրս
 ցայտեց:

Ասես մըրիկ իսկոյն ցրուեց այն ունկնդիր ամ-
 բոխին.
 Իւր վարպետի գրկումն հոգին փչեց դժբաղդ
 պատանին.
 Մածկեց մարմինն նա թիկնոցով, նստացրեց
 երիվար,
 Ամուր-կապեց և ամրոցից նա հեռացաւ վշտա-
 հար:

Նւ դուրս եկաւ, կանգնեց բարձր դարպասի դէմ
 ծերունին
 Նւ ձեռքն առաւ տաւիղն, ամէն սոււիղներից
 մեծագին.
 Զարկեց նորան կճեայ սեանը, փշուր փշուր խոր-
 տակեց,
 Դէպի ամրոցն ու պարտէզներ սոսկալի ձայն
 արձակեց.

«Վայ քեզ, խրոխտ դու ապարանք. թող ոչ մի
 ձայն քաղցրութեան,
 Լարի հնչիւն, երգ չլսուի քո յարկի տակ յա-
 ւիտեան,
 Այլ սարսակների երկշոտ քայլեր և հառաչանք,
 հեծութիւն,
 Մինչ չար ոգին վրէժխնդրութեան քեզ դարձնէ
 սև ածիւն:

«Վայ ձեզ, և դուք անուշաբոյր, զարնանագեղ
 պարտէզներ.
 Տեսէք ահա մանուկ երգչի դէմքին սառած տան-
 ջանքներ.
 Թող սորա տեղ դուք թառամիք, աղբիւրներդ
 ցամաքեն,
 Գալ օրերին թող քար կտրած և ամայի ձեզ
 տեսնեն:

«Վայ քեզ, նզովքդ երգիչների, վայ քեզ, անարդ
 մարդասպան.
 Արիւնպսակ փառքի համար մարտդ լինի թող
 ունայն.
 Թող մոռացուի քո անունը մշտագիշեր խաւա-
 րում,
 Ինչպէս մահուան վերջին հառաչք, սին ձայն,
 ցնդի թող օդում»:

Ծերուկն ասաց, և երկինքը լսեց նորա պաղա-
տանք.

Պարիսպները փռի դարձած, կործանուած է
սպարանք.

Բարձր մի սիւն դեռ վկայ է անցեալ աւուրց
փառաւոր.

Այն էլ շուտով պիտի լինի մի փլատակ սպաւոր:

Ձըկայ բուրմունքն այգիների, շուրջը միայն
անապատ,

Ձըկայ վըտակ, սաղարթախիտ չը կայ մի ծառ
ստուերաշատ,

Եւ չէ յիշում մի տարեգիր կամ երգ անունն
արքայի:—

Այսպէս ահա կատարուեցաւ անէծքն ահեղ ծեր
երգչի:



Շ Ի Լ Լ Ե Ր Ի Յ

1.

ԵՐԱՇԽԻՔ

(Դամոն եւ Ֆինիաս)

Դիոնիսիոս բռնաւորի մօտ զընաց
Դամոնն՝ առած հանդերձի ստակ մի դաշոյն.
Նրան կապեցին թիկնապահներն իսկոյն:
«Ասա, վերադ ինչո՞ւ էիր սուր պահած»:—
Եւ նա մռայլ պատասխանեց կատաղած.
— Ուզում էի քեզնից քաղաքն ազատել:
«Խաչի վերայ կարող ես լոկ այդ քաւել»:

Դամոնն ասաց. «Պատրաստ եմ ես մեռնելու.
Կեանքիս խնայել ես չեմ խնդրում քեզանից.
Սակայն թէ շնորհ պիտի անես երբեք ինձ,
Գէթ երեք օր ժամանակ եմ հայցելու,
Գընամ քրոջս իւր փեսային յանձնելու:
Բարեկամիս թողնում եմ քեզ գրաւական,—
Թէ չը դառնամ՝ իմ տեղ սպանիր դու նորան»:

Եւ գոռ արքան մի նենգ ժլախտ երեսին
Փոքր ինչ խորհեց, ապա դարձաւ ու ասաց.
«Ես քեզ կը տամ երեք օրն այդ քո խնդրած.
Բայց պայմանի եթէ օրերըն անցնին,
Եւ յետ եկած դեռ չըլինիս դու կրկին,
Նա, իմացիր, քո փոխարէն կը մեռնի,
Իսկ քո պատիժն՝ այնուհետեւ կը ներուի»:

Եւ նա եկաւ իւր մտերմին. «Ինձ արքան
Հըրամայեց, որ իմ մահուամբ խաչի վրայ
Քաւեմ յանդուգն այն խորհուրդն որ յղացայ.
Բայց շընորհեց երեք աւուր ինձ պայման,
Որ կատարեմ քրոջս հանդէսն հարսնեկան:
Արդ դու մընա՞ որպէս պատանդ արքային,
Մինչեւ ես գամ և վերջ տամ քո կապանքին»:

Հաւատարիմ ընկերն նորան լուռ գրկեց
Եւ զնաց, յանձնեց բռնակալին նա իրան.
Միւսն այնտեղից իսկոյն բռնեց իւր ճանքան:
Եւ հենց երրորդ արշալոյսը կարմրեց,
Շտապով քըրոջն իւր փեսային հասցըրեց
Ու շուտ ընկաւ, տագնապ սրտում, նա ուղի,
Որ պայմանով որոշուած ժամը հանցնի:

Տեղատարափ ահա անձրեւ երկնքից,
Եւ թափուում են սարից ջրերը յորդառատ,
Մըռնչում են վրտակներ ու հեղեղատ:
Նա ցուպ ձեռին հասաւ գետը փրփրալից,—

Յորձանքն ահեղ պոկեց կամուրջն ափերից,
Եւ ալիքներն որոտընդոտ փշրեցին
Մեծ ճայթիւնով կամարները կամրջին:

Եւ յուսահատ կանգնած է նա գետափին.
Հեռու, հեռու աչք է ձրգում անձկալից,
Եւ օգնութեան ճիչեր թռչում են կուրծքից:
Բայց նաւակներն անշարժ անքոյթ եղբրքին,
Եւ նայում է նա ցանկալի ցամաքին.
Նաւավարներն անցնելու սիրտ հեն անում—
Ալիքները կատաղում են, ծովանում:

Գետեղերքին կանգնած կոծում է մենակ,
Աղաչում է Զեւին ձեռները մեկնած.
«Ո՛հ, սանձիր դու ալիքները մոլեգնած.
Ժամերն անցնում, ճաշին մօտ է արեգակ—
Եւ եթէ նա մտնի, ու ես դեռ քաղաք
Զրժամանեմ՝ տըւած խոստմանս համաձայն,
Բարեկամիս էլ յոյս չըկայ փրկութեան»:

Սակայն հեղեղն յորդանում է ամենի,
Կոհակն ահեղ զարնւում է կոհակին,
Ժամերն անցնում, յաջորդում են մէկ միւսին:
Երկիւղից նա սիրտ է առնում ու հոգի,
Եւ փրփրադէզ հոսանքի մէջ գետակի
Նետուում, պատռում է յորձանքն այն մոլեգին.
Աստուածներից մէկը գըթաց խեղճուկին:

Հասաւ միւս ամին, յառաջ գընաց այնտեղից,
Շընորհակալ իրեն փրկող Աստուծուն.

Բայց ահա տես, նորա հանդէպն են ելնում
Աւազակներ խիտ անտառի մութ խորքից
Եւ կտրում են նորա ճամբան. աչքներից
Մահ է թափում, և սպառնալից լախտերով
Ուղեորի զսպում են գնացքն հապճեպով:

«Ի՞նչ էք ուզում», սարսափահար գոչեց նա.
«Ո՛հ, ես չունիմ ոչինչ բացի իմ կեանքից,
Այն էլ արքան պիտի առնէ ինձանից»:
Եւ խլում է մէկի ձեռից լախտն ահա.
«Ի սէր մտերմիս, ո՛հ, գըթացէ՛ք ինձ վերայ»,
Եւ երեքին գըլորում է նա գետին
Հըզօր բազկով և փախցընում միւսներին:

Կիզիչ արեն արդէն խանձում է երկիր,—
Եւ ուժասպառ, ճանապարհից ջարդըւած,
Կանգ է առնում ու կանչում է նա Աստուծո՛ւ.
«Ո՛հ, դու, որ ինձ չար ձեռներից փրկեցիր
Եւ կատաղի այն հեղեղիցն հանեցիր,
Ո՛հ, դու և այժմ ինձ մի մատնիլ կորստեան.
Բարեկամիս պատճառ չլինիմ թող մահուան»:

Բայց ահանջ դիր. ահա բղխում է վրտակ
Այնտեղ մօտիկ, մեղմ կարկաչով արծաթի,
Եւ նա կանգնում, լսում է ձայնն անձկալի.
Եւ տես, ժայռից խոխոջելով ու արագ

Թափուում է ջինջ մի կենսատու աղբերակ.
Եւ նա ուրախ խոնարհում է դէպի ցած,
Զովացընում իւր մարմինը թալկացած:

Արեգակը սաղարթների յետևից
Խիտ ծառերի հսկայ ստուերներն է սփռում
Մարգերի վրայ կանաչափայլ, վառվռուն:
Երկու ճամբորդ գնում են նորա առաջից.
Եւ ըշտապով կամի անցնել նոցանից
Ու լքում է, որ խօսում են իւր առաջ.
«Այժմ արդէն նորան պիտի հանեն խաչ»:

Եւ երկիւղից անագ փոխում է քայլեր
Եւ անհանգիստ յառաջում է տագնապով.
Լուսաւորուած վերջալոյսի շողերով
Սիրակուսան ցուցնում է իւր կատարներ.
Փիլոսոփաւոր, որ Դամոնի տընպահն էր
Հաւատարիմ, ահա ելաւ նրա դիմաց
Եւ իւր տիրոջը ճանաչեց սարսափած:

«Դարձիր դու յետ. չես ազատիլ ընկերիդ,
Հոգ տան ուրեմն դու քո անձի փրկութեան.
Նա հիմա իսկ զոհ կըլինի չար մահուան:
Ամէն մի ժամ նա սպասում էր քո դարձիդ,
Եւ հաւատով վստահ էր միշտ խոստմունքիդ.
Եւ անընկուն նորա այն սերտ հաւատքին
Բռնակալի ծաղրը չյաղթեց դառնագին»:

«Եթէ արդէն ուշ է, և էլ չեմ հասնի,
Որ ես նորան իբր աղատիչ մօտենամ,
Կ'երթամ, որ գէթ մահով նորան միանամ:
Եւ արիւնոռչալ բռնաւորը չըսարծի,
Թէ դրժող եմ ընկերական ես ուխտի.
Արդ նա երկու կեանքի դահիճ թող դառնայ,
Ուխտանքէն լոկ թող սիրոյ հաւատայ»:

Արեգակը մայր է մտնում, և ահա
Խաչը արդէն նշմարում է նա կանգնած,
Նորա շուրջն էլ խուռն ամբողջ բերանբաց—
Բարեկամին բարձրացնում են խաչի վրայ.
Պատառում է խուժանը նա շրջակայ
Եւ որոտում. «Ի՜նձ, ո՞վ դահիճ, դու կախի՛ր.
Այստեղ եմ ես, իմ պատանդիս արձակիր»:

Եւ բազմութիւնն ապշեց, մընաց հիացած.
Եւ դրկախառն ընկերներն են համբուրում
Ու վշտից ու բերկրութիւնից արտասուում:
Արցունքներից և ամբոխի աչքն է թաց,
Արքային էլ անցքն յայտնեցին չըսուած.
Մի մարդկային զգացմունք նորան համակեց,—
Իւր մօտ գալու նոցա հրաման արձակեց:

Եւ սքանչացած արքան նայում երկուսին
Ու ասում է. «Յաղթութիւնը դուք տարաք,
Դուք՝ որ հիմա իմ սրտին էլ տիրացաք.

Հաւատարմութիւնն ահա չէ՛ ցընորք սին,
Եւ թէ հաւան կըլինիք իմ աղերսին,
Ձեր մէջ նաև ինձ բարեկամ դուք առէք—
Երկու էիք, այժմ լինինք մենք երեք»:



2.

ՊՈԼԻԿՐԱՏԻՍԻ ՄԱՏԱՆԻՆ

Տանիքի վերայ նա բարձր կանգնած
Նայում էր, հոգին հրճուանքով լցուած,
Իրեն հալածակ շքեղ Սամուին:
«Հընազանդ է ինձ այս ամէնը, տես.
Ոոստովանիր, որ երջանիկ եմ ես»,—
Նա Նգիպտոսի ասաց սրբային:

«Վայելում ես դու երկնից շընորհներ—
Ահա վաղեմի քո բաղդակիցներ
Քո գայիսոնի ուժիցն ընկճուեցան:
Բայց կայ վրիժառու մէկը տակաւին.
Եւ մինչ կենդանի է քո թշնամին,
Երջանիկ քեզ չի ասիլ իմ բերան»:

Եւ դեռ չէր արքան իւր խօսքն աւարտած,
Ահա Միլետից հրեշտակն ուղարկուած
Նկաւ, աւետիք բերեց իշխանին.

«Թող, տէր, բորբոքուի զոհերի ճենճեր,
Եւ դալարագեղ զուարթ դամիւններ
Հիւսուին փառաւոր պըսակ քո գլխին:

«Տիգրահար արդէն ընկաւ թշնամիդ.
Հաղորդում է այս լուրն ուրախառիթ
Պոլիդորն ազնիւ, զօրավարրդ քաջ»:
Ասում է, բանում նա մի սև անօթ,—
Եւ արիւնաթաթախ գըլուխը ծանօթ
Սոսկալով տեսան նրանք իրանց առաջ:

Եւ սարսուռ զգաց, նահանջեց արքան.
«Բայց մի հաւատար դու երջանկութեան»,—
Մտահոգ ասաց իւր բարեկամին.
«Հարուստ նաւերիդ—այդ մի մոռանայ—
Բաղդըն է լողում նենգ ալեաց վերայ.
Կը փշրէ նոցա փոթորիկն ուժգին»:

Եւ հազիւ թէ նա իւր խօսքն աւարտեց,
Մի ուրախ գանչիւն նորան ընդհատեց,
Որ ծովեզերքից հասաւ թնդալով.
Ծանրացած գանձով օտար աշխարհի
Դառնում են ահա երկիրն հայրենի
Նաւերն՝ իբր անտառ խիտ խիտ կայմերով:

Ապշեցաւ մընաց ու ասաց արքան.
«Յաջողում է քեզ այսօր ամէն բան.
Բայց ըզգուշացիր յեղյեղուկ բաղդից—

Ահա կրեապացուց գնդեր զինավառ
Պատրաստում են արդ վրտանդ քեզ համար:
Արդէն հեռու չեն նոքա այս ափից»:

Եւ խօսքը բերնից դեռ նոր դուրս եկած՝
Տեսան նաւերի դրօշները պարզած.
«Յաղթութիւն»,—հազար ձայներ գոչեցին—
«Այլ ևս թշնամու չըկան արհաւիրք:
Կրեապացիներին ցրուեց փոթորիկ,
Եւ հասաւ վախճան գոռ պատերազմին»:

Սարսափով լսեց հիւրն այս աւետիք.
«Ինչո՞ւ պիտի քեզ ասեմ երջանիկ:
Վախում եմ նաւայն ես կեանքիդ համար.
Աստուածոց նախանձն ահուելի է միշտ,
Եւ ուրախութիւն ոչ երբէք անվիշտ
Հողածնի բաժին տեսել է աշխարհ»:

«Յաջողում էր միշտ ինձ ևս ամէն բան.
Բոլոր գործերումս ինձ միշտ անբաժան
Հովանաւոր էր շքնորհն երկնային:
Սակայն ունէի ժառանգ սիրասուն—
Ես տեսայ նորա մահն անագորոյն.
Պարտքըս հատուցի իմ ճակատագրին»:

«Արդ ազատ լինել թէ կամիս ցաւից,
Աղաչիր անմահ դու աստուածներից
Շընորհել և վիշտ ընկեր քո բազդին»:

Ես դեռ չեմ տեսել, որ մէկի վերան
Միշտ լիաձեռն մինչև իւր վախճանն
Աստուածներն ուրախ պարգև թափէին»:

«Եւ թէ չէ՞ լսում Աստուած քո խնդիր,
Դու բարեկամիդ խրրատին միտ դիր.
Ինքըդ քո գլխին կոչիր դու փորձանք,
Եւ գանձերիդ մէջ եթէ պատուական,
Սրտիդ սիրելի դու ունիս մի բան,
Ձգիր, թող տանի այս ծովի յորձանք»:

Եւ Պոլիկրատէս սոսկալով ասաց.
«Իմ այս մատանին կղզում մթերուած
Բոլոր գանձերիցս է ինձ սիրելի.
Կամիմ այս գոհել ես աստուածներին—
Թերևս հաշտ աչքով նայեն իմ բազդին»:
Եւ ծովն է նետում գոհարն իւր մատի-

Դեռ նոր էր բացուել յաջորդ առաւօտ,
Մի ձկնորս մտաւ թագաւորի մօտ,
Եւ ուրախութիւն փայլում էր դէմքին.
«Տէր, այս ձուկն այսօր ընկաւ իմ ուռկան,
Ձեմ բռնել դեռ մինն ես սորա նրման.
Այս ընծայ բերի քեզ, իմ իշխանին»:

Եւ երբ խոհարարն ձուկը կոտորեց,
Թագաւորի մօտ ապշած նա շտապեց
Եւ խիստ զարմանքով գոչեց ու ասաց.

«Տէր, ահա տես քո սիրած մատանին,
Գլխայ նոր բերած ես ձրկան փորին»
Ո՛հ, ինչ անսահման բաղդ է քեզ շնորհուած»:

Եւ հիւրը դարձաւ, սրտումն ահ ու դող.
«Էլ այստեղ», ասաց,—«մընալ չեմ կարող.
Այլ ես բարեկամ դու չես ինձ համար—
Կորուսող են խնդրում աստուածներն երկնից.
Փախչում եմ՝ քեզ հետ մեռնելու վտանգից»:
Եւ շուտ նաւ նստաւ, ընկաւ ճանապարհ:



3.

Տ Ե Ն Չ Ա Ն Ք

Ա՛խ, երանի՛ այս միգապատ
Խոր անդունդիցն ահռելի
Դուքս թռչելու ես մի ազատ
Ինձ ճանապարհ գտնէի:
Մշտականաչ սիրուն զգեստով
Ահա այնտեղ բլրուրներ.
Ա՛խ, թէ հուժկու ես թևերով
Սլանայի դէպի վեր:

Մի երկնային անդորրութեան
Լսում եմ արդ նըլագներ,
Քաղցր բուրմունք անուշ գարնան
Բերում են ինձ մեղմ հովեր:
Սաղարթի մէջ գեղաժպիտ
Ոսկի պտուղներ շողշողուն,
Եւ ծաղիկներ մշտափթիթ
Իմ հոգին են կախարդում:

Ո՛հ, ի՞նչ չքնաղ պիտի լինի
Անվերջ լուսոյ այն աշխարհ,
Եւ ի՞նչ անուշ ու սքանչելի
Այնտեղ օդը կենարար:
Բայց հեղեղատն իմ առաջին
Մոնչում է զայրոյթով:
Նորա ալիքը մոլեգին
Պատում են ինձ սարսափով:

Ահա նաւակն այստեղ կանգնած,
Բայց, անխ, չըկայ նաւավար . . .
Յառաջ անահ ու անկասկած—
Նա շունչ կ'առնէ քեզ համար:
Լոկ հաւատան դու աներկմիտ,
Քնջ դու, սիրտ ան ու հոգի—
Հրաշքով կ'բացուի քո առաջիդ
Սիրուն աշխարհն հրաշալի:



Հ Է Յ Ն Ի Ի Յ

1.

* * *

Այս ի՞նչ երգ է հեշտագին
Թափանցում խորքն իմ հոգուն,
Հնչիր, երգ դու գարնային,
Ձայնիկդ հասնէ թող հեռուն:

Հնչիր, հասի՛ր այն տնակ,
Ուր ծաղկունք են բողբոջում:
Այնտեղ կ'լինի իմ հոգեակ՝
Կըտաս նորան իմ ողջոյն:



2.

* * *

Իմ արցունքից բուսնում են
Անուշաբոյր շատ ծաղիկ,
Հառաչներըս դառնում են
Սոխակների դայլայլիկ:

Սիրիւր դու ինձ—քեզ պարզե
Տամ, իմ հոգեակ, ծաղիկներ,
Պատուհանիդ առաջի
Անուշ երգեն սոխակներ:



3.

Ա Ս Ր Ա

Ամենայն օր իրիկուան դէմ
Զքնաղ դուստրը թագաւորի
Շատրուանի մօտն է գնում,
Որից ջուր է ցայտում վճիտ:

Մատաղ ըստրուկն ամենայն օր
Շատրուանի մօտն է լինում,
Որից ջուր է ցայտում վճիտ,
Ու թօշնում է նա օրէ ցօր:

Մի երեկոյ դիմեց նորան
Եւ ըշտապով կոյսը ասաց.
«Ես անունըդ կ'ուզեմ գիտնալ,
Քո հայրենիքն ու քո ծագում»:

Եւ ստրուկն ասաց. «Մոհամէդ է
Իմ անունը, Եմենցի եմ
Եւ սերուած եմ Ասրա ցեղից,
Որոնք սիրուց մեռանում են»:



Ա. ՊԵՏԵՕՖԵՒՅ

Ես դուրս եմ գալիս դաշտը ամայի—
 Ձը կայ մի ծաղիկ, գարդարէ նորան.
 Ձը կայ և մի ոստ, որից սոխակի
 Մեղեդին հնչէր քնքոյշ, քաղցրաձայն:
 Խաւարէ գիշեր, երկնակամարում
 Ձէ ցոլում ոչ մի լուսավառ աստղիկ—
 Այսպէս ժամանակ, ինչպէս է լինում,
 Որ միտս ես ընկնում, նազելի աղջիկ:

Դու միտս ես ընկնում, և ամենայն բան
 Փոխուում է այստեղ, պայծառ է գիշեր,
 Եւ ճանապարհիս բացուած են վարդեր,
 Երգում է այնտեղ, սոխակն աննման.
 Առաջիս դաշտն է բիւր ծաղիկներով,
 Երկինքն էլ վառ է փայլուն աստղերով:



ԱԶԱՏՈՒԹԵՄՆ ԵՐԳԸ

(Ա. Կամպիոնից)

Անտառներում քաղցած գայլեր
 Թափառում են ոռնալով,
 Թափառում են քաղցած գայլեր
 Ձոհ են պարում ոռնալով:
 Քաջ հովիւներ, արթուն կացէ՛ք—
 Ձեր հօտերը կը ջնջեն.
 Մօտ են սոքա, արթուն կացէ՛ք,
 Քաջ հովիւներ, սպառնալէն:

Այս օտարներն՝ իմ են սոքա,
 Իհնչ են ուզում մեզանից.
 Փայլեցնում են զէնք ու զրահ,
 Խօսք են ասում սպառնալից:
 Մեր պատին ու ազատութիւն
 Խլել են ուզում մեզանից,—
 Ահա թէ ինչ խօսք է լսում
 Հոովմայ կայսեր բերանից:

Մեր կորովի քնջ պատանիք,
 Մեր նազելի աղջիկներ,
 Նորան ծառայ պիտի լինիք,
 Նորա կնոջ նաժիշտներ . . .
 Մեր հայրենեաց ազատութեան
 Ծառը չուզեց խոնարհել,
 Եւ կատաղած՝ նոքա եկան,
 Կամենում են այն կտրել:

Դժուրս այստեղից, դժուրս, թշնամիք.
 Էլ ձեզանից ահ չունենք.
 Կորչելու չէ մեր հայրենիք,
 Եղբայր-դարձանք՝ հօր եներ:
 Մեր թշնամին՝ երկաթապատ,
 Իսկ մենք մերկ ենք բնաւին,
 Բայց կը փշրենք մենք կուռ երկաթ,
 Զի դիմանալ մեր ուժին:

Ապառաժներ կը պատառենք
 Եւ անառիկ լեռներից
 Նորա դիտին մենք կը թափենք,
 Կը հալածենք մեր երկրից . . .
 Տեսէք, եղբարք, լուսին ցոլաց
 Յստակ, կապոյտ երկնքում.
 Ազատութիւն սուրբ հայրենեաց
 Մաղթենք արդ մեր աղօթքում:



Գ Ե Ր Ի Ա Ր Ա Գ Ի Լ Ը

(Արաճիկ)

Գերի արագիւն, ինչպէս բանտարկուած,
 Բարձր պարսպի յետնն է փակուած.
 Կ'ուզէր նա թռչել ու անցնել ծովեր,
 Բայց, ափսոս, խեղճի խուզած են թևեր:

Եւ ըզգում է նա իւր անդօր վիճակ
 Ու պահում գլուխը թևերի տակ.
 Կ'ուզէր մտիկ տալ, բայց, աւանդ, ինչի՞ն—
 Բարձր պատերն են կանգնած առաջին:

Կարող է տեսնել նա երկնակամար
 Իւր մութ, նեղ բանտից, բայց ինչո՞ւ համար...
 Այնտեղ թռչում է ազատ կարաւան,
 Ինքը՝ մատնուած դառն գերութեան:

Եւ նա անհամբեր սպասում է վշտով,
 Որ մէջքին բուսնին թևերը շուտով.
 Ո՛հ, այն ժամանակ չար գերութիւնից
 Կը թռչէ ազատ աշխարհ լուսալից:

Ահա ցրատշունչ աշունն է փչում.
Արագիլները տաք տեղ են թռչում.
Թշուառ, ինչպէս ստրուկ, նա անհամարձակ,
Վշտագին ու որբ, շրջում է մենակ:

Հստմ է յանկարծ վերից կոընչիւն.
Այդ նորան ծանօթ կռուակներն է չուն...
Ականջ է դնում շարատանջ գերին
Ազատ երամի ուրախ երգերին:

Կամենում է նա նորից փորձ փորձել,
Խուզած թեքը բարձր տարածել.
Բայց այլոց նման, աւանդ, նա ազատ
Զէ կարող պանալ երկիրն հարազատ:

Անբաղդ արագիլ, խեղճ կալանաւոր,
Էլ այն յաղթական դու չես թեւաւոր.
Թէ գօրանան էլ թեքըդ ուժգին,
Զոհ պիտի լինին անգութ դանակին:



Ե Ր Գ

(Բառի Կոոնուելից)

Թող երգը անուշ հնչէ հեշտագին,
Ինչպէս խոխովը վրձիւս առուակի,
Թող յիշեցնէ մարդկային ազգին
Սիրելի պատկերն անցած օրերի:

Վեհ ձայնը երգչի թող դնէ վախճան
Մեր դանն սուգին, ստոր կըքերին.
Թող նորա երգը ազգասիրական
Ներշնչէ աշխոյժ, եռանդ մեր սրտին:

Ինչ մեզ յուզում է՝ թող այն ամենայն,—
Եւ ծիծաղ, և լաց, հանգիստ և թախիծ,
Եւ ուրախութիւն, և վիշտը մարդկան,—
Թող մասն ունենան այն հզօր երգից:

Թող զարթեցնէ նա միտքը քնէած,
Թոյլերին ոյժ տայ քաջերին ոգի,
Եւ պարգևատրէ որդոցն հայրենեաց
Փառքովը իրանց արդար գործերի:



Մ Ն Ա Ս Բ Ա Ր Ե Ի

(ՏԵՃԵՐԵՐԻՑ)

Պաղպաղուն առուակ, սահիր դէպի ծով,
Հանդարտ գլորերի ալիքըդ վճիտ.
Էլ չեմ գալ երբէք խրոփած հոգով
Նա այցելութեան սիրուն ավերիդ:

Սահիր մարգերով և հովիտներով,
Դարձիր, սիրելի, յորդառատ մի գետ.
Էլ չես տեսնելու ինձ՝ յուզուած սրտով,—
Ո՛հ, մընաս բարե, ընկեր իմ, յաւէտ:

Վերադ խոնարհած կ'ողբայ ուռենին,
Կը լսուի այստեղ շրշիւնը բարդու,
Մեղուն կը ճախրէ քո կանաչ ավին.
Բայց դու ինձ երբէք էլ չես տեսնելու:

Ոսկեվառ շողեր գարնան արևի
Ալիքներիդ հետ ուրախ կըխաղան,
Լուսինը քեզ հաշտ գուցէ դեռ ժպտի,—
Բայց էլ չես տեսնիլ դու ինձ յաւիտեան:



Ձ. ԼԷՕՊԱՐԴԻԻՑ

1.

* * *

Ո՛հ, կանայք, իմ չեր դուք չէիք տնի,
Եթէ կամէիք, հայրենեաց համար...
Երկինքը վառեց այդ անպարտելի
Զօրութեան բոցը ձեր աչքում պայծառ:

Ձեր առաջ պողպատ բնաւ չէ շառաշում.
Ձեզ համար մաքտի պարզուում են դրօշներ,
Պատանին էլ է առաւել վառուում
Եւ աւելի ջերմ են աղօթքի խօսքեր:

Այն խաղաղ պահուն, երբ իւր բարձունքից
Ալիքների վրայ արևն է իջնում,
Ազատ միտքն ըստրուկ ձեզ հարկ է տալիս
Եւ իշխանութիւն ձեզ է հնազանդուում:

Բայց ի՞նչ էիք դուք զարթեցնում մեր մէջ,
Պսակ էիք դնում դուք սում ճակատին.
Եւ դուք չէիք, որ հանգցըրիք անշէջ
Սրբազան ճըրագ մեր մաքուր սրտին:

Ո՞վ խլից ծաղիկ մանուկ ցնորքների,
Ո՞վ մեզ ներշնչեց այն չնչին կրքեր,
Ո՞վ քրնացրեց այն միտքը արի,
Որ պահում էր սուրբ աւանդութիւններ:

Կարող չենք առնել և հատու սուսեր,
Որով մարտնչում էին մեր նախնիք . . .
Հայրենի երկրին մի բերեց աւեր,
Ասացէք, կանայք, միթէ դուք չէիք:



2.

* * *

Սիրոյ ցնորքներ, վաճմ երազներ . . .
Նոքա հոյակապ գործի են պատճառ.
Եւ գեղաժպիտ կուսի հրապոյրներ
Տալիս են նոցա միշտ կեանք ծաղկավառ:

Բայց և նա բնաւ սէր չէ ճանաչում,
Ում սիրտը երկչոտ մնում է քրնած,
Երբ անեղ մրրկից երկինքն է գոչում
Եւ զիզանում են ալիք կատաղած . . .

Երբ ամպերի մէջ կորած լեռներին
Զարկում են ուժգին հըրեղէն շանթեր,
Միայն խանդավառ ազատ աչերին
Պատկերանում է ցնորք անվեհեր:

Ո՞վ կանայք, ով որ ստորոգութեամբ
Ծունկ է խոնարհում չար բաղդի առաջ,
Ով որ լուռ է, ըստրուկ զգացմամբ,
Երբ հայրենիքի բաժինն է հառաչ,

Ով երկչոտութեամբ փախչում է դաշտից,
Ուր որ պողպատի ցուլում են սրեր,
Եւ չուզէ զրկուիլ անփառք հանգստից,—
Ո՛հ, նա չգիտէ սիրել ձեզ, կոյսեր:

Երբ նա ձեզ մօտ գայ՝ աղերս շրթունքին,
Հեռացէ՛ք դուք լուռ արհամարհանքով.
Թուլամորթ, ըստոր, երկչոտ ստրուկներին
Դուք մի պսակէ՛ք սիրոյ պսակով:



3.

Ա Ն Հ Ո Ւ Ն Ը

Սիրել եմ միշտ այս բլրակ
Եւ այս տուններ, որ իմ աչքից
Խլում են հեռու կամարն երկնից:
Երբ նայում եմ նստած մենակ
Այս ամէնին, ես այն հեռուն
Եմ երազում, ուր լուսթիւն
Ու քաղցր հանգիստ սպասում են ինձ,
Եւ աներկիւզ, և անթախիծ:
Բայց երբ քամուց տերեւների
Շրշիւնն է ինձ մէկ էլ հասնում,
Այն լուսթիւնն անխղիւ
Մտքիս մէջ է պատկերանում:
Անհունի մէջ ես խորասոյզ
Դարերն այնժամ բերում եմ միտ,
Յիշում եմ և խրովայոյզ
Ապրողներին հիմա անմիտ:

Եւ իմ հողին անվախճանի
Ծոցումն հալուում է ընկղմած.
Ո՛հ, թէ ինձ այս ովկիանի
Գիրլն ընդունէր համատարած . . .



Յ Է Յ Զ Է Ի Յ

Մի ամսոսիր անցած օրերիդ,
Էլ մի ցանկար դու դարձը նոցա.
Զըգառնանայ թող վշտից հողիդ,
Թէ վաղեմի բաղդըդ միտըդ գայ:

Մի ամսոսիր. յետ չես բերելու
Ինչ որ եղել, գնացել է արդէն.
Շուտով, շուտով, քո ճամբան հեռու
Ոտ դիր, ընկեր, կազմ ու սպառազէն:

Տեսնում ես ծովն առաջիդ յուզումած.
Օ՛հ, շուտ յառաջ. նաւակդ է սպասում . . .
Վայ և նոցա, որ կեանքին անցած
Վհատ հոգով նզովք են ասում:

Իսկ դու, ընկեր, ազատ, համարձակ
Դու ծովն ընկիր ու մի վախենայ.
Եւ եթէ քեզ ըսպառնան անյադ
Կատղած ալիք, կռուիր ու յուսա:

ՆԷ հաւատած—երկիրն աւետեաց
Նոքա մի օր քեզ պիտի հանեն.
Ազատութիւն ու սէրդ երազած
Այնտեղ բաժին քեզ պիտի լինեն:

Ինչ որ գարնանդ անցած օրերին
Կորցրել ես դու, տառապեալ եղբայր,
Բոլորն այնտեղ կը գտնես կրկին,
Իմ յուսահատ ընկեր վշտահար:

Մի ափսոսիւր ուրեմն անցեալիդ,
Էլ մի ցանկար դու դարձը նորա,
Զրդառնանայ թող վշտից հողիդ,
Թէ վաղեմի բաղդըդ միտըդ գայ:



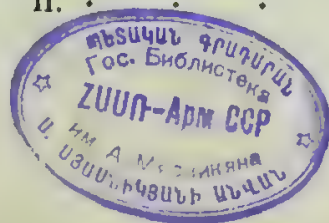
Յ Ա Ն Կ

I.

	Էջ
Աշուղ	1
Ո՛վ իմ խղճուկ կեանք	3
Մ—ին	5
Որպէս յաղթանդամ մի ծերուկ հսկայ	7
Աւերակ	9
Մէի, տուէք ինձ քաղցր մի քուն.	10
Գիշերուան երգը	12
Գեղեցիկ օրեր, ծաղկավառ օրեր	15
Աւետարան	17
Սիւնեաց իշխանը	18
Զքննող մանուկ, հրեշտակ զէմքով	25
26 ապրիլի	26
Դու աբաասուում ես	28
Ահա քեզ ձեռքս	29
Ես քեզ սիրեցի	30
Ի զուր է, հողիս	32
Այս օրերումը ընդհանուր սուգի	33
Երգ	35

Ինձ մի սիրելի	36
Ես քեզ սիրում եմ	37
Ամենայն անգամ, երբ տեսնում եմ քեզ	38
Անյոյս խաւարը, չարութեան ոգին	39
Գամառ-Քաթիպային	40
Քչատիկ	41
Զատիկ	43
Երկու համբոյր	45
Երբ ես նստած եմ ախուր ու մնջիկ	46
Եւ այս գարուն կ'անցնի շուտով	48
Երբ ես տեսնում եմ, որ անձնասէր	49
Ինչպէս վտակ ես կը թափեմ	50
Երբ մատաղ մուսաւ	51
Երբ նա դեռ նոր էր լոյս աշխարհ տեսել	53
Մի թողնիւր, երգիչ, քնարըդ կախած	55
Սիրուն գլուխըդ կուրծքիս խոնարհած	56
Երգչին	57
Ամենայն անգամ, երբ թեթեւամիտ	58
Թող այսօր մութն է քեզ համար արեւ	60
Դու չկամիս, ով կոյս, լինել	61
Ասում են. «Պոյետ, մենք չենք կամենում	62
Քեզ մօտեցայ սէր յուսալով	64
Մնաք բարով, արեւ, գարուն	65
Դու ծաղկում ես, ինչպէս վարդը հարաւի	66
Արտաւազդ	67
Ս. Շահազիզին I.	70
» II.	71

Հրաշալի գիշեր	73
Սիրելի ես, ինչպէս դարուն	74
Դու երեւցար	75
Պառկած էր նա	76
Թէպէտ խեղդուած եմ	77
Ահա քնար և տաւիղներ	78
Կեանք	81
Իմ խեղճ հայրենիք	82
Մըազն էկաւ լաիին տալով	84
Յիշողութիւն	86
Ինչպէս քաղցր երազ օրերդ կ'անցնեն	87
Արի, իմ հոգեակ	88
Տղմուա	91
Զինուորի մահը	92
Տեսնում եմ անա	94
Կար մի ժամանակ, երազում էի	96
Տիրամայր	98
Ճեմում էի բուրաստանում	99
Անցիր, սև ամպ	100
Մանկանը	102
14 յունուարի 1895 թ.	104
Մի վհատիր, եթէ աւեր	106
Բացուեցաւ գարուն	107
Դարեր եկան, դարեր անցան, էջմիածին	108
Երազ	110
Հեզիկ կարկաչով վազում են ալիք	112
Գարուն	



Փրկութեան խաչը	113
Սգոյ օրեր	114
Խաչի ներքոյ	115
Մայրս	116
Նւ եկաւ գարուն	118
Երբ լուսն եմ ես	119
Սարն ի վեր	120
Հաւատում եմ	121
Չունիմ քեզ համար	122
Կ'ուզէի հնչէր տաւիղս մեղմիկ	123
Նոր գարուն	124
Գարնան կարգաչուն վտակի ափին	126
Ախ, ես գիտեմ	127
Ճեմարանի տօնին	129
Զարթիր, սիրելիս	130
Ամենայն անգամ, երբ ես միայնակ	131
Գուն եղիր, հոգեակ	132
Աշուն	133
Զատիկ (Տես, գեղածիծաղ)	135
Հայրիկ	137
Վարդանանց օրը	139
Երգիր, հոգեակ	142
Նոր տարի	143
Պ. Պոռեանին	144
✕ Լուսաւորչի կանթեղը	145
✕ Սլազեազ բարձր սարին	147
✕ Այ վարդ-աղջիկ	148

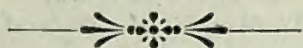
Հայրենի տան ես ինձ տեսայ	149
Երբ կեանքի ունայն հոգսերից ճնշուած	150
Տօնական երգը	152
Դարերով լացիր	153
Երգիչը	155
✕ Մենք միասին գնում էինք	158
Զգիտեմ ինչո՞ւ, երբ մառախլապատ	160
Երբ գարնան առաջին	161
Դարեր արցունքինք մենք տառապանքով	163
Արծիւն ու արտուտը	164
. . . Ասում ես, եղբայր	165
Վահագնի ծնունդը	166
Զարթնում է երկիր	168
Լուռ կաց, սիրտ իմ	169

II.

Ս. Նադսոնից 1. Պոյետ	174
» 2. Ընկեր իմ, եղբայր	175
Պուշկինից 1. Անաւարտ սլառներ	177
» 2. Ձեզ չեմ ափսոսում	178
» 3. Պոյետին	179
» 4. Ո՛վ վարդ աղջիկ	180
» 5. Աղմկալից փողոցում	181
Նոր տարի (Նեկրասովից)	183
Յառանջ (Պլեշէեից)	184
Պրերադովիչից	186

22
25

Անգլադէտ (Սիրողութեայից) . . .	187
Հեռակէզից	191
Գեօթէից 1. Դաշտի վարդը	193
» 2. Ձկնորս	195
Երգչի անէծքը (Ուլանդից)	197
Շիշլեբից 1. Երաշխիք	203
» 2. Պոլիկրատէսի մատանին	210
» 3. Տենչանք	215
Հէյնէից 1. Այս ի՞նչ երգ է հեշտագին	217
» 2. Իմ արցունքից բուսնում են	218
» 3. Ասրա	219
Ա. Պետեօֆֆիից	220
Ազատութեան երգը (Ա. Կամպիոնիից)	221
Գերի արագիւր (Արանիից)	223
Երգ (Բ. Կունուէից)	225
Մնաս բարե (Տեննիսընից)	226
Զ. Լէօպարդիից 1. Ո՛հ կանայք	227
» 2. Սիրոյ ցընորքներ	229
» 3. Անհունը	231
Յէյդէից	233



Գրադարան



ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0350035

39.423